

## Semaine du 23 au 27 MARS

CE1	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
Orthographe	Etude du son [f] : Voir fiche parents.	<b>Jour 2</b> : Fiche « J'écris des mots avec le son », à l'aide du tableau. + mémoriser Liste 3 case 2.	Mots fléchés – Lettres f et ph.  Liste 3 case 3	Liste 3 case 4  + dictée des mots de la semaine dans le cahier.
Grammaire	Jour 1 : Voir fiche parents. Activités sur le texte – cahier rose.	Jour 2 : Fiches révisions du <u>dossier rose</u> : Fiche 14 : le déterminant.	Jour 3 : Identifier l'adjectif dans le groupe nominal. Déroulement fiche parents + exercices à l'oral. <i>Fabrication des leçons à manipuler pour ceux qui en ont besoin et qui le souhaitent. A coller dans la partie synthèse du cahier.</i>	Jour 4 : Série d'exercices d'entraînement sur les adjectifs à poursuivre la semaine suivante si besoin. Sur la feuille ou dans le cahier du jour selon les exercices.
Lecture 1	Lecture « On a volé les oreilles de monsieur lapin » Chapitre 7 et 8. Questionnaire sur le chapitre 7 (peut être fait oralement).	Questionnaires sur le chapitre 8 - 9. (à l'écrit ou à l'oral) + Ajouter si vous en trouvez des mots du champ lexical du roman policier dans le tableau du 1 <sup>er</sup> questionnaire (porte-vues de lecture si vous l'avez.)  Finir le livre.	Faire le bilan de lecture de Mr lapin. ( <u>dossier rose</u> ).  Observer la couverture de l'album « La vérité sur l'affaire des trois petits cochons ». Lire la 1 <sup>ère</sup> page (Texte 1 et 2)	Compléter la fiche sur la couverture de l'album « La vérité sur l'affaire des trois petits cochons ». <i>Ce travail peut être fait à l'oral, tu n'es pas obligé de l'imprimer.</i> Imagine ce que pourrait-être la suite de cette histoire. Tu peux m'envoyer tes idées et si tu le souhaites, demande-moi de les envoyer aux autres CE1 de la classe !
Lecture 2	Lectures personnelles avec des albums de la maison ou sur le site rallye lecture. Si vous lisez un livre, vous pouvez m'envoyer le titre et le nom de l'auteur, je l'ajouterai au rallye s'il est référencé. <a href="http://www.rallyelecture.fr">www.rallyelecture.fr</a>			
	<b>Production d'écrit</b> : Invente des histoires à partir des images proposées dans le dossier de la semaine. N'oublie pas d'utiliser les mots vus en classe : alors, après, ensuite, enfin... pour que l'on comprenne mieux ton histoire ! Attention aux répétitions.			

Ecriture	<p>Rallye écriture : L'Europe. (N'oublie pas de dessiner les drapeaux pour illustrer ta copie et tu peux m'envoyer une photo si tu es fier de ta copie ! Entraînement majuscules cursives les attaques bouclées : C G L S E sur une ardoise ou une feuille blanche, de toutes les tailles. (Modèle en pièce jointe, pas à imprimer)</p>	<p>Modèle dans le fichier :  Lettre C + mots + phrases à faire dans le cahier du jour. <i>(Pas besoin d'imprimer).</i> Pour les 2 dernières phrases, tu dois ajouter les majuscules en début de phrase <u>et</u> aux noms propres !</p>	<p>Rallye écriture : L'Europe. (N'oublie pas de dessiner les drapeaux pour illustrer ta copie)</p>	<p>Modèle dans le fichier :  Lettre L + mots + phrases à faire dans le cahier du jour. <i>(Pas besoin d'imprimer).</i> Pour les 2 dernières phrases, tu dois ajouter les majuscules en début de phrase <u>et</u> aux noms propres !</p>
Maths	<p>Calcul réfléchi : Les produits voisins.  Matériel : cartes fiches 55 – 56. Déroulement fiche parents.</p>	<p><u>Calcul réfléchi. Multiples de 10 ou 100.</u>  <u>Matériel</u> : jeu de cartes fiche 57 – 58, + dico-maths n°18. Jeu à construire puis jouer à 2 à 4 joueurs. Déroulement fiche parents.</p>	<p>Exercices sur <u>les angles droits</u>. (Si tu n'as pas d'équerre, tu peux utiliser le coin d'une feuille).  Possibilité de compléter avec des fiches de géométrie dans <u>le dossier rose</u> : « reproduire et tracer un carré, un rectangle, un triangle »</p>	<p>Calcul réfléchi : <b>Jour 4</b> : Reprendre le jeu : 4 cartes alignés de même valeur, en situation d'entraînement. Faire verbaliser au maximum les stratégies de calcul. Fichier P 72 – ex 4 et 5. Problèmes 2 et 3 p 72 : Un calcul en ligne dans le cadre et une phrase pour la réponse en dessous.</p>
Questionner le monde	<p><u>Les représentations du monde.</u> 1- S'inscrire et se connecter au site <a href="https://www.cned.fr/maclassealamaison/">https://www.cned.fr/maclassealamaison/</a> 2 – Aller dans <b>l'espace CP</b> 3 – Ouvrir la rubrique : « livres numériques » et choisir « Questionner le monde » 4 - En droite, dans le sommaire choisir : Se situer dans l'espace – Les représentations. 5 – Aller à la page 7 : le globe et le planisphère. Regarder la vidéo 1 ou 2 fois. 6 – Ouvrir les pages du dossier pour répondre aux questions à l'oral. 7 – Vous pouvez aller voir les paysages, les habitats et les modes de vie en cliquant sur le planisphère des pages 8 à 10 du livre numérique.</p>		<p>1 - Découvrir les pages 11 à 14 sur le livre numérique Questionner le monde de l'espace CP, se repérer dans l'espace. (CNED)  2 – Compléter les documents du fichier de la semaine, sur <u>l'Amérique</u>. A l'oral ou par écrit.  Activités pour ceux qui le souhaitent sur l'Amérique, en pièce jointe.</p>	

<b>Arts visuels</b>	Dans le dossier, tu trouveras à la fin des activités d'arts visuels en lien avec la découverte des continents (cette semaine l'Amérique). Il y a une production autour de la silhouette de la statue de la liberté (avec de l'encre ou de la peinture si tu en as), des marque-page avec des totems.
-------------------------	---

**Certaines activités peuvent être faite directement dans le cahier, ou à l'oral s'il s'agit de questionnaires de lecture, en formulant des phrases. Tout n'est pas à imprimer (par exemple les photos pour la construction des leçons à manipuler...)**

Rappel : Lien pour le rallye lecture : [www.rallyelecture.fr](http://www.rallyelecture.fr)

Calcul mental en ligne : Compléments à 100 / tables d'additions / tables de multiplication... : [www.logicieleducatif.fr](http://www.logicieleducatif.fr)

Idées d'activités manuelles à partir de fiches techniques sur le site CNED : rubrique CP ou CE1 : livres numériques : Questionner le monde – les objets techniques (girouette, moulinet, jeu de qui est-ce ?...)

N'hésite pas à nous envoyer à Anne-Sophie ou à moi des nouvelles de ton travail ou des questions si tu as besoin d'aide à l'adresse [stjeancourtet@gmail.com](mailto:stjeancourtet@gmail.com) ou [stjeanecollan@gmail.com](mailto:stjeanecollan@gmail.com)

Bon courage !

Gaëla et Anne-Sophie

## Fiches parents Sem2:

### Orthographe : étude du son [f]

1 - **Opposition f/v** : Qu'est-ce qui change entre les 2 phrases ?

*Mon voisin fend du bois.*

*Mon voisin vend du bois. Puis :*

*Martine a fait tomber le fer.*

*Martine a fait tomber le verre.*

2 - **Prononciation** : Lèvres inférieures contre les dents du haut. Mâchoire entrouverte.

[f] : expiration peut être continue. [v] : cordes vocales vibrent.

L'adulte lit la comptine en haut de la feuille. Trouver les mots dans lesquels on entend le son [f] (oral)

3 - **Entends-tu le son [f]** dans : chiffre – orthographe – vendre – vache – fâche – chiffon – voix – voile – femme – pharmacien – justice – fontaine – strophe – neuve – neuf – faute.

Faire trouver d'autres mots avec [f]...

Corrige ces phrases (lues par l'adulte) :

*Nous avons allumé un bon vœu.*

*L'oiseau folle dans le ciel.*

*La vache nourrit son petit faux.*

*Ce chanteur a une très jolie foi.*

4 - Montrer la feuille avec **le tableau du son**. Faire identifier les lettres qui font le son : f – ff – ph.

Surligner dans la comptine + Lecture des mots du tableau.

Lecture des mots de la **liste 3** + surligner les « choses bizarres ».

**Mémoriser les mots** de la liste 3 case 1 : lire – comprendre – dire les sons – photographier visuellement puis épeler et/ou écrire.

## JOUR 1

1 - Relire le texte « **Autrefois, notre enfance.** »

2 - Redire ce texte en remplaçant **nous par vous**. *Quand vous étiez...*

Faire remarquer la terminaison -iez des verbes. Faire constater qu'avec vous, il y a toujours -ez à l'imparfait comme au présent.

3 – Collectes : Dans le cahier rose : Coller sur la page IMPARFAIT la collecte de phrases avec « vous ».

Puis le texte transposé avec vous à la suite du 1<sup>er</sup> texte.

Dans les phrases : encadrer le sujet en bleu (vous), ce qu'on en dit en rouge (le groupe du verbe), souligner le verbe et écrire son infinitif.

4 - Exercices : « Transpose les phrases en commençant par elle » - « Transpose avec vous ». Relire les collectes page IMPARFAIT si besoin pour les terminaisons.

## Jour 2 :

Fiches révisions du dossier rose : Fiche 14 : le déterminant.

Pour ceux qui n'ont pas assez, vous pouvez continuer les rituels de grammaire qui sont dans le dossier rose sur passé – présent – futur, trouver le groupe sujet...

## Jour 3 : Identifier l'adjectif dans le groupe nominal.

Cahier Rose/Collectes/pages Groupe Nominal 2/ Fiche récapitulative jointe.

Trouver dans chaque GN le déterminant et le nom : les colorier de 2 couleurs.

Faire remarquer qu'il reste à chaque fois un mot qui n'est pas indispensable mais qui apporte des renseignements sur la taille, la couleur... C'est **un adjectif**.

Lire les adjectifs de la page, remarquer qu'ils ont **soit avant soit après le nom** et qu'il peut y en avoir **plusieurs dans un même GN**.

Exercices à l'oral : Ajouter des adjectifs aux GN suivants : *les cheveux – la voiture – une fleur – un livre*.

Faire lire les groupes nominaux de la fiche, comparer les adjectifs et entourer la marque du féminin : e.

Faire lire les groupes nominaux, comparer les adjectifs et entourer la marque du pluriel : s

Faire constater que, comme pour les noms, les adjectifs peuvent prendre un -x au pluriel (les beaux x livres) et que s'il y a déjà un -s ou un -x au singulier, on n'en rajoute pas !

(un chat gris, des chats grisx – un enfant malheureux, des enfants malheureuxx)

En regardant le modèle dans le fichier, tu peux fabriquer les leçons à manipuler sur le nom et le déterminant si tu le souhaites. (Et la semaine prochaine celle sur l'adjectif).

**Jour 4 :**

Série d'exercices d'entraînement sur les adjectifs à poursuivre la semaine suivante si besoin.

## Fiche parents sem 2 :

### MATHEMATIQUES : Calcul réfléchi.

#### Jour 1 :

Multiplication : calcul réfléchi. *Partir d'un résultat connu pour trouver un autre résultat.*

#### « Les produits voisins »

Calculer  $4 \times 25$ . (*déjà vu lors du 100<sup>ème</sup> jour d'école !*) Possibilité de s'aider des fiches 55 – 56 jointes. : 2 cartes (2 fois 25) Rappeler le résultat de  $2 \times 25$ .

Garder en mémoire et sur une feuille :  $4 \text{ fois } 25 = 100$  ;  $4 \times 25 = 100$  et  $25 \times 4 = 100$ .

Calcul de  $5 \times 25$  : Repartir du résultat précédent. C'est 4 fois 25 et encore 1 fois 25. Ajouter une carte.

Calcul de 6 fois 25. Reprendre les 2 cartes (2 fois 25) de l'étape 1 et ajouter une carte 2 fois 25.

Calcul de 8 fois 25. Montrer les 2 cartes 2 fois 25 utilisées pour l'étape 1. Quelles cartes faut-il ajouter pour avoir 8 fois 25...

#### Synthèse :

Le mot fois et le signe  $\times$  sont équivalents.

Mettre en évidence que :

4 fois 25, c'est le double de 2 fois 25.

8 fois 25, c'est le double de 4 x 25.

5 fois 25, c'est 1 fois 25 de plus que 4 x 25.

#### Fichier Cap maths Nombres P 71 :

**Exercice 1** : Dictier les calculs : 5 fois 2 ; 4 fois 5 ; 5 fois 5 ; 5 fois 4 ; 3 fois 5 ; 0 fois 5 ; 8 fois 5 ; 5 fois 9.

*Correction immédiate après chaque calcul.*

#### Rappels :

Les résultats de la table de 5 vont de 5 en 5, ce qui permet de retrouver un résultat oublié à partir du précédent.

Un calcul peut être remplacé par un autre : si on connaît 4 fois 5, on connaît aussi 5 fois 4 !

#### Exercices 4 à 6 : Application de la séance.

Ex 4 : S'aider des étiquettes pour trouver de nouveaux résultats. Par exemple :  $3 \times 15$ , j'utilise  $2 \times 15$  et  $1 \times 15$ , et je les additionne.

Ex 5 et 6 : Une seule étiquette donnée. Il faut imaginer des raisonnements possibles à partir du résultat qu'elle fournit. Par exemple,  $5 \times 6$ , c'est  $4 \times 6$  plus 1 fois 6, donc 6 de plus que 24.  $8 \times 6$ , c'est 2 fois (4 fois 6), donc 24 et encore 24.

Exercice 2 et 3 en autonomie.

Bravo pour cette séance !

## Fiche parents sem 2 :

### MATHEMATIQUES : Calcul réfléchi.

**Jour 2** : 4 cartes alignées de même valeur.

Calculs dictés sur une feuille : 7 fois 2 ; 2 fois 9 ; Combien de fois 2 dans 6 ? Combien de fois 2 dans 10 ? ; 5 fois 7 ; 8 fois 5 ; Combien de fois 5 dans 10 ? Combien de fois 5 dans 20 ?

Révisions : Ecrire les résultats des calculs suivants :

$$8 \times 10 = \dots \quad 10 \times 17 = \dots \quad 10 \times 20 = \dots$$

$$8 \times 100 = \dots \quad 100 \times 5 = \dots \quad 78 \times 10 = \dots$$

Correction : « Règle des 0 », on ajoute un 0 quand on fait  $\times 10$ , ...

$10 \times 17$ , c'est comme 17 dizaines donc

c	d	U
1	7	0

Matériel : Cartes fiche 57 – 58 / Dico-maths n°18

Activité : « 4 cartes alignées de même valeur. »

Identifier et aligner des cartes qui correspondent au même résultat.

Règle du jeu : Possibilité de jouer avec des frères et sœurs et/ou parents.

Au départ, chaque joueur reçoit 4 cartes, le reste constituant la pioche.

Un 1<sup>er</sup> joueur pose une de ses cartes devant lui, visible de tous, puis pioche une nouvelle carte.

Le 2<sup>ème</sup> joueur pose à son tour une de ses cartes : soit elle est de même valeur que celle déjà posée alors il la met sur une même ligne, soit d'une valeur différente alors il commence une nouvelle ligne. Puis il pioche une nouvelle carte.

Le 3<sup>ème</sup> fait de même.

Le joueur qui parvient à terminer une série de 4 cartes de même valeur gagne toutes les cartes de la série.

Si un joueur pose une carte en se trompant (soit parce qu'elle n'a pas la même valeur que celles de la ligne, soit parce qu'il commence une nouvelle ligne alors que sa carte devrait se trouver dans une ligne déjà commencée), il reprend sa carte et passe son tour.

Le gagnant est celui qui a remporté le plus de cartes.

Pour les calculs, il est permis d'utiliser les tables du dicomaths !

Après 2 parties, formuler des méthodes qui permettent de trouver facilement des cartes qui vont ensemble.

Synthèse : Multiplier par 30, par 200...

Il est facile de calculer des produits comme :  $4 \times 30$ ,  $30 \times 4$ ,  $4 \times 200$ ... avec la méthode suivante :

- $4 \times 30$ , c'est comme 4 fois 3 dizaines. Et on peut utiliser sa table de multiplication pour trouver : 4 fois 3 dizaines c'est 12 dizaines (car  $3 \times 4 = 12$ ). 12 dizaines c'est 120.
- $300 \times 3$  c'est comme 3 fois 3 centaines, c'est donc 9 centaines (car  $3 \times 3 = 9$ ). Et 9 centaines c'est 900.

Dicomaths : lire n°19.

Son .....



Souffle, souffle la bise,  
Gonfle la voile.  
File, file mon bateau,  
Fend la mer,  
Comme le font  
Nos amis les dauphins.



www.linbazar.fr



une fenêtre  
ma famille  
de la farine  
une femme  
le fils,  
la fille  
mon frère  
une ferme  
le fermier,  
la fermière  
la fête  
le feu, les feux  
un fantôme  
une fourmi

une feuille,  
des feuilles  
une fleur,  
des fleurs  
un four  
du fromage  
un fruit  
j'ai faim  
  
fort, forte  
froid, froide  
français,  
française  
faire : je fais

du café  
de la confiture  
des enfants  
  
parfois

neuf  
  
un œuf  
j'ai soif



l'affiche



mes affaires  
un coffre  
un sifflet  
un effort  
  
difficile



coiffer  
griffer  
siffler  
souffler

une photo,  
des photos  
le photographe  
la pharmacie  
un phoque

un éléphant  
un téléphone  
  
le photographe  
un pharagraphe

## J'écris des mots avec le son (f)

1. Recopie sur ton cahier les mots qui désignent ce qui peut se manger.
2. Complète ces phrases en choisissant à chaque fois un mot dans ta fiche de son.

- On dit « Allô ! » quand on répond au .....

- C'est le contraire d'ancien ou d'usé, c'est .....

- C'est le contraire de chaud, c'est .....

- Le boulanger fait cuire son pain dans un .....

3. Écris ce que tu vois sous les dessins (cherche les mots sur ta fiche de son).



du \_\_\_\_\_



des \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

4. Observe bien le modèle. Puis complète.

Des femmes marchent. → Une femme marche.

Les feuilles tombent. → La .....

Des enfants jouent. → Un .....

Ces photos sont belles. → Cette .....

Mes œufs sont frais. → Mon .....

## J'écris des mots avec le son (f)

1. Recopie sur ton cahier les mots qui désignent ce qui peut se manger.
2. Complète ces phrases en choisissant à chaque fois un mot dans ta fiche de son.

- On dit « Allô ! » quand on répond au .....

- C'est le contraire d'ancien ou d'usé, c'est .....

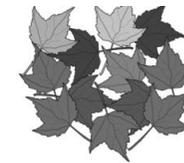
- C'est le contraire de chaud, c'est .....

- Le boulanger fait cuire son pain dans un .....

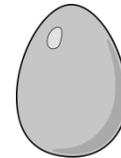
3. Écris ce que tu vois sous les dessins (cherche les mots sur ta fiche de son).



du \_\_\_\_\_



des \_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

4. Observe bien le modèle. Puis complète.

Des femmes marchent. → Une femme marche.

Les feuilles tombent. → La .....

Des enfants jouent. → Un .....

Ces photos sont belles. → Cette .....

Mes œufs sont frais. → Mon .....

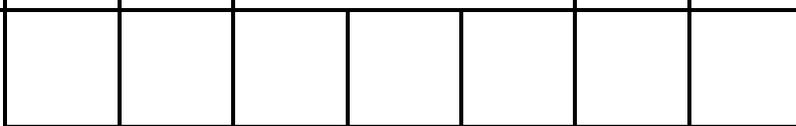
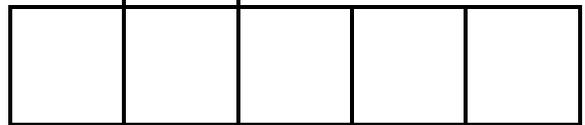
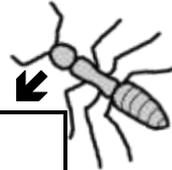
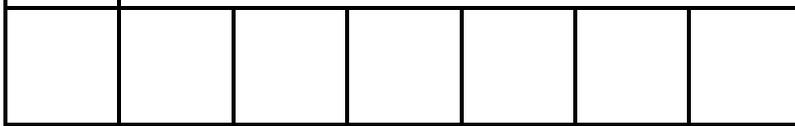
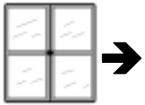
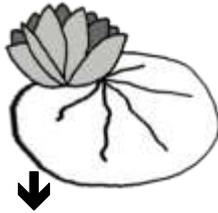
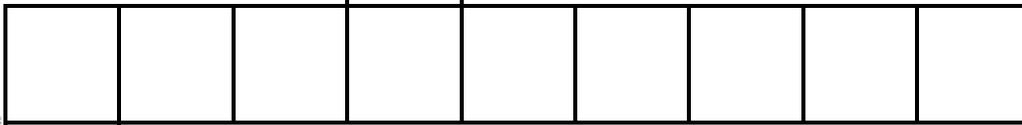
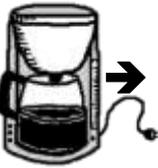
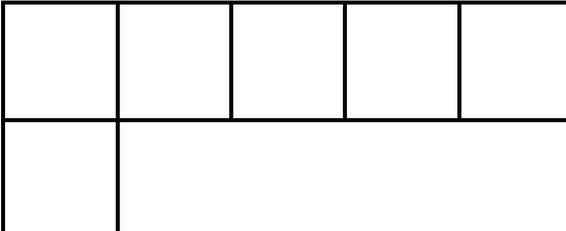


LECTURE

Mots fléchés

[f]  
f - ff - ph

Complète la grille.



## Autrefois, notre enfance

Quand nous étions des petites filles, nous habitions un petit hameau dans la campagne. Pour aller à l'école, le matin, nous marchions pendant plus d'une heure. Nous emportions une gamelle avec notre repas. Le midi, nous mangions à l'école. Nous aimions beaucoup lire. Nous travaillions bien car plus tard, nous voulions être maitresses.

Le soir, l'hiver, nous rentrions à la maison à la nuit. Notre mère allumait la lampe à pétrole et nous faisons nos devoirs sur la table de la cuisine. Après le repas, nous montions dans notre chambre et nous dormions tout de suite. Nous étions fatiguées.

Nous allions à l'école tous les jours sauf le jeudi et le dimanche. Ces jours-là, nous travaillions avec nos parents à la ferme.

## Jour 1

### Autrefois, votre enfance

collectif

Quand vous étiez des petites filles, vous habitiez un petit hameau dans la campagne. Pour aller à l'école, le matin, vous marchiez pendant plus d'une heure. Vous emportiez une gamelle avec votre repas. Le midi, vous mangiez à l'école. Vous aimiez beaucoup lire. Vous travailliez bien car plus tard, vous vouliez être maitresses.

Le soir, l'hiver, vous rentriez à la maison à la nuit. Votre mère allumait la lampe à pétrole et vous faisiez vos devoirs sur la table de la cuisine. Après le repas, vous montiez dans votre chambre et vous dormiez tout de suite. Vous étiez fatiguées.

Vous alliez à l'école tous les jours sauf le jeudi et le dimanche. Ces jours-là, vous travailliez avec vos parents à la ferme.

**IMPARFAIT**

Vous marchiez pendant plus d'une heure.  
Vous emportiez une gamelle.  
Vous mangiez à l'école.

**Dans ton cahier**

1. Transpose les phrases suivantes en commençant par elle.

Relis le texte *Quand Zouzou était un chiot* pour te remettre la terminaison en mémoire :

Pour aller à l'école, le matin, nous marchions pendant plus d'une heure. Nous emportions une gamelle avec notre repas. Le midi, nous mangions à l'école. Nous aimions beaucoup lire. Nous travaillions bien car plus tard, nous voulions être maitresses.

2. Transpose avec vous :

Nous emportions notre gamelle et nous marchions vers l'école.



## Synthèse 7 : l'adjectif et l'accord dans le GN

collectif

Souligne les déterminants et les noms, entoure les autres mots:

un petit garçon

une petite fille

un petit lapin gris – des petits lapins gris

la petite poule – les petites poules

les animaux sauvages

un chanteur connu – une chanteuse connue

un grand magicien – une grande magicienne

des pigeons blancs

un habit noir

le mot magique

un vaisseau spatial

un petit appareil photo

un jeune astronaute – de jeunes astronautes

la jungle profonde

un photographe intrépide – des photographes intrépides

une belle voix grave

la guitare électrique

les bouteilles vides

sa petite balle verte

un air malheureux

deux vieilles dames – une vieille dame

des petites filles – une petite fille

un petit hameau

Souligne les adjectifs dans les groupes nominaux suivants:

un chat gourmand – une route dangereuse – un beau livre –  
un nouveau crayon – une bonne soupe

Lis les groupes nominaux suivants, compare les adjectifs, et entoure la marque du féminin, e:

un petit garçon – une petite fille  
un canard noir – une poule noire  
un bec pointu – une plume pointue  
un arbre vert – une feuille verte

Lis les groupes nominaux suivants, compare les adjectifs, et entoure la marque du pluriel, s:

un chat noir – des chats noirs  
un pantalon rouge – des pantalons rouges  
un biscuit salé – des biscuits salés  
une vieille dame – deux vieilles dames  
une petite fille – des petites filles

1. Complète les groupes nominaux en ajoutant un adjectif :

une ..... maison  
un rideau .....  
une jupe .....  
un vent .....  
une ..... fille .....



## 2. Souligne les adjectifs :

un jeune renard – un petit chien – un garçon poli – un énorme camion rouge –  
une bouteille vide – un chapeau noir et pointu – une barbe piquante –  
de l'herbe verte – un sac plein – une grosse moto – un tracteur ancien

## 3. Écris D sous les déterminants, N sous les noms et A sous les adjectifs :

une brioche dorée – des grandes pattes – cette belle fleur jaune – un ami gentil  
– l'ancien vélo – du lait chaud – des fruits sucrés

## 4. Écris un adjectif qui est le contraire de celui proposé :

grand : .....

maigre : .....

étroit : .....

gentil : .....

léger : .....

froid : .....

difficile : .....

mouillé : .....

## **Dans ton cahier**

### 5. Écris une phrase contenant chacun des adjectifs suivants :

Joli – petit – blanc.

### 6. Écris l'adjectif avec les groupes nominaux proposés :

grand → une maison – des maisons – un blouson – des blousons

vert → un gilet – des gilets – une feuille – des feuilles

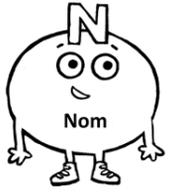
noir → des chats – un chat – une chatte – des chattes

beau → un livre – des livres – une histoire – des histoires

## 7. Souligne les adjectifs :

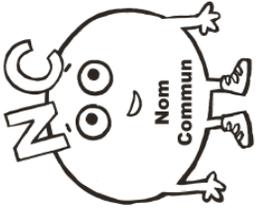
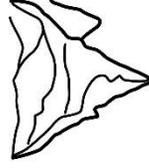
verte – tomate – bouger – vider – noir – maison – large – voiture – joli – table –  
gros – beau – fenêtre – dessiner

# Le nom

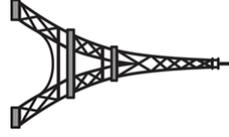
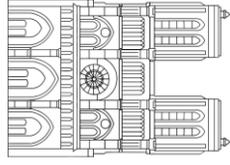


Il y a toujours un déterminant devant.

(en particulier)  
un lieu



un monument  
une ville



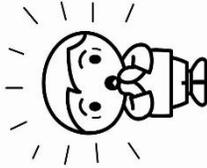
une personne  
un animal

un continent  
un pays  
un peuple

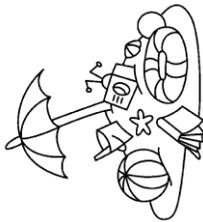
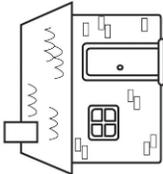
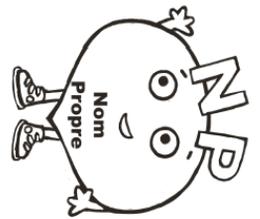


un objet  
une chose

un nom  
un prénom



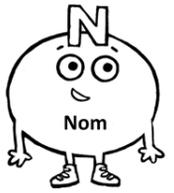
un sentiment  
une qualité



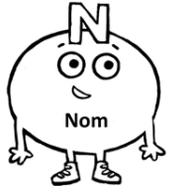
un lieu  
(en général)

Il commence  
toujours par une  
majuscule.

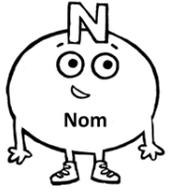
Le nom



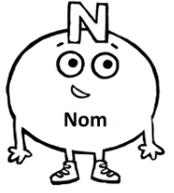
Le nom



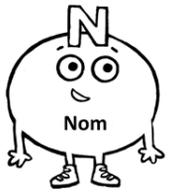
Le nom



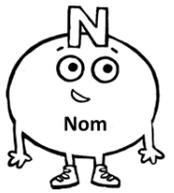
Le nom



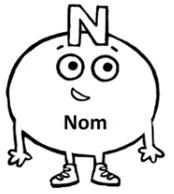
Le nom



Le nom



Le nom



# Le nom

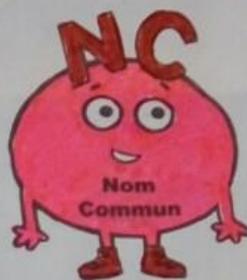


un prénom  
un nom

un continent  
un pays  
un peuple

un monument  
une ville

un lieu  
(en particulier)



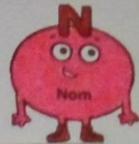
une personne  
un animal

un objet  
une chose

un sentiment  
une qualité

un lieu  
(en général)

# Le nom



Il commence  
toujours par une  
majuscule.



un prénom  
un nom

un continent  
un pays  
un peuple

un monument  
une ville

un lieu  
(en particulier)

Il y a toujours un  
déterminant  
devant.



une personne  
un animal

un objet  
une chose

un sentiment  
une qualité

un lieu  
(en général)

Europe

Asie

France

Espagne

Français

Italiens

Le n

une fille

un garçon

la maîtresse

le monsieur

le chat

un oiseau

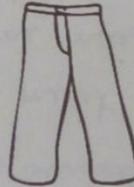


un monument

une ville

un lieu

(en particulier)



un objet

une chose

un sentiment

une qualité

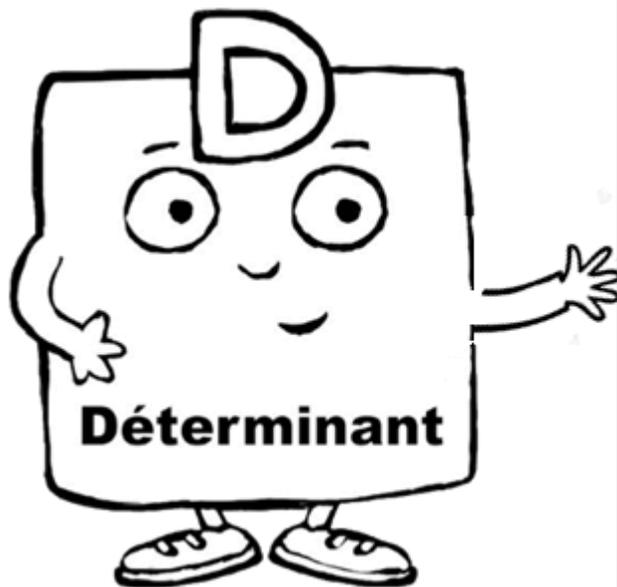
un lieu

(en général)

# Le déterminant

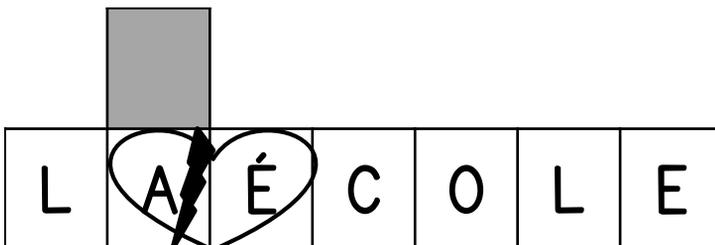
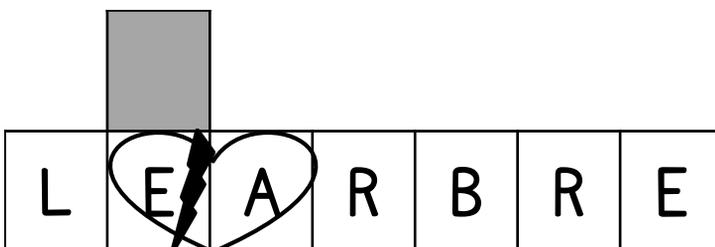
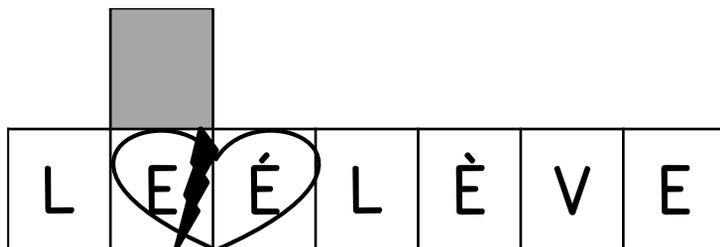


Le déterminant est un petit mot qui accompagne le nom.



le	un	ce	ces
la	une	cet	cette
les	des		
ma	mon	mes	
ta	ton	tes	
sa	son	ses	

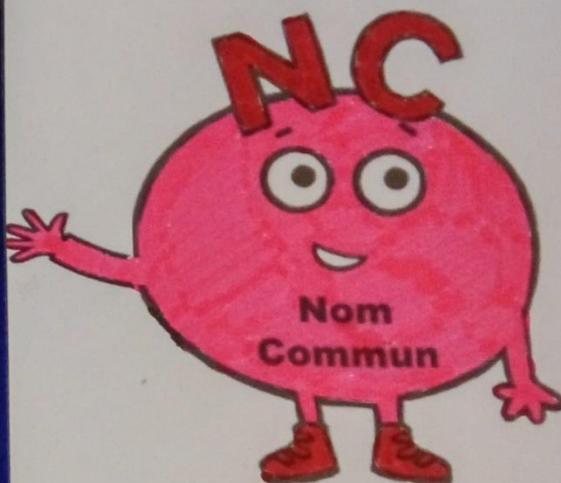
Attention à l'accord  
du déterminant avec le nom !  
(masculin/féminin et singulier/pluriel)



# Le déterminant



Le déterminant est un petit mot qui accompagne le nom.



Attention à l'accord  
du déterminant avec le nom !  
(masculin/féminin et singulier/pluriel)

L'ÉLÈVE

L'ARBRE

L'ÉCOLE

le	un	ce ces
la	une	cet cette
les	des	
ma	mon	mes
ta	ton	tes
sa	son	ses



ton (masc. sing.)  
 les (masc. plur.)  
 une (fém. sing.)  
 ce (masc. sing.)

chien  
 enfants  
 glace  
 garçon

Attention à l'accord  
 du déterminant avec le nom !  
 (masculin/féminin et singulier/pluriel)

L ~~E~~ É L È V E

L ~~E~~ A R B R E

L ' É C O L E











### 1 Coche VRAI ou FAUX.

Monsieur Lapin offre un parfum à la rose au putois.

vrai

faux

Monsieur Lapin offre de nouvelles lunettes au putois.

Le putois offre de nouvelles oreilles à Monsieur Lapin.

Monsieur Lapin offre un travail d'acteur au putois.

Le putois organise un beau mariage pour M. Lapin et Suzy.

### 2 Remplace chaque sujet souligné par un pronom personnel.

Le putois adore se déguiser.

Le putois et M. Lapin se déguisent.

= \_\_\_\_\_

= \_\_\_\_\_

### 3 Quel genre de film tournent Monsieur Lapin et le putois ?

Coche la bonne réponse.

Ils tournent un film de gangsters.

Ils tournent un film de cow-boys et d'indiens.

Ils tournent un film d'extraterrestres.

### 4 Réponds aux questions en faisant une phrase.

Dans le film, en quoi est déguisé le putois ?

En quoi est déguisé Monsieur Lapin ?

## 1 Numérote les phrases dans l'ordre de l'histoire.

- La police trouve le vrai coupable : c'est un putois.
- Monsieur Lapin fait sa déposition au commissariat.
- Les victimes du putois demandent à la police de le libérer.
- Monsieur Lapin s'aperçoit qu'on lui a volé ses oreilles.
- Le commissaire Mastiff suspecte un serpent d'être coupable.
- Monsieur Lapin propose au putois de jouer dans un film.
- Le putois est envoyé en prison.

## 2 Trouve et entoure ces 10 mots :

AVOUEUR  
COMMISSAIRE  
COUPABLE  
DEPOSITION  
ENQUETE  
INDICE  
POLICE  
SUSPECT  
VICTIME  
VOLEUR



ou



ou



O	E	P	V	O	L	E	U	R	S	N	R	H
C	A	N	L	A	E	P	X	A	S	O	U	Y
D	O	T	A	T	R	D	G	M	G	A	Y	S
E	O	M	N	E	E	W	N	O	E	V	C	U
P	U	K	M	G	C	I	T	T	O	O	T	S
O	E	S	A	I	O	A	V	I	O	U	F	P
S	Z	O	E	F	S	E	N	Q	U	E	T	E
I	N	D	I	C	E	S	K	B	R	R	J	C
T	C	V	C	O	U	P	A	B	L	E	D	T
I	V	I	C	T	I	M	E	I	D	O	F	C
O	A	P	O	L	I	C	E	Z	R	C	D	E
N	H	W	H	E	B	M	F	W	I	E	P	D

# LA VÉRITÉ SUR L'AFFAIRE DES TROIS PETITS COCHONS

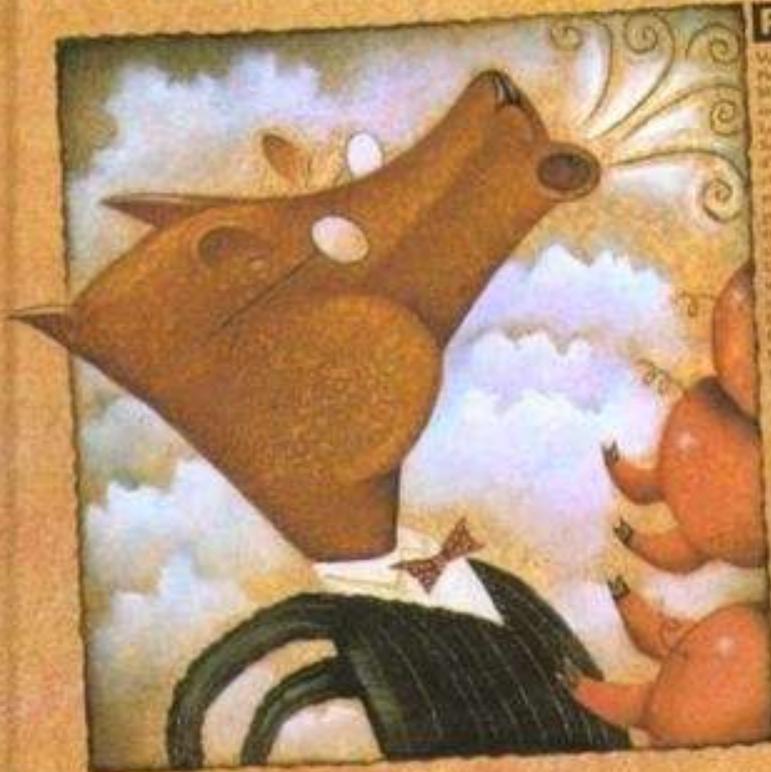
TÉMOIGNAGE RECUEILLI PAR JON SCIESZKA ET ILLUSTRÉ PAR LANE SMITH

PAR L.E. LOUP

Mais c'était seulement l'histoire des Trois Petits Cochons et du Grand Méchant Loup. Mais il n'y a pas une personne qui connaît toute la vérité. Cette personne, c'est L. E. Loup.

Son histoire commence à peu ou prou d'un événement pour sa vieillesse grand-mère chérie, qui est devenue aveugle et une merveilleuse Appétitose. Elle se rendait à la maison de l'oncle Méchant, au 200 Scieszka et Lane Smith pour aller discuter avec un journaliste pour La Gazette du Loup.

Un jour, elle a perfectionné, qui pour une fois, se sentait un autre événement affreux. Ce jour-là, son C'est il s'agit d'un petit animal L. E. Coucou-coucou dans le pays de chaque Petit Cochon. C'est la 1<sup>ère</sup> édition d'une histoire merveilleuse la vérité d'un événement. A vous de lire. A vous de vous faire une idée.



NATHAN

# La vérité sur l'affaire des trois petits cochons de Jon Scieszka et Lane Smith

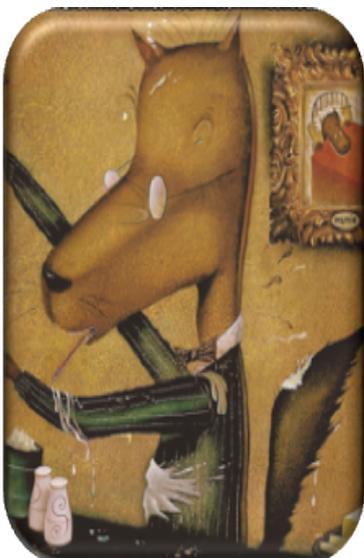
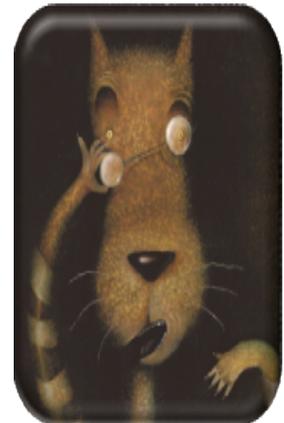


1

Evidemment, vous connaissez l'histoire des Trois Petits Cochons. Ou du moins, c'est ce que vous croyez. Mais je vais vous donner un bon tuyau. Personne ne connaît la vérité, parce que personne n'a entendu *ma* version de l'histoire.

Le Loup, c'est moi. Léonard Eugène Loup. Vous pouvez m'appeler Léo.

Je ne sais pas comment cette affaire de Grand Méchant Loup a démarré, mais c'est des salades. Peut-être que c'est à cause de notre régime. Ce n'est quand même pas ma faute si les loups mangent des petites bêtes mignonnes comme les lapins, les agneaux, les cochons ! On est fait comme ça. Si les hamburgers étaient mignons, vous aussi, on vous traiterai de Grands Méchants.



2

Pour en revenir à nos moutons, cette affaire de Grand Méchant Loup, ça ne tient pas debout. La vérité, c'est une histoire de rhume et de sucre.

Ça remonte à l'époque d'*Il était une fois*. Ce jour là, je préparais un gâteau d'anniversaire pour ma vieille grand-maman chérie. J'avais un rhume carabiné. Le paquet de sucre était fini.

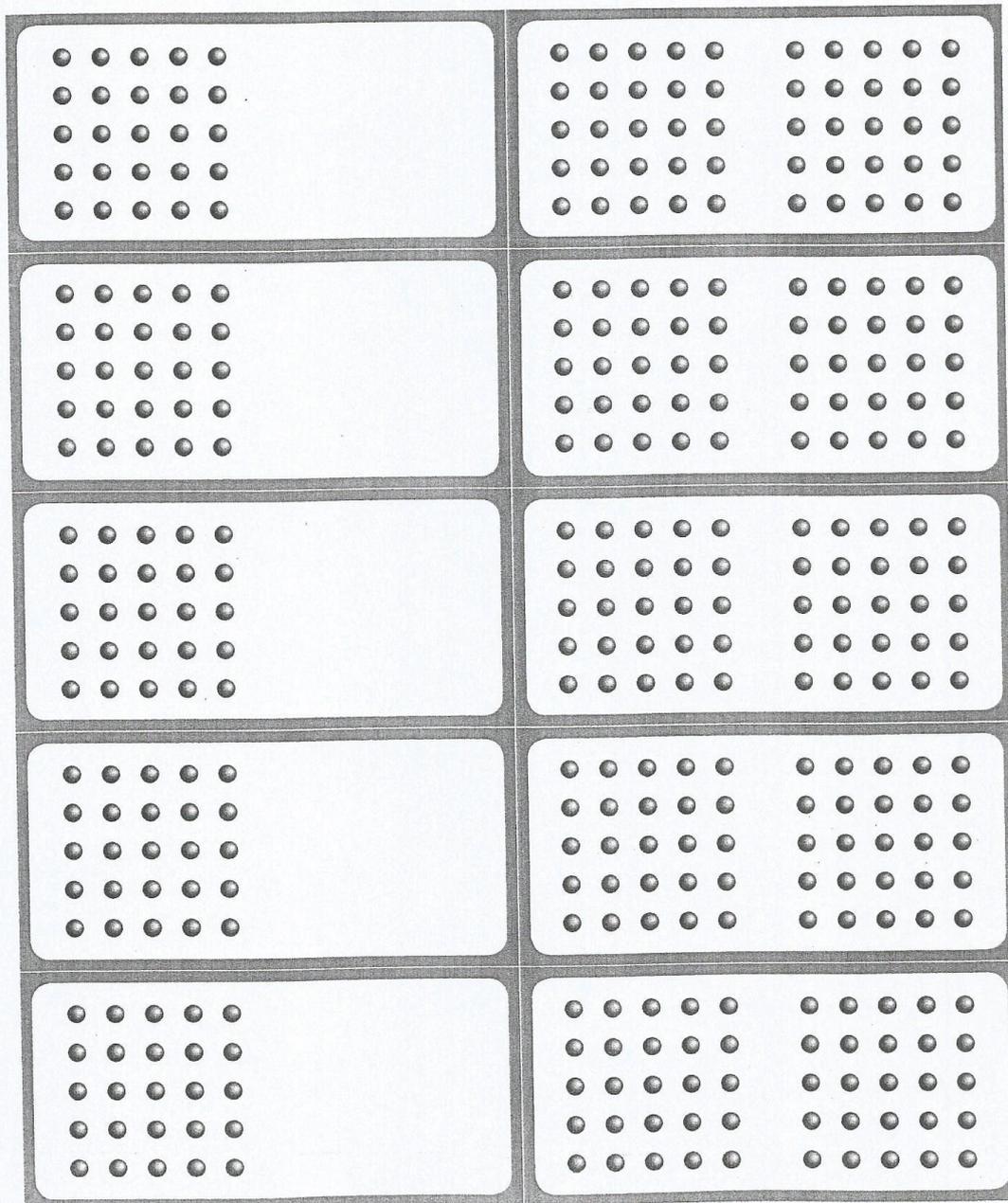


Les cartes « 2 fois 25 » et « 1 fois 25 »

2 fois 25	1 fois 25
2 fois 25	1 fois 25
2 fois 25	1 fois 25
2 fois 25	1 fois 25
2 fois 25	1 fois 25

Matériel

## Les cartes « 1 fois 25 » et « 2 fois 25 »



À photocopier en recto verso avec la fiche 55.

Les cartes « produit » et « résultat »

2 fois 4 dizaines	3 fois 2 dizaines	4 fois 2 centaines	6 fois 3 dizaines
$40 \times 2$	$3 \times 20$	$4 \times 200$	$6 \times 30$
80	60	800	180
8 dizaines	6 dizaines	8 centaines	1 centaine et 8 dizaines

Les cartes « produit » et « résultat »

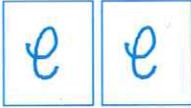
5 fois 4 dizaines	$5 \times 40$	200	2 centaines
8 fois 2 dizaines	$8 \times 20$	160	1 centaine et 6 dizaines
7 fois 4 dizaines	$7 \times 40$	280	2 centaines et 8 dizaines
2 fois 3 centaines	$300 \times 2$	600	6 centaines



## Un tracé courbe tout simple

1 Observe la lettre en noir.

2 Repasse vivement au crayon plusieurs fois de suite les lettres tracées en bleu.



3 Recopie la lettre.

e  
e

4 Recopie les phrases sans oublier les majuscules.

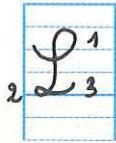
Le matin, Cloé reçoit son amie Cécile.

Cette route va à Courson-les-Charrières.

5 Recopie en mettant une majuscule quand il le faut.

comment vas-tu cyrill ? ça va bien.

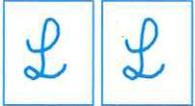
cécile et christophe jouent à chat perché.



Une boucle haute (1).  
Un œilleton en bas à gauche (2)  
qui envoie vers la lettre qui suivra (3).

1 Observe la lettre en noir.

2 Repasse vivement  
au crayon plusieurs  
fois de suite les lettres  
tracées en bleu.



3 Recopie la lettre.

L  
L  
L

4 Recopie les phrases  
sans oublier  
les majuscules.

Le copain de Lucie habite Lyon.

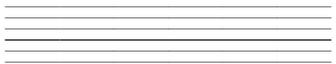
Lilian prend le train pour Londres.

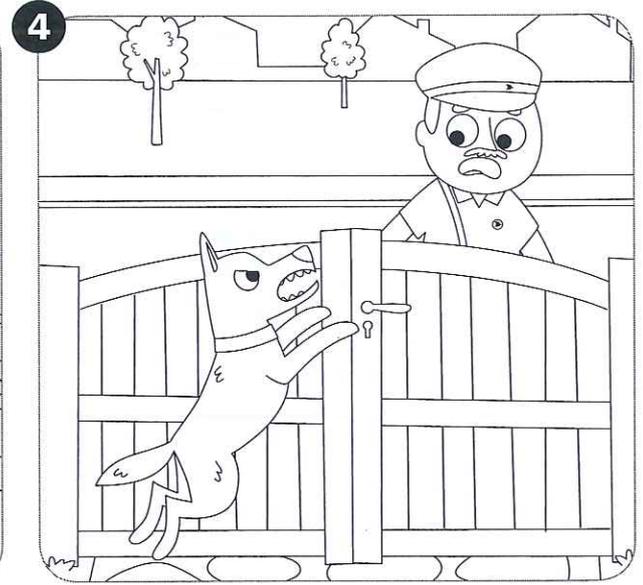
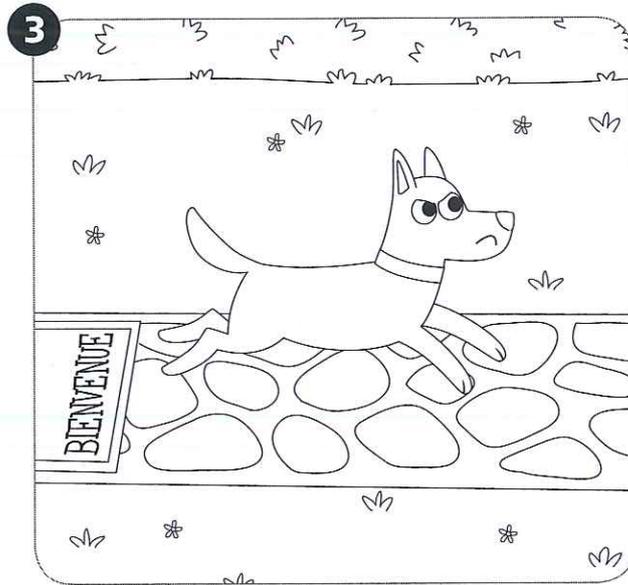
5 Recopie en mettant  
une majuscule  
quand il le faut.

le chat de luc s'appelle léo.

louis loue un chalet au lac léman.

A B C D E F G H I J K  
L M N O P Q R S T U  
V W X Y Z

Les majuscules montent jusqu'à la 3<sup>ème</sup> ligne et descendent jusqu'à la 2<sup>ème</sup> ligne. 



Titre : .....

Écris un court texte.

1 .....

.....

2 .....

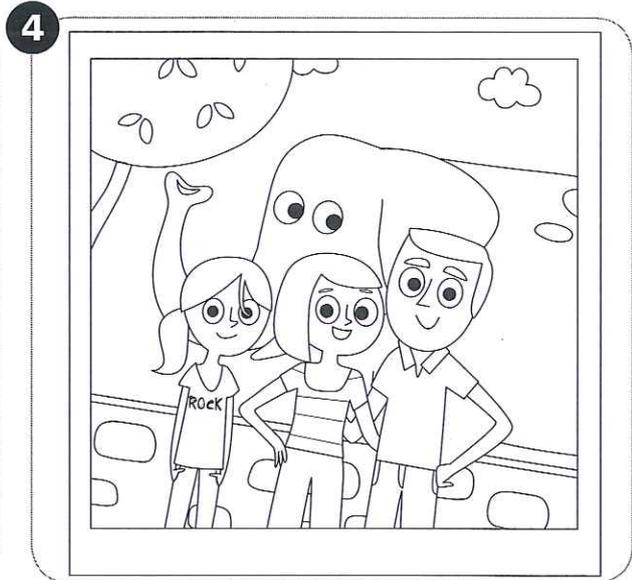
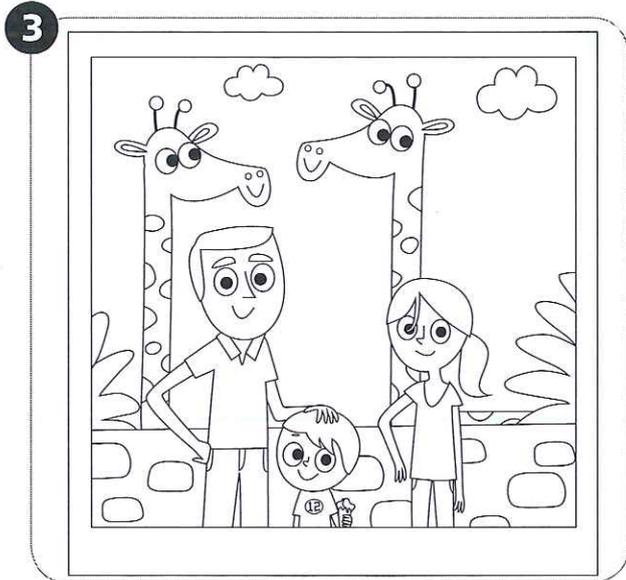
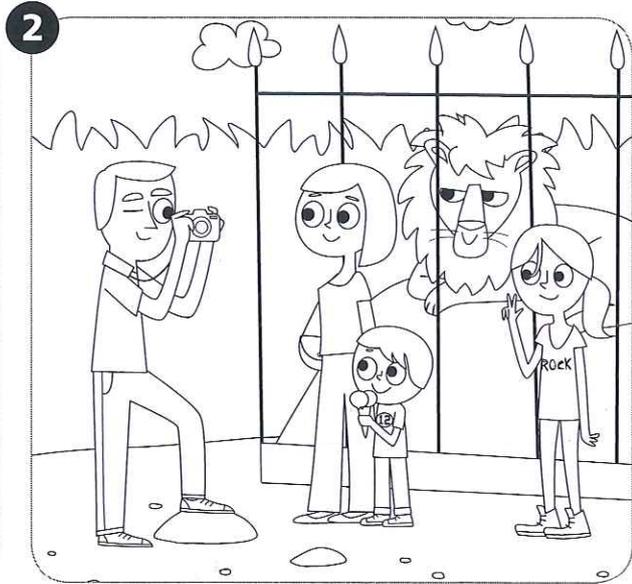
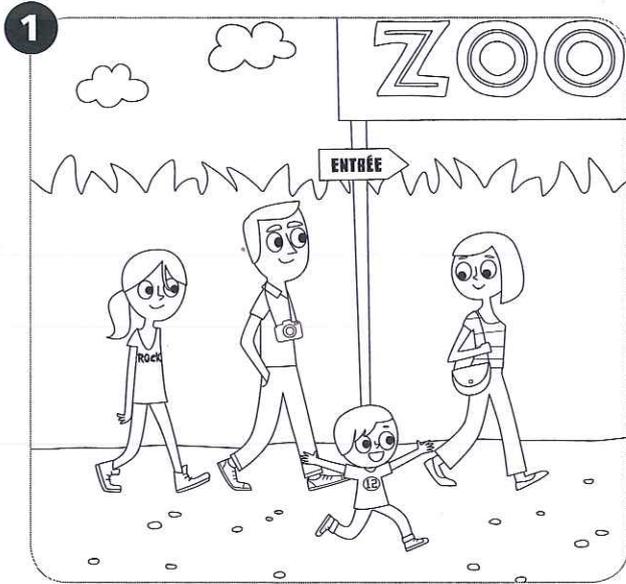
.....

3 .....

.....

4 .....

.....



Titre : .....

Écris un court texte.

1 .....

.....

2 .....

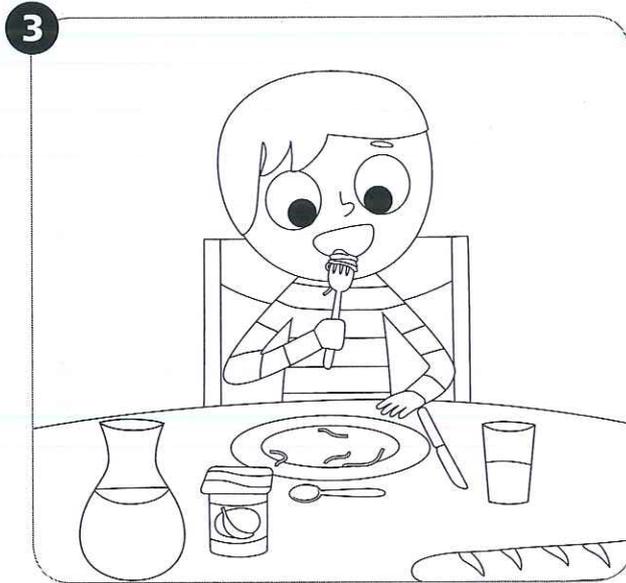
.....

3 .....

.....

4 .....

.....



Titre : .....

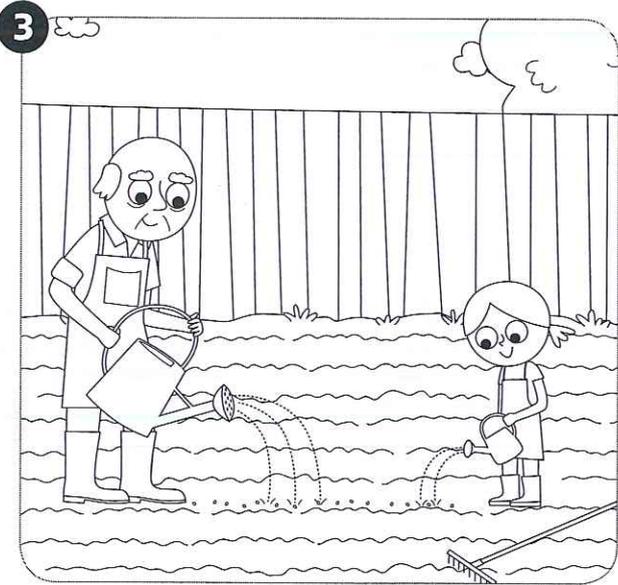
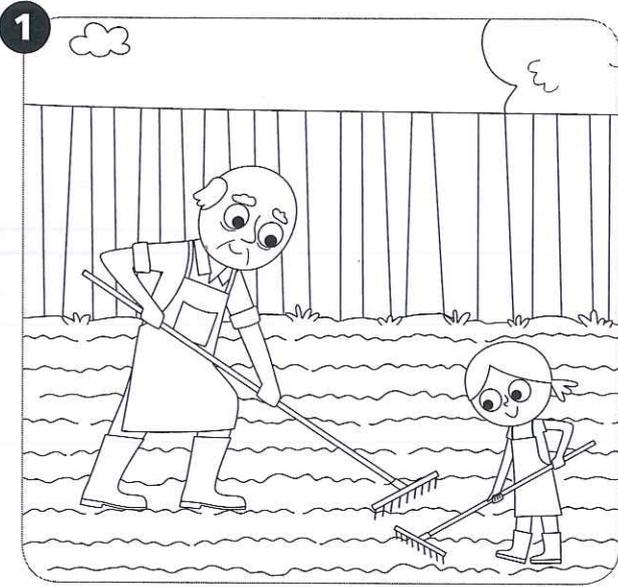
Écris un court texte.

1 .....

2 .....

3 .....

4 .....



Titre : .....

Écris un court texte.

1 .....

.....

2 .....

.....

3 .....

.....

4 .....

.....

Observe les documents 1, 2 et 3. Réponds aux questions par oral.

## ➔ Document 1

- ① Quelle est la forme de la planète Terre ?
- ② De quelle couleur sont les océans ? les continents ?
- ③ Que sont les trainées blanches qui cachent certaines parties de la Terre ?
- ④ Vois-tu la Terre en entier sur cette image satellite ? Pourquoi ?



Doc. 1 : Une image satellite de la Terre (la face de l'Afrique)



Doc. 2 : Un globe terrestre (la face de l'Amérique).

## ➔ Document 2

- ① Comment la Terre est-elle représentée ?
- ② En quoi cette représentation est-elle proche de la réalité ?
- ③ Vois-tu toute la surface de la Terre sur ce globe ? Pourquoi ?

## ➔ Document 3

- ① Qu'est-ce qu'un planisphère ?
- ② Ces deux planisphères sont-ils identiques ? Que remarques-tu ?
- ③ Repère sur les planisphères les faces de la Terre que tu observes sur les doc. 1 et 2.
- ④ Ces planisphères te permettent-ils d'observer toute la surface de la Terre d'un seul coup d'œil ? Pourquoi ?



# Globe et planisphère

1. Quelle est la forme de la Terre ?

.....

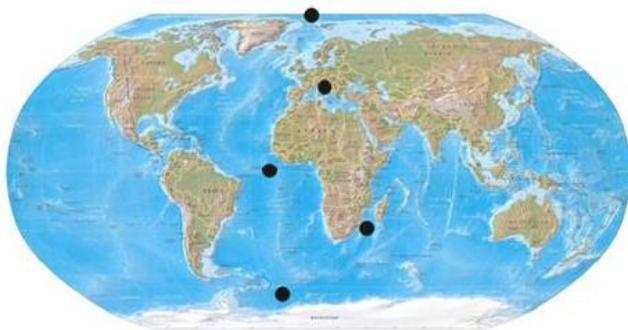
2. Comment appelle-t-on la maquette qui représente la Terre sous forme d'une boule ?

.....

3. Quelle représentation permet de voir toute la Terre d'un seul coup d'œil ?

.....

4. Relie chaque nom à la partie du document qui lui correspond.



- Pôle Nord
- Hémisphère Nord
- Equateur
- Hémisphère Sud
- Pôle Sud



## Leçon à compléter

La Terre est une immense .....

On peut la représenter sous la forme d'un ..... terrestre (une maquette à la forme ronde).

On peut aussi la représenter sous la forme d'un ....., à plat, comme si on « déroulait » le globe.

L'avantage du ..... est qu'il permet de voir tous les océans et continents d'un seul coup d'œil, mais certaines zones sont déformées.

Pour se repérer, les géographes utilisent des repères :

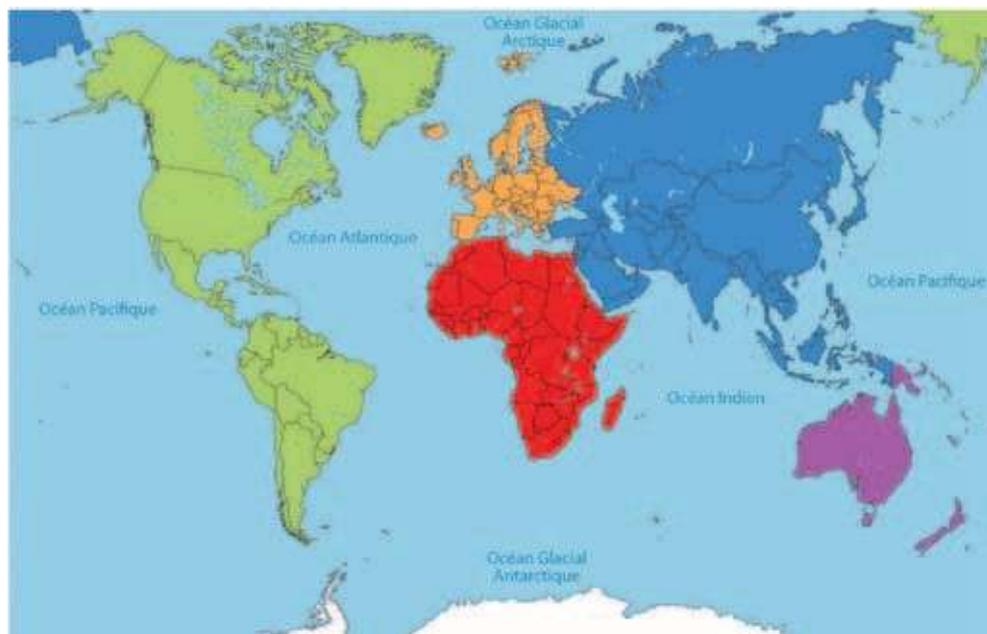
- Le « sommet » de la Terre s'appelle le .....
- A l'autre extrémité, se trouve le .....
- Une ligne imaginaire, l' ....., sépare la Terre en deux moitiés : les .....

Connaitre les caractéristiques d'un continent (lecture de paysages).

### Je découvre un continent : l'Amérique



 Observe la carte des continents.



Indication pour accompagner l'activité

Demandez à l'élève de nommer les continents, les compter et de dire de quelle couleur est le continent américain.



Cette semaine, tu vas découvrir l'Amérique grâce à Maëlyss et Thélyo. Ils sont partis avec leur famille visiter le continent américain. Voici les photos qu'ils ont prises.

L'élève peut utiliser les mots vus en arts plastiques (premier plan, deuxième plan) et réutiliser le vocabulaire de description des paysages vu dans les précédents modules (mer, désert...).

 Observe les paysages de ce continent et  décris-les

Les chutes du Niagara



Le désert californien



San Francisco



Le Grand Canyon



Le Canada



Le Mexique



 Va sur ton livre numérique (Questionner le monde, les Amériques, paysages 2/2) pour situer ces paysages sur la carte.

## Enseignement artistique - Arts plastiques

### Activité 1 J'observe.

Observer, expérimenter, observer l'influence des outils, des supports.

Maëlyss et Thélyo ont visité aux États-Unis une réserve indienne. Ils ont pu voir des tipis et des totems. Le totem est un poteau en bois sculpté et peint aux emblèmes d'une famille. Le totem peut mesurer plusieurs dizaines de mètres de haut.

**Observe et décris les images.**



Indication pour accompagner l'activité

Faites observer à l'élève la présence des animaux sur le tipi et sur les totems.

## Activité 1 J'expérimente : je fabrique mon totem.

- Un rouleau de papier essuie-tout.
- Du papier cartonné.
- Une paire de ciseaux.
- De la colle.
- Un pinceau.
- De la peinture.

Tu vas  fabriquer ton totem. Suis bien les étapes.

1. Trace un trait tous les 5 cm sur le rouleau de papier essuie-tout. (Chaque partie correspond à un animal de ton totem.)
2. Choisis les quatre animaux de ton totem.
3. Dessine des ailes de 20 cm de long dans le papier cartonné et découpe-les.
4. Peins les plumes sur les ailes ou des motifs indiens.
5. Colle les ailes à 5 cm du haut du tube.
6. Trace les visages des animaux choisis puis peins-les.

Ton totem est prêt.



## Enseignement moral et civique - Je découvre d'autres civilisations

### Activité 1 Je découvre les habitants du continent américain.

Accepter les différences.

À travers leur voyage, Maëlys et Thélyo ont rencontré différents habitants.

 Regarde les photos ci-dessous.  Décris-les à ton tuteur.



écris sous chaque photo le lieu de vie de chacun de ces personnages.



45 minutes

accompagné

Questionner le monde – Explorer les organisations du monde

Activité 1 *Je découvre différentes habitations.*

Comparer des modes de vie.

Maëlyss a décidé de ranger ses photos. Tu peux voir la diversité des habitations. **Décris-les** à ton tuteur.

Indication pour le déroulement de l'activité

Faites justifier ses choix à l'élève.

Demandez-lui les indices qui lui ont permis de choisir sa réponse.

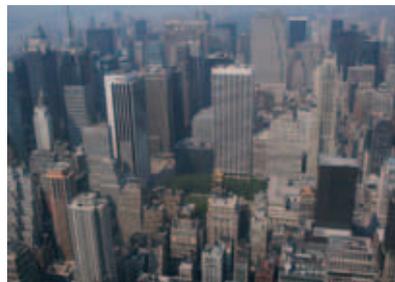
*J'écris* ✍️ **Écris** sous la bonne image : gratte-ciel – ferme – maison du far west – tipi – maison coloniale – igloo.



→



→



→



→



→



→

**Va voir** la correction dans ton livre numérique *Habitats aux États-Unis*.



15 minutes

Il est temps de faire une pause. 🎮 🎧 📱 🛼

Questionner le monde – Comment reconnaître le monde du vivant ?

Activité 1 *Je connais la faune du continent américain.*

Connaitre les caractéristiques du monde vivant : les modes de déplacement.

Au cours de leur voyage, Thélyo a photographié plein d'animaux.  **Regarde** les photos ci-dessous.

 **Observe** les animaux, *f'écrit*  **écris** sous chaque photo le mode de déplacement de l'animal.

**Rappelle-toi** : je vole, je rampe, je marche ou je nage.



→



→



→



→



→



→



→



→



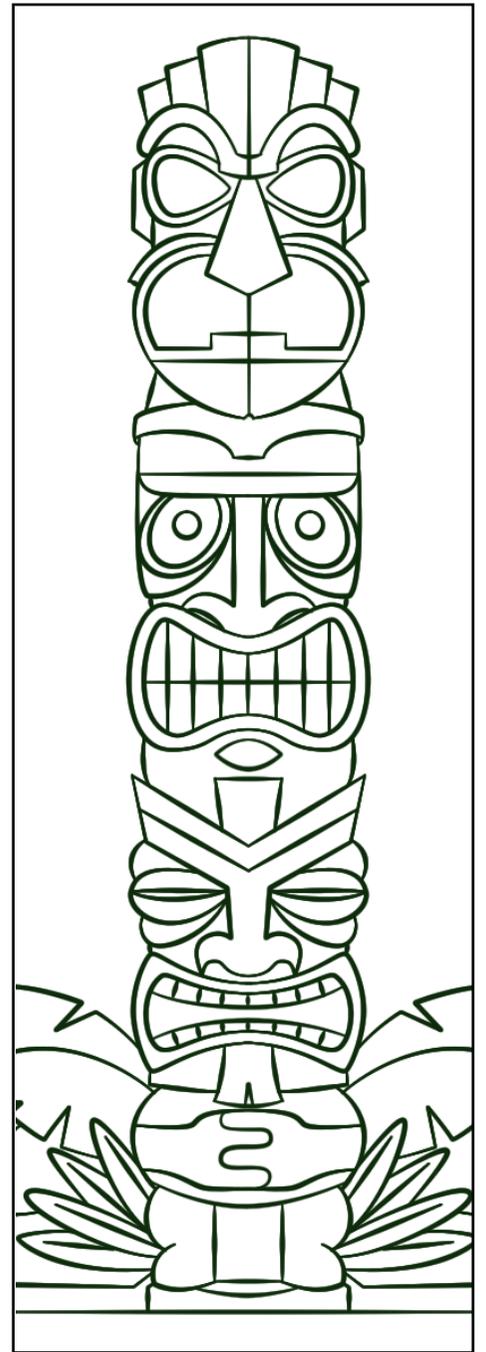
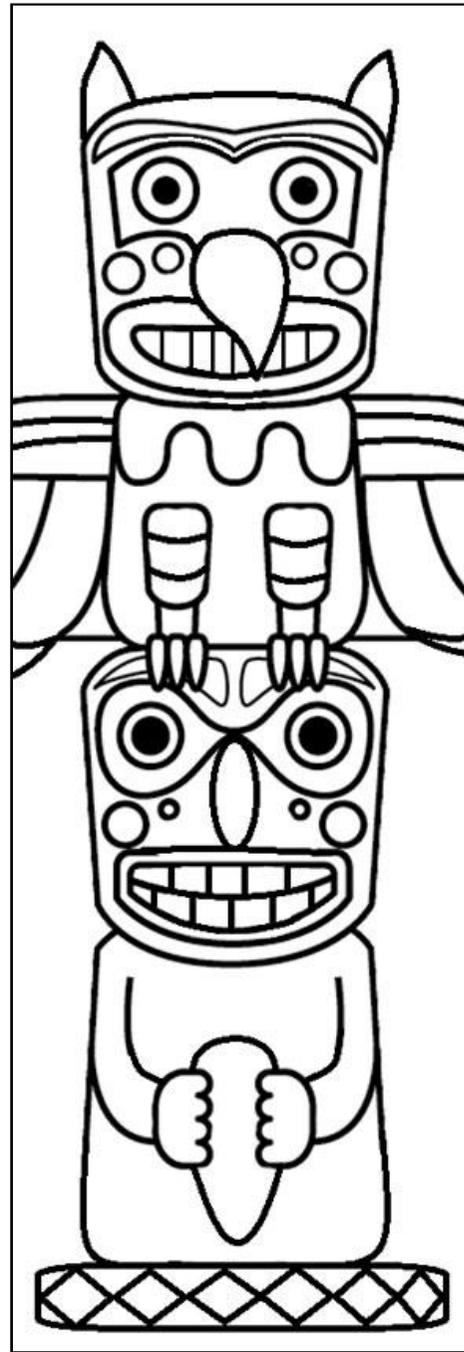
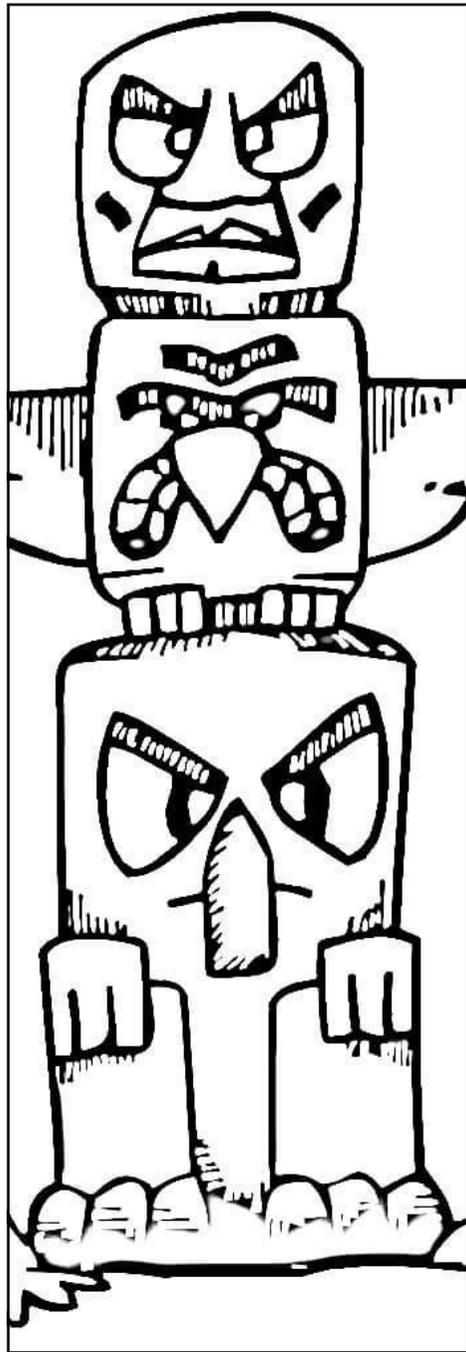
→

Afin de mieux situer leur lieu de vie, **va** sur le livre numérique (les modes de déplacements 3/3).

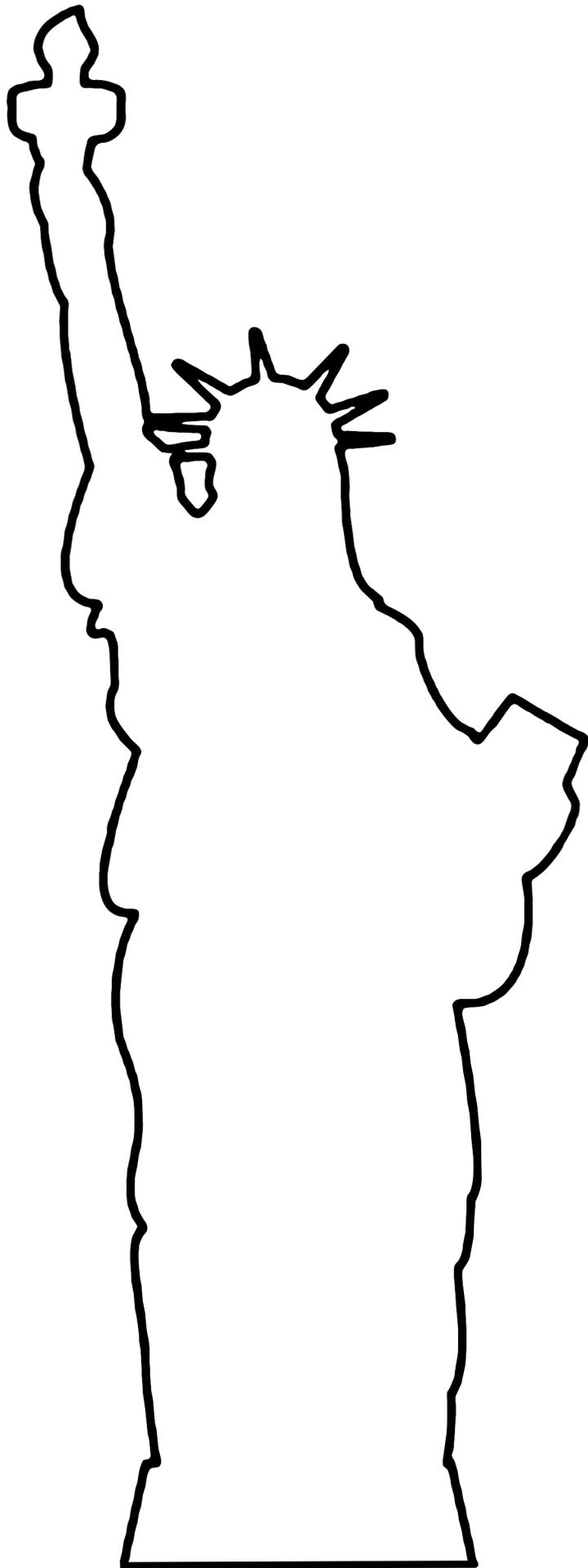


Il est temps de faire une pause.   

10 minutes



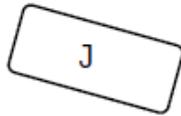
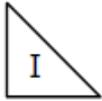
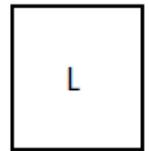
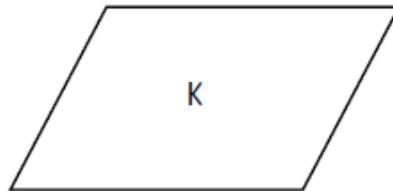
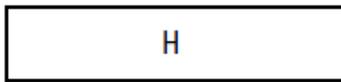
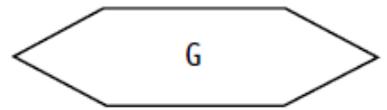
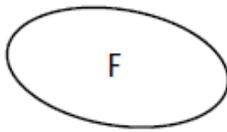
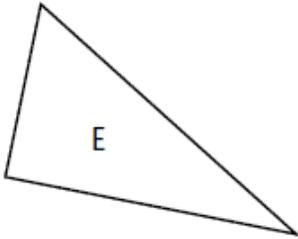
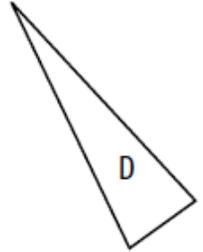
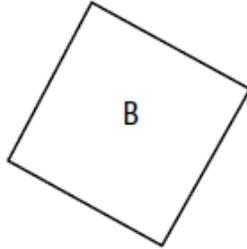
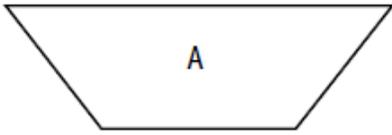




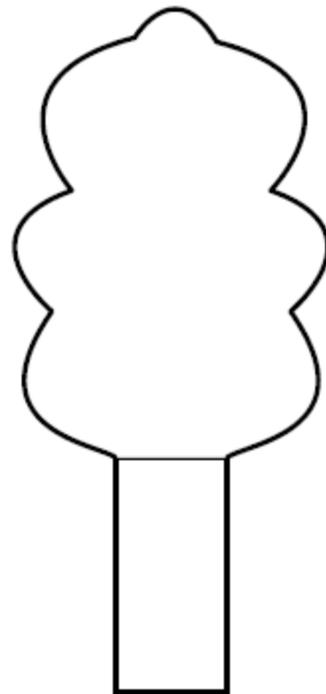
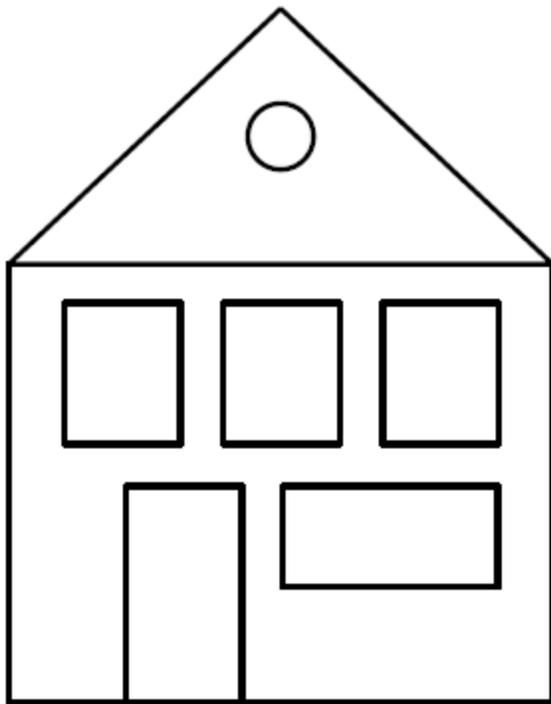
## Reconnaître l'angle droit.



**1** Utilise ton équerre pour trouver tous les angles droits dans les figures



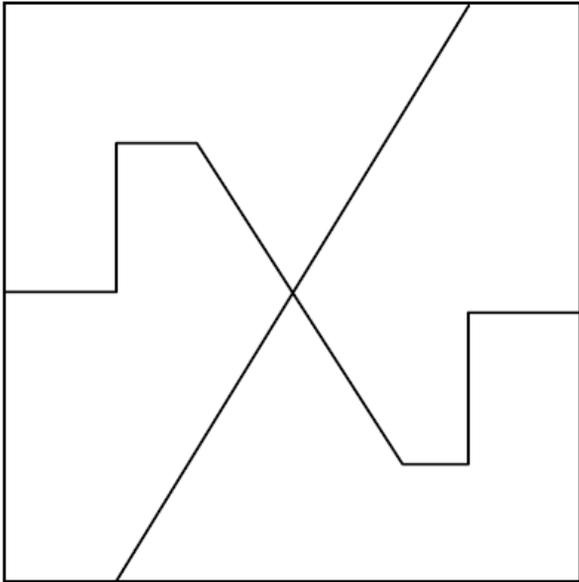
**2** Utilise ton équerre pour trouver tous les angles droits dans ce dessin.



## Reconnaître l'angle droit.



**1** Recherche avec ton équerre au moins 6 angles droits et note-les.



Colorie à la manière de Mondrian.

Rouge : (D ; 3), (A ; 5), (E ; 4)

Jaune : (A ; 1), (B ; 1), (D ; 2), (C ; 4)

Bleu : (B ; 2), (D ; 5)

Noir : (E ; 1), (E ; 2), (A ; 3), (B ; 3), (B ; 5)

	A	B	C	D	E
1					
2					
3					
4					
5					

Essaye de compter les angles droits de ton tableau !



**2** Le robot doit aller se brancher. Attention, il ne peut tourner que à angle droit. Trace un chemin possible.

