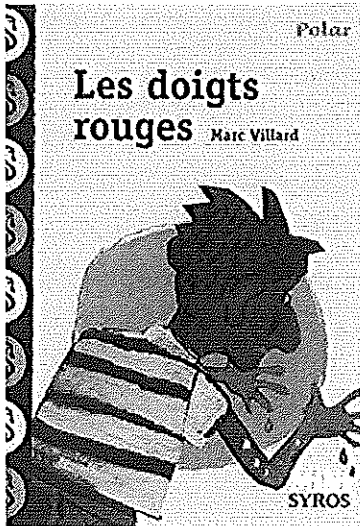


« Les doigts rouges »

Marc Villard

1



Les nuages se chargèrent de pluie et le vent se leva. Sur la plage de Saint-Clair, à la sortie du Lavandou, les derniers vacanciers de septembre plièrent leurs parasols inutiles et leurs serviettes de bain. Les jouets des enfants regagnèrent les coffres des voitures familiales.

Ricky Miller, huit ans, frissonnait sous son tee-shirt Snoopy mais il aurait pu supporter la pire des bourrasques. Car il attendait Georges, son frère, qui regagnait la plage en battant l'eau des mains et des pieds avec une belle énergie.

Pour Georges, Ricky se serait fait couper en morceaux, il aurait traversé la forêt, escaladé des montagnes. Il admirait sans retenue son frère qui le méritait bien, faut-il le préciser ?

Georges le rejoint sur le sable, tout dégoulinant d'eau.

_ Passe-moi la serviette, Ricky, et range les affaires, nous rentrons à la maison.

_ C'est déjà fini les vacances ?

_ Encore cinq jours et on remonte sur Paris. Sophie et toi, vous recommencez l'école dans une semaine.

Sophie, la sœur de Georges et Ricky, ne descendait à la plage que le matin car elle se réservait l'après-midi pour travailler. A seize ans, elle se préparait déjà à passer le bac.

Monsieur et madame Miller laissaient leurs enfants seuls à la villa « Les Cyprès » pour la première fois en septembre. Cette année Georges avait dix-huit ans, était majeur et pouvait prendre cette responsabilité. Ce qui réjouissait Ricky.

Ils traversèrent la route alors que les premières gouttes tâchaient le goudron. Puis, en trotinant, les deux garçons rejoignirent la villa familiale.

Dans la salle à manger, Sophie était en grande conversation avec un gendarme bien connu au Lavandou sous le sobriquet de Pluto.

Sophie s'empressa d'expliquer aux nouveaux venus la présence du gendarme :

_ Bruno Ségura a disparu !

Les deux garçons restèrent sans réaction, encore essoufflés par leur course. Aussi le gendarme décidé de poursuivre la conversation :

_ Eh oui, envolé Bruno ! Comme vous le fréquentez, j'ai pensé que vous pourriez m'apprendre quelque chose.

_ On ne le connaissait pas tellement... commença Georges.

_ Assez quand même pour que tu te bagarres avec lui, n'est-ce pas ? répliqua habilement le policier.

Georges devint tout rouge.

_ Pourquoi vous êtes-vous battus ? demanda Pluto à Georges.

_ Il embêtait Sophie. Je n'aime pas parler de ça.

Le gendarme soupira et, en se levant, leur recommanda poliment de le prévenir s'ils avaient connaissance de quoi que ce soit concernant Bruno. Puis il s'éloigna dans sa petite voiture bleue.

2

Un peu plus tard Sophie et Georges discutaient au premier étage pendant que Ricky avalait une énorme tartine de confiture dans la cuisine. Son visage, piqueté de tâches de rousseur, était absorbé par une pensée unique : pourquoi Georges refusait-il de parler de Bruno Ségura ?

Après tout, il avait gagné la bagarre. Pourquoi donc en avoir honte ? A moins que Georges ne sache où se cachait Bruno et ne veuille pas le dire... Ricky oublia bien vite l'incident car l'heure de son feuilleton télévisé était enfin là. Il s'installa confortablement sur une banquette moelleuse et se concentra sur l'écran coloré, brusquement envahi par des extra-terrestres.

Après le dîner, Georges et Sophie restèrent discuter dans la salle à manger alors que Ricky montait dans sa chambre pour dévorer les dernières aventures de Spidey.

Sur le coup de onze heures, ne pouvant trouver le sommeil, le garçonnet s'accouda à sa fenêtre.

Dans la pinède qui lui faisait face, les grillons s'étaient tus. On percevait au loin la rumeur étouffée d'une fête organisée dans un mas voisin.

Puis la porte de la grange des Miller grinça. La lune était haute et sa clarté enveloppa la silhouette qui sortait du bâtiment : Georges.

Celui-ci referma la porte derrière lui et examina ses mains : un liquide rouge lui poissait les doigts. Il sortit son mouchoir et commença à s'essuyer en gagnant la cuisine. Les verrous cliquetèrent et le silence prit possession du décor.

Ricky restait pétrifié à sa fenêtre. Une phrase prononcée par Georges à l'intention de Bruno Ségura lui revenait à l'esprit : « Si tu touches encore une fois à Sophie, je te tue ».

Malgré la chaleur étouffante, le garçonnet frissonna. Il revit les doigts rouges de Georges. Un rouge foncé qui ressemblait fort à du sang.

3

Le lendemain matin, Ricky garda pour lui ce qu'il avait surpris au cours de la nuit. Georges et Sophie paraissaient en pleine forme et riaient comme des andouilles pour un oui pou un non. Alors que Ricky avalait un plein bol de cacao, ils le hélèrent gaiement :

_ Nous partons faire des commissions en ville. Tu nous accompagnes ?

_ Non, je ne suis pas bien réveillé.

_ N'oublie pas de faire ta toilette, recommanda Sophie en fronçant les sourcils.

Et les jeunes gens se hâtèrent en direction de la voiture de Georges, une vieille 2 CV décapotable. Dès que la guimbarde eut disparu aux yeux de Ricky, le garçonnet se hâta d'enfiler des espadrilles et un short puis il progressa à petits pas vers la porte de la grange.

Et stoppa net. Il n'osait plus avancer, effrayé par avance à l'idée de ce qu'il allait trouver derrière la porte. Mais, serrant les dents, il fit une dernière enjambée pour presser la poitrine. La porte résistait.

_ Ma parole, elle est fermée à clé ! s'étonna Ricky.

De toute sa vie - et elle était déjà longue, pensez donc ! - personne n'avait jamais fermé cette porte de grange. Ricky colla son œil au trou de serrure mais l'obscurité était complète à l'intérieur du bâtiment. De minute en minute, l'inquiétude fit son chemin dans le cœur de Ricky.

Quand Georges et Sophie revinrent du Lavandou, ils retrouvèrent un garçon maussade et peu bavard.

Georges commença à préparer le déjeuner sur la grande table de la salle sans s'apercevoir que Ricky ne le quittait plus des yeux.

_ La vie est pleine de menteurs... commença l'enfant.

_ Qu'est-ce que tu racontes ? s'étonna sa sœur.

Sans un mot, Ricky quitta la pièce et courut se jeter sur son lit. Maintenant, il avait peur de connaître la vérité.

4

Ricky s'éveilla brutalement. Il ouvrit les yeux, sortant avec peine d'un horrible cauchemar rempli de serpents à têtes de chien. Il consulta sa montre : sa sieste n'avait duré qu'une heure.

Puis il entendit le ronflement d'un moteur en contrebas et comprit que le bruit l'avait réveillé. Il se pencha sur le rebord de la fenêtre pour repérer l'engin bruyant. Sophie, qui lisait sur une chaise longue, leva la tête vers lui :

_ Déjà réveillé ?

_ C'est quoi ce bruit, Sophie ?

La jeune fille mit sa main devant ses yeux pour se protéger du soleil et expliqua :

_ Georges coupe du bois à la tronçonneuse dans la grange.

_ Du bois ?

Couper du bois en septembre était une idée originale. Ricky décida d'en avoir le cœur net. Il enfila le short, passa ses sandales et, mine de rien, descendit rejoindre sa sœur. Mais Sophie s'était envolée, la grange était close et Georges se tenait près de la 2 CV, un grand sourire aux lèvres.

_ Prends ton masque, Ricky, on va se baigner sur les rochers de Cavalaire.

_ Tu as déjà fini de couper ton bois ?

_ Eh oui, je suis un rapide. Allez, dépêche-toi !

Leur crique préférée vibrait sous un beau soleil et l'eau, profonde à cet endroit, en devenait transparente. On apercevait à l'œil nu des massifs de fleurs sous-marines que Ricky adorait contempler.

L'enfant, toujours inquiet, parvint quand même à s'amuser et une partie de ballon endiablée mit un terme à cet après-midi de baignade.

Pendant le repas du soir, Georges et Sophie paraissant d'excellente humeur, Ricky se risqua à poser à son frère des questions qui lui démangeaient la langue :

_ Alors, comme ça, tu n'as pas revu Bruno ces jours-ci ?

_ Nous sommes fâchés, tu le sais bien. Si je l'avais vu, je l'aurais dis à Pluto.

_ Pourquoi la grange est-elle fermée à clé ?

Georges parut fort embêté pour répondre mais Sophie vola à son secours :

_ C'est pour faire parler les curieux !

Ricky n'était qu'un petit de huit ans et on le lui faisait sentir. Il garda ses dernières questions pour lui et se laissa entraîner dans une partie de Monopoly.

5

C'est le grincement cafardeux d'une porte qui, à minuit, le réveilla. Il se dressa sur son lit, le front trempé de sueur.

Ricky détermina de suite l'origine de ce bruit très spécial : on tirait à nouveau la porte de la grange.

Il avança jusqu'à une fenêtre et entrouvrit les volets. La lanterne située au-dessus du portail d'entrée était allumée et répandait son faisceau sur la courette et une partie du jardin. Ce que vit Ricky le terrifia. Georges et Sophie, arc-boutés à chaque extrémité d'un grand sac en plastique noir, tiraient ce lourd fardeau aux formes indistinctes en direction de la cuisine.

Alors Ricky passa en revue tous les événements des deux derniers jours : la disparition de Bruno Ségura, la gêne de Georges, le sang sur les mains de son frère, la grange bouclée, le sac en plastique.

Puis, subitement, il se souvint aussi de la tronçonneuse. Les images épouvantables d'un film interdit aux moins de seize ans s'imposèrent à son esprit. *Massacre à la tronçonneuse* mettait en scène un assassin qui découpait les gens en morceaux.

Et l'horrible vérité lui donna le vertige : Bruno Ségura gisait en morceaux dans le sac de plastique et c'est Georges qui l'avait tué. Le garçon veilla toute la nuit car il n'était plus question, pour lui, de dormir.

Au petit matin, sa décision fut prise : il téléphonerait à son père d'une cabine du Lavandou et lui demanderait conseil.

Georges n'était plus le grand frère bienveillant qu'il croyait et c'est surtout cette pensée qui faisait mal à Ricky. Il décida de fermer sa chambre à clé et de n'en sortir que pour descendre téléphoner en ville.

Aux alentours de neuf heures du matin, la voix de Sophie traversa la cloison séparant la chambre de Ricky du couloir :

_ Ricky, tu viens déjeuner ?

N'obtenant pas de réponse, la jeune fille insista :

_ Il y a une surprise pour toi si tu descends...

Des surprises comme celle-là, il s'en passait volontiers, Ricky. Les filles disent vraiment n'importe quoi.

_ Tu sais quel jour nous sommes ? reprit Sophie.

La voix chevrotante du garçonnet se fit enfin entendre :

_ Heu... le... le 7 septembre.

_ Et le 7 septembre, c'est ?

_ Je sais pas... ah si : mon anniversaire.

Alors Georges et Sophie entonnèrent derrière la porte le célèbre *Happy Birthday to you*.

Timidement, le gamin déverrouilla sa porte et, l'œil noir, rejoignit son frère et sa sœur. Les deux aînés chantaient toujours en descendant l'escalier.

6

Un beau gâteau trônait sur la table de la salle à manger. Neuf bougies étaient plantées dans la délicieuse pâtisserie et, contre une chaise, le grand sac en plastique reposait.

Ricky, les yeux exorbités, ne pouvait détacher son regard de la forme habillée de noir. La voix lui manquait, il ne savait plus quoi dire ni faire.

_ Eh bien, proposa Georges, tu n'ouvres pas le sac ?

_ Il y a peut-être un cadeau dedans, suggéra Sophie.

Mais l'enfant faisait non avec la tête, muet et statufié au pied de l'escalier.

_ Bon, alors je l'ouvre pour toi, proposa son grand frère.

Et d'un coup de canif, il déchira l'enveloppe qui s'affaissa en boule par terre. Un vélo d'occasion remis entièrement à neuf brillait de tous ses feux sous les yeux ébahis de Ricky.

_ C'est Georges qui l'a entièrement repeint en rouge, précisa Sophie.

_ Je le cachais dans la grange, c'est pour ça qu'elle était fermée à clé, gros malin !

Il en aurait pleuré, Ricky. Pas tellement pour ce cadeau mais de savoir que son frère et sa sœur étaient bien toujours les mêmes : des copains formidables, les meilleurs qu'il aurait jamais. Puis il fronça les sourcils car un détail l'embêtait encore.

_ Mais la tronçonneuse ? Pourquoi tu coupes du bois en été ? questionna l'enfant en regardant son frère avec sévérité.

_ Papa et maman viennent passer une semaine ici en novembre et ils auront besoin de bois d'avance pour se chauffer.

Ricky se précipita au cou de Georges. Ce type-là était génial ; il n'assassinerait jamais personne et c'était son frère à lui, Ricky.

7

Alors qu'ils faisaient honneur au gâteau en riant comme des fous, on frappa trois coups à la porte. Sophie se leva pour ouvrir et introduisit Pluto dans la grande pièce.

_ Je suis passé vous prévenir au sujet de Bruno Ségura... commença le gendarme.

_ Vous l'avez retrouvé ? s'enquit Georges.

_ Malheureusement oui. Il avait volé une moto pour rejoindre des amis en Italie. Il s'est tué contre un arbre, la nuit dernière, sur une route de campagne.

Tous les Miller baissèrent la tête.

Ils avaient maintenant un peu honte de leur joie et, quand le gendarme fut parti, le beau gâteau d'anniversaire leur parut beaucoup plus fade qu'en début de matinée.



Couverture et chapitre 1



Complète avec : titre / auteur / illustrateur / résumé / éditeur



Où sont les personnages au début du chapitre ?

Ils



Pendant quel mois de l'année se déroule l'histoire ?



Indique le nom de chaque personnage :

Il a 8 ans, c'est le personnage principal :

Elle a 16 ans, c'est la soeur du personnage principal :

Il a 18 ans, c'est le grand-frère du personnage principal :

5

Où habitent-ils quand ce n'est pas les vacances ?

Paris

Lyon

Marseille

6

Voici trois réponses différentes proposées par d'autres élèves à la question suivante : Pourquoi Sophie ne va-t-elle à la plage que le matin ?
Coche celle qui d'après toi est la meilleure.

Je me réserve l'après-midi pour travailler et me préparer à passer mon bac.

Sophie se réserve l'après-midi pour travailler et se préparer à passer son bac.

elle se réservait l'après-midi pour travailler.

7

C'est toi le maître ou la maîtresse ! Barre ce qui est faux dans ces réponses données par un élève :

Où Monsieur et Madame Miller laissent-ils leurs enfants ?

Monsieur et Madame Miller laissent leurs enfants seuls à la villa « les Palmiers ».

Quel âge a Georges cette année ?

Cette année, Georges a vingt ans.

8

Cherche la définition du mot « sobriquet ».

sobriquet =

9

Que leur annonce le gendarme Pluto ?

Il leur

10

Que s'est-il passé entre Bruno Ségura et Georges ?

.....



Chapitre 2



Que fait Ricky pendant que Sophie et Georges discutent ?

Il



Recopie la question qu'il se pose à ce moment là :



Que soupçonne-t-il ?

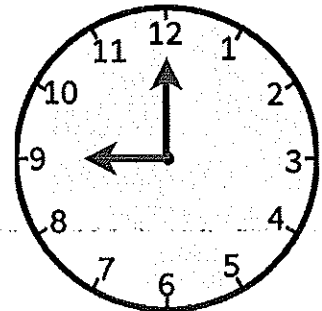
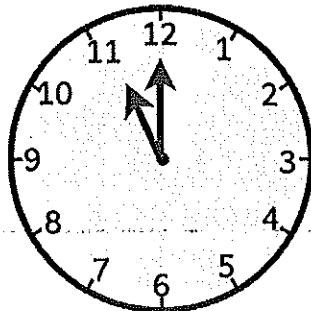
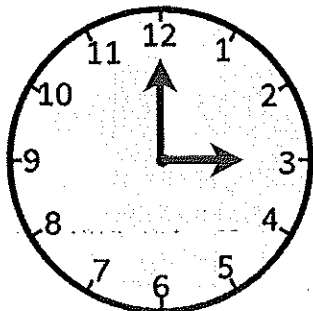
- Il soupçonne Georges de savoir où se cache Bruno et de ne pas vouloir le dire.
- Il soupçonne Georges de lui avoir piqué sa tartine de confiture.
- Il soupçonne les extra-terrestre d'avoir enlever Bruno.



Où va Ricky après le diner ?



Coche l'heure indiquée au moment où Ricky s'accoude à la fenêtre :



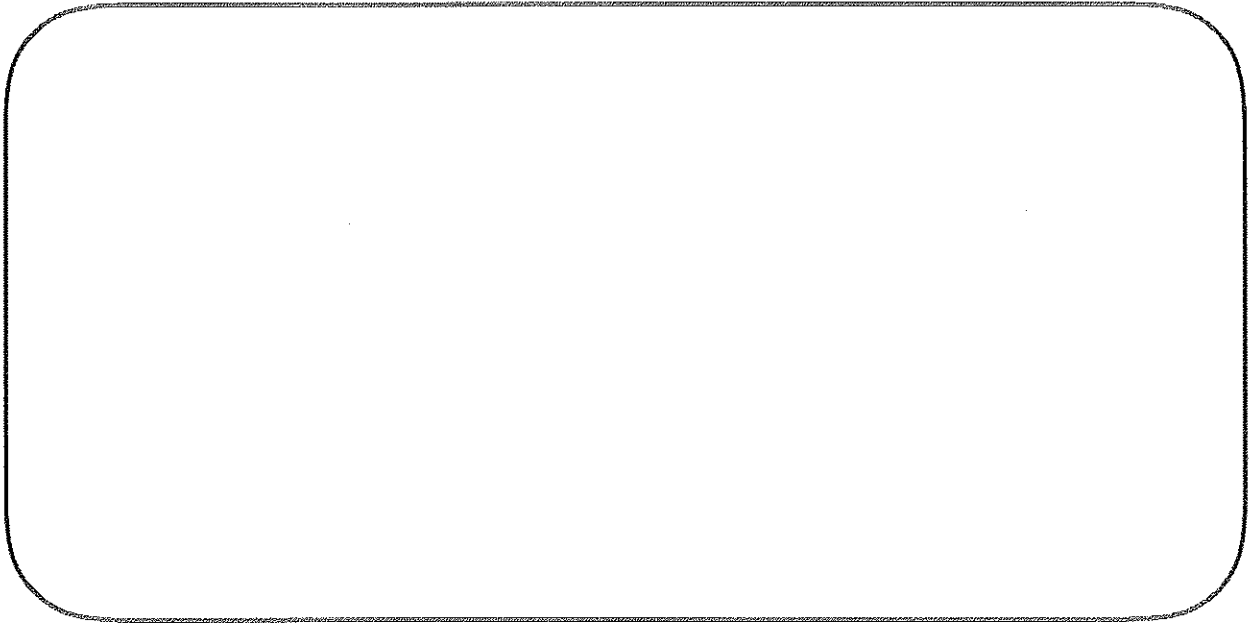
6

Cherche la définition du mot « pinède ».

pinède =

7

Mets toi à la place de Ricky quand il est accoudé à sa fenêtre et dessine ce que tu vois :



8

Qu'est-ce que Georges a sur les doigts en sortant de la grange ?

Il a qui ressemble

9

Recopie la phrase qu'avait prononcée Georges à l'intention de Bruno :

.....

.....

10

À ton avis, que pense Ricky à la fin de ce chapitre ?

.....



Chapitre 3

1 Voici trois réponses différentes proposées par d'autres élèves à la question suivante : Où partent Georges et Sophie ?
Coche celle qui d'après toi est la meilleure.

- En ville faire des commissions.
- Nous partons faire des commissions en ville.
- Georges et Sophie partent en ville faire des commissions.

2 Quelle excuse donne Ricky pour ne pas les accompagner ?

3 Relie les mots à ce qu'ils désignent :

- | | |
|-------------------|---------------------|
| le garçonnet ● | ● la voiture |
| les jeunes gens ● | ● Georges et Sophie |
| la guimbarde ● | ● Ricky |

4 Entoure le dessin qui d'après toi correspond à la vieille 2 CV :



5 Que fait Ricky dès que Georges et Sophie sont partis ?

6

Pourquoi n'arrive-t-il pas à rentrer dans la grange ?

7

Pourquoi est-ce bizarre ?

8

Qu'est-ce que ressent Ricky à ce moment là ?

de la joie

de l'inquiétude

de l'amour

9

À ton avis, qu'est-ce que Georges cache dans la grange ?

10

Numérote dans l'ordre ces événements des trois premiers chapitres :

- Le lendemain matin, Georges et Sophie partent faire des commissions.
- Le gendarme Pluto leur annonce que Bruno Ségura a disparu.
- Pendant ce temps Ricky essaie d'entrer dans la grange mais la porte est fermée à clef.
- Ricky, Georges et Sophie sont en vacances dans le Lavandou.
- Ricky voit Georges en train de sortir de la grange avec une liquide rouge sur les doigts.



Chapitre 4

1 Combien de temps a duré la sieste de Ricky ?

Elle.....

2 Quel est l'engin bruyant qui a réveillé Ricky ?

une tondeuse

un motoculteur

une tronçonneuse

3 Écris V pour vrai ou F pour faux.

Sophie explique à Ricky que Georges coupe du bois dans la grange.

Ricky trouve que couper du bois en septembre est une idée bizarre.

Quand Ricky descend, il retrouve Georges dans la grange en train de couper du bois.

4 Colorie en jaune ce que dit Ricky et en rouge ce que dit Georges.

- Prends ton masque, Ricky, on va se baigner sur les rochers de Cavalaire.
- Tu as déjà fini de couper du bois ?
- Eh oui, je suis un rapide. Allez, dépêche-toi !

5 À ton avis, qu'est-ce que Georges était réellement en train de découper à la tronçonneuse ?

.....

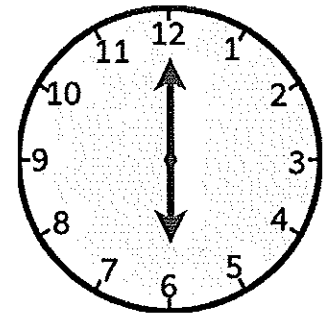
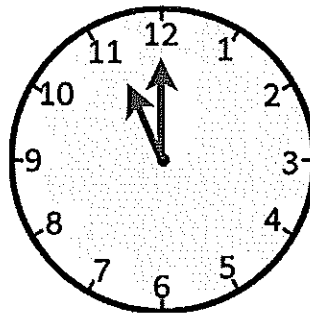
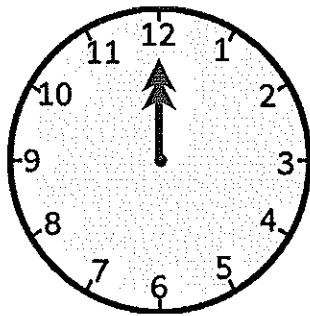


Chapitre 5

1 Qu'est-ce qui réveille Ricky ?

C'est.....
.....

2 Coche l'heure indiquée au moment où Ricky se réveille :



3 De quelle porte provient le bruit qui réveille Ricky ?

de la voiture

de la maison

de la grange

4 Que transportent Georges et Sophie ?

Ils.....

5 Vers où le transportent-ils ?

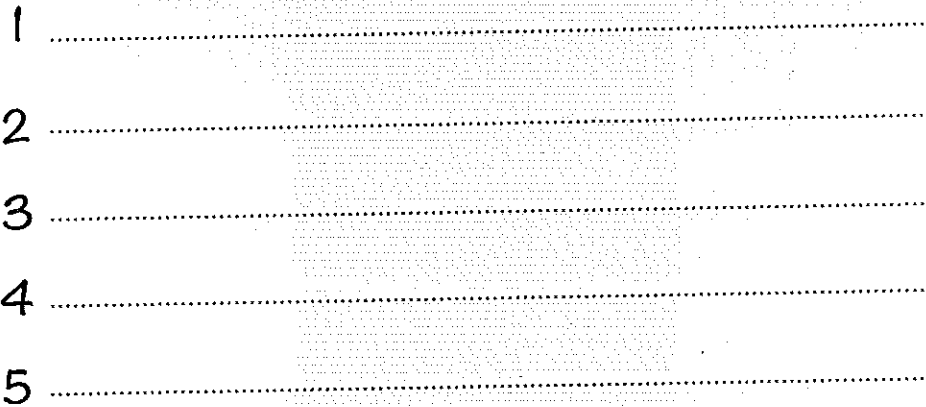
.....

6

D'après Ricky, quelle est l'horrible vérité ?

7

Fais la liste de tous les indices qui lui font penser ceci :

- 
- 1
 - 2
 - 3
 - 4
 - 5

8

Que veut faire Ricky au petit matin ?

Ricky

9

Écris V pour vrai ou F pour faux.

Ricky décide de fermer sa chambre à clé.

Aux alentours de huit heures, Sophie demande à Ricky s'il vient déjeuner.

Le 5 septembre, c'est l'anniversaire de Ricky.

10

Que veut dire « Happy birthday to you » ?

Ça



Chapitres 6 et 7



Voici trois réponses différentes proposées par d'autres élèves à la question suivante : Qu'est-ce qui trône sur la table de la salle à manger ?
Coche celle qui d'après toi est la meilleure.

- Un beau gâteau.
- Un beau gâteau trône sur la table de la salle à manger.
- un beau gâteau trône sur la table de la salle à manger



Pourquoi Ricky ne veut-il pas ouvrir le sac ?

.....

.....



Qu'est-ce que découvre Ricky quand Georges ouvre le sac ?

||



Cherche la définition de « ébahi »

ébahi =



En réalité, que préparaient Georges et Sophie depuis le début ?

||s

6

Écris V pour vrai ou F pour faux.

Georges avait du sang sur les doigts.

Georges avait de la peinture rouge sur les doigts.

Georges fermait la grange à clé pour cacher le vélo.

Georges fermait la grange à clé pour cacher le cadavre de Bruno.

Georges utilisait la tronçonneuse pour découper Bruno.

Georges utilisait la tronçonneuse pour couper du bois.

7

Indique R pour Ricky ou G pour Georges en fonction de qui désigne le mot souligné.

- Mais la tronçonneuse ? Pourquoi tu coupes du bois en été ? questionna

l'enfant en regardant son frère avec autorité.

8

Enfin, qu'est-il réellement arrivé à Bruno Ségura ?

9

Devant chaque phrase de résumé, indique le numéro du chapitre concerné.

Ricky, Georges et Sophie apprennent que Bruno Ségura s'est tué à moto.

Ricky voit Georges et Sophie transporter un sac vers la cuisine.

Ricky découvre son cadeau et comprend qu'il s'est fait des idées.

Georges utilise une tronçonneuse dans la grange.

Ricky voit Georges sortir de la grange avec un liquide rouge sur les doigts.

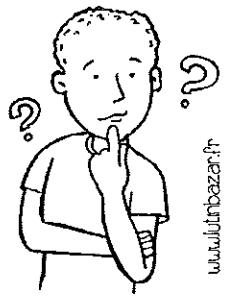
Ricky découvre que la grange est fermée à clé.

Ricky, Georges et Sophie apprennent que Bruno Ségura a disparu.

Prénom :

Inférences

2



www.lutinbazar.fr

Lis attentivement le texte et la question posée. Souligne les mots qui te permettent de répondre à la question. Puis réponds en faisant une phrase.

Depuis hier, elle est cassée ! D'un coup, elle s'est éteinte ! Alors, toute la famille joue aux cartes pour s'occuper. Quel objet est cassé ?

Avec maman, on en a acheté cinq dans trois magasins différents, sans même les essayer ! Avec, on ne voit plus un seul petit bout de mon cou. Au moins, je suis prête pour cet hiver ! De quoi s'agit-il ?

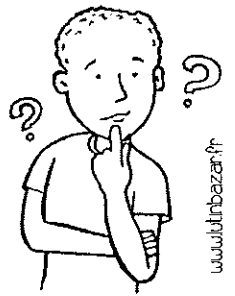
J'ajuste mes lunettes, vérifie mes fixations. Le vent glacé fouette mon visage. J'ai du mal à contrôler le tremblement de mes jambes. La piste noire est là, devant moi. Je suis prêt à partir malgré une certaine appréhension. Que vais-je faire ?

J'ai des moustaches et je n'aime pas l'eau. Qui suis-je ?

Prénom :

Inférences

4



Lis attentivement le texte et la question posée. Souligne les mots qui te permettent de répondre à la question. Puis réponds en faisant une phrase.

Sa douce lumière me tenait éveillé. J'imaginai des mondes irréels en observant les ombres pendant qu'elle jouait à cache-cache avec les nuages. Qui est-elle ?

M. Dorey franchit la porte de ma chambre, sa sacoche à la main. Il m'impressionne un peu avec son air sévère et ses petites lunettes carrées. « Ouvre la bouche, tire la langue ! En effet, la gorge est bien rouge ! ». Que fait M. Dorey ?

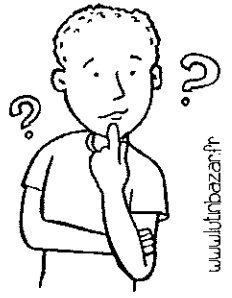
Quand nous avons changé de maison, papa a téléphoné à une entreprise spécialisée. Après avoir chargé les plus volumineux dans le camion, les hommes ont pris mille précautions pour les plus fragiles. Malgré tout, mon bureau était cassé. De quoi était rempli le camion ?

Les spots publicitaires se terminent. La salle s'obscurcit. Où se passe cette scène ?

Prénom :

Inférences

5



www.toutbazain.fr

Lis attentivement le texte et la question posée. Souligne les mots qui te permettent de répondre à la question. Puis réponds en faisant une phrase.

J'étais assis sur le banc, les mains posées sur le clavier. M. Kord se tenait à côté, ses yeux ne quittant pas mes doigts. « Rejoue ce morceau ! » m'ordonna-t-il. Qui est M. Kord ?

Ce ne sont pas des géants. Leurs bras sont des ailes qui, tournées par le vent, font mouvoir à leur tour la pierre qui écrase le grain et fabrique de la farine. De quoi parle-t-on ?

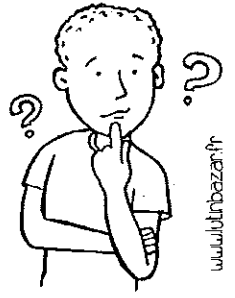
Il n'y avait que sept à huit minutes de marche de la lisière du bois à la source. Cosette connaissait le chemin pour l'avoir bien souvent parcouru le jour. Chose étrange, elle ne se perdit pas, malgré sa peur. Quand se déroule cette scène ?

Maman le surveille du coin de l'œil. Pour qu'il les fasse mieux, il est assis au bureau. De temps en temps, pour réfléchir, Thomas lève la tête et mâchouille son stylo. Qu'est-ce que Thomas est en train de faire ?

Prénom :

Inférences

6



Lis attentivement le texte et la question posée. Souligne les mots qui te permettent de répondre à la question. Puis réponds en faisant une phrase.

Ah ! Chère madame, dit la pomme golden à la pomme de terre, il faut que je vous raconte ce qui est arrivé à ma meilleure amie la pomme de reinette. Une femme avec un grand tablier bleu a pris un couteau spécial et a déshabillé ma copine. Qu'a fait la femme ?

À force de le mordiller pendant que la maitresse parle, toute l'encre a coulé sur ma table. Je me suis fait gronder ! De quel objet s'agit-il ?

Il enfila son survêtement, grimpa sur le podium. Tout le monde l'applaudit. De qui parle-t-on ?

Maman repasse son pantalon lorsqu'on sonne à la porte. Elle va ouvrir ; le conseiller commercial du garage voisin veut à tout prix lui vendre une voiture. La conversation, qui commence à s'éterniser, s'interrompt brutalement quand une odeur désagréable envahit le salon. Qu'est-il arrivé ?