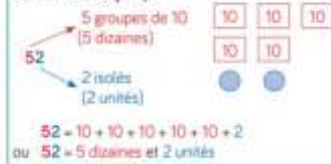


CP	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
Phonologie / Lecture Séance 1	Entraînement fiche assemblage syllabique son [k]. Fiche Taoki sur le son eu, œu. Mots fléchés	Lire le texte 5 « Arlequin prince de carnaval » + fiche d'exercice sur le texte.	Observation de la scène Manuel p 108. Formuler des phrases. Repérer dans les mots les écritures du son (in) « Lis les mots ». Montrer les <u>mots-repères</u> (encadrés en rose à côté de l'image). Lire les syllabes, les mots p 109. Exercices p 15 + 6 p 16.	Lire les phrases p 109 Lire l'histoire de Taoki. Epeler et écrire le <u>mot outil</u> : <i>celle</i> . Exercices fichier Taoki : 7 et 8 p 16 + p 17.
Phonologie / lecture Séance 2	Lecture texte Taoki p 107 Exercices fichier p 14	Fiche : complète le dessin en suivant les consignes.	Déchiffrage texte 6 « Arlequin prince de carnaval ».	Dictée de mots en précisant si c'est le in de « main », de « peintre » ou de « faim » : Un grain – demain – un daim – le train – la peinture – plein – un refrain – le bain.
Orthographe	Mémoriser les mots de la liste 5 case 1.	Mémoriser les mots de la liste 5 case 2	Mémoriser les mots de la liste 5 case 3	Mémoriser les mots de la liste 5 case 4
Ecriture	Rallye-écriture 2	Rallye-écriture 3	Rallye-écriture 4	Rallye-écriture 5
Mathématiques	<u>Découverte</u> : Comment dénombrer et ranger par ordre croissant des lots d'objets ? Utiliser soit 3 collections d'objets identiques soit les lots en pièce jointe (coccinelles). 1 – Dénombrement.	<u>Découverte</u> : Comment comparer des quantités.	Chercher des nombres compris entre 2 nombres donnés. Ex 2 – 3 p 73 Ex 4 et 5 p 73 Fichier cap maths (nombres)	Retrouver les décompositions des nombres 15 à 18. • Présenter le problème à résoudre : – Pour chaque nombre, 15, 16, 17 et 18, vous devez trouver le plus possible d'additions de 2 nombres. Attention, vous ne devez utiliser que des nombres plus petits que 10. Par exemple, pour 15, on ne peut pas écrire 11 + 4.

TRACE ÉCRITE COLLECTIVE

Afficher au tableau (ou coller dans le cahier de mathématiques) :



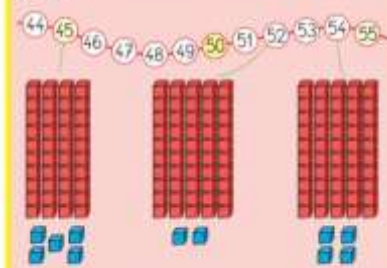
2 – Ranger du plus petit au plus gros lot.

EXPLICATION VERBALISATION

Pour comparer deux nombres, il faut d'abord comparer les dizaines :

- si un nombre a plus de dizaines qu'un autre, c'est le plus grand des deux ;
- s'ils ont autant de dizaines, il faut comparer les unités : celui qui a le plus d'unités est le plus grand.

L'explication peut être reprise en utilisant les cubes avec des barres « dizaines » et des cubes seuls « unités » qui évoquent les enveloppes et les objets isolés :



ou encore avec 3 bouliers (s'il y en a à disposition) sur lesquels on réalise les 3 nombres avec des tiges de 10 boules complètes et des tiges avec 5, 2 ou 4 boules.

Fichier cap maths ex 2 à 5 p 72.

1 Présentation collective de la situation

- Montrer les 4 enveloppes « 35 », « 53 », « 51 » et « 40 » sans les ouvrir (les nombres doivent être bien visibles) :



- Formuler la tâche :

Voici 4 enveloppes contenant des cartes à points. Dans la première, il y a 35 points, dans la seconde, il y a 53 points, dans la troisième, il y a 51 points et dans la dernière, il y a 40 points. Vous allez devoir ranger ces enveloppes de celle qui a le moins de points à celle qui en a le plus. Pour cela, on va d'abord les comparer deux par deux.

35 est un nombre plus petit que 53 $35 < 53$
53 est un nombre plus grand que 35 $53 > 35$

35 points c'est moins de points que 53 points.
53 points c'est plus de points que 35 points.

35 est situé avant 53 sur la file numérique.
53 est situé après 35 sur la file numérique.

L'utilisation des signes « et » n'est pas la priorité qui demeure la maîtrise des procédures de comparaison.

TRACE ÉCRITE COLLECTIVE

Afficher au tableau les deux répertoires complétés de 0 à 10 et de 11 à 18 en précisant que l'on a ajouté les décompositions avec 10 pour les colonnes 15 à 18 :

15	16	17	18
5 + 10	6 + 10	7 + 10	8 + 10
6 + 9	7 + 8	8 + 8	9 + 8
7 + 8	8 + 7	9 + 7	10 + 7
8 + 7	9 + 7	10 + 7	
9 + 6	10 + 6		
10 + 5			

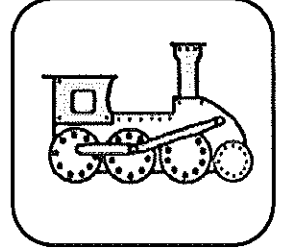
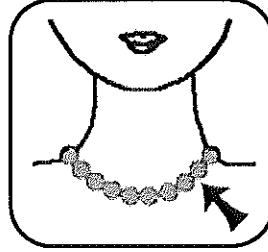
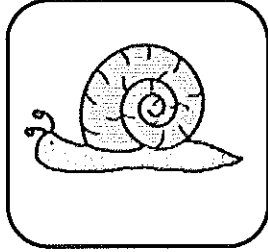
Ex 2 et 3 p 74 (cap maths nombres)

Prénom : _____

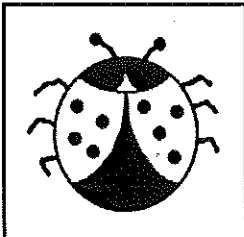
Date : _____

	LECTURE	Assemblage syllabique	[k]
-----------------------------------------------------------------------------------	---------	-----------------------	-----

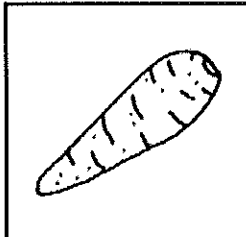
1. Coche la case qui correspond à la syllabe où tu entends [k].



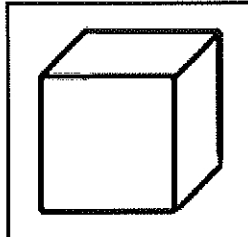
2. Colorie la syllabe que tu entends au début de chaque mot.



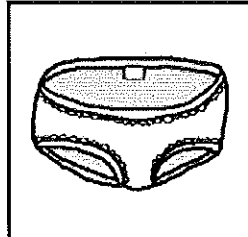
ca	co	cu
----	----	----



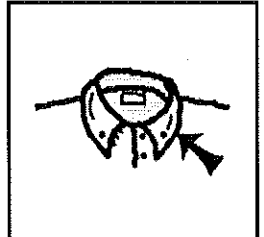
ca	co	cu
----	----	----



ca	co	cu
----	----	----



ca	co	cu
----	----	----

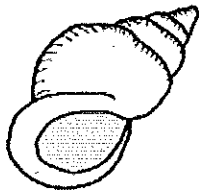


ca	co	cu
----	----	----

3. Ecris la syllabe manquante : que qui.



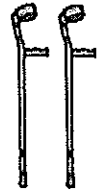
l _ lle



co _ llage

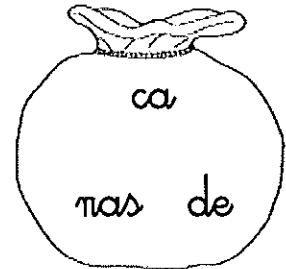
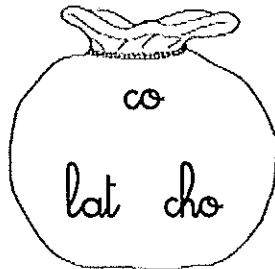
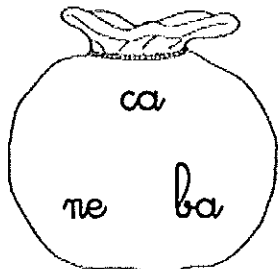


bar _



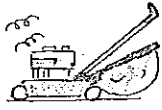
bé _ lle

4. Forme un mot avec les syllabes contenues dans le sac et écris-le.



J'entends _____

1 Coche la case quand tu entends **eu** ou **e**.



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------



<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
--------------------------	--------------------------	--------------------------

Je vois _____

2 Colorie la case en vert quand **eu** fait **eu** et en bleu quand **eu** fait **e**.

un feutre	une heure	heureux	les pleurs	un voleur	un peu
il veut	adieu	mieux	jeudi	le majeur	neuf

J'écris _____

3 Devinette.

- Je suis pondu par la poule. Je suis un _____.
- Je suis juste après le huit. Je suis le _____.
- Je suis avant vendredi. Je suis _____.

3 Remets les syllabes dans l'ordre pour écrire les mots.

seurs - teur - di - veux - or - dan - che - na



les _____



un _____



les _____

Je comprends l'histoire de Taoki _____

4 Relie chaque phrase au personnage qui correspond.

- Il s'est perdu. •
- Il a des gros yeux. •
- Il est énorme. •
- Il a eu très peur. •

- Taoki
- le dragon

Prénom : _____

Date : _____



LECTURE

Mots fléchés

[k]
c - q - qu

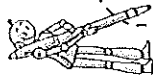
Complète la grille.

BARQUE - QUILLE - CADEAU - LOCOMOTIVE - COLLIER - COL - CAROTTE - CULOTTE - CUBE

BARQUE - QUILLE - CADEAU - LOCOMOTIVE - COLLIER - COL - CAROTTE - CULOTTE - CUBE



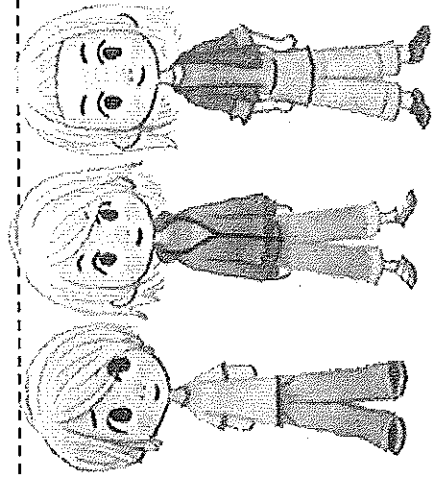
Voici la quatrième de couverture que tu devras recopier sur ton cahier. Tu devras respecter la hauteur des lettres.



Aujourd'hui, c'est la rentrée.

Les enfants rentrent en CP.

« Qui va à la grande école aujourd'hui ? » demande Maman.



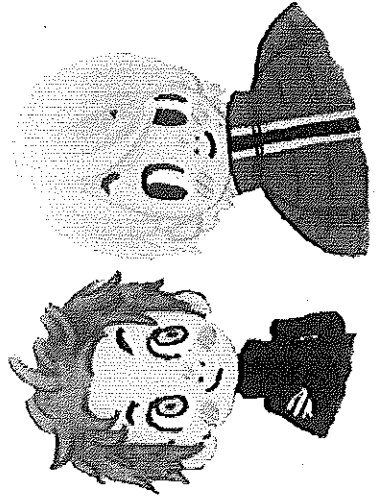
Voici la quatrième de couverture que tu devras recopier sur ton cahier. Tu devras respecter la hauteur des lettres.



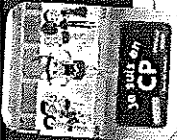
Les enfants se font la tête.

Dans la cour de récré, on ne s'entend plus.

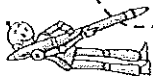
« Pourquoi il y a une dispute ? » demande Selma.



3. Jour de piscine

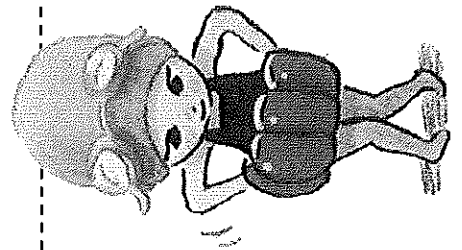


Voici la quatrième de couverture que tu devras recopier sur ton cahier. Tu devras respecter la hauteur des lettres.



Aujourd'hui, c'est jour de piscine pour les CP!

Les enfants sont contents et crient de joie.



4. La remplaçante

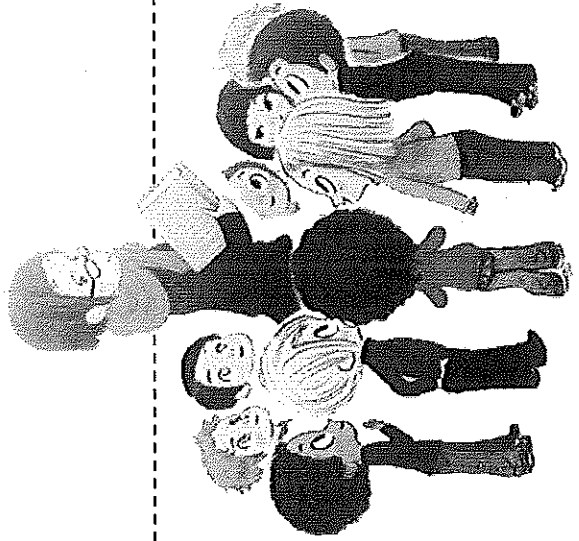


Voici la quatrième de couverture que tu devras recopier sur ton cahier. Tu devras respecter la hauteur des lettres.



Ce matin, maîtresse Julie est absente. Une dame se présente :

« Bonjour, je suis la remplaçante de votre maîtresse. »



Les enfants courent jusqu'à la maison d'Arlequin.

- Arlequin ! Arlequin ! Eh Oh !...

Arlequin apparaît à la fenêtre.

- Arlequin ! Que fais-tu ? Viens avec nous !

- Viens voir ! Les clowns sont déjà là !

- Viens nous aider à finir de décorer les chars !

Tous les enfants rient et parlent en même temps. Arlequin referme lentement sa fenêtre et rejoint ses amis.



Dis-nous Arlequin, comment sera ton costume ce soir ?



- Le mien sera en dentelle noire !
- Le mien aussi est noir, mais il est en velours !
- Moi, c'est le contraire, il sera tout blanc !...
- Mais, et toi, Arlequin ? Tu ne dis rien ?
- **Oh, dis-nous ! Nous, on te l'a dit ! Que mettras-tu ce soir ?**

Arlequin est bien ennuyé. Il ne sait pas quoi répondre.

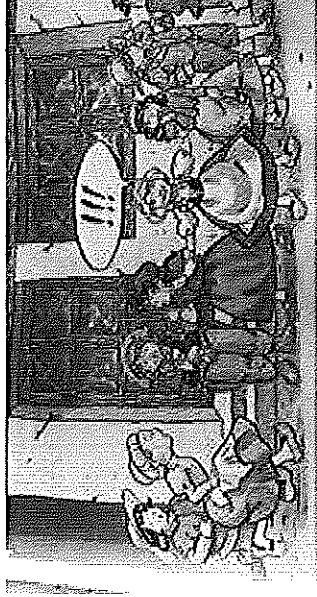
Il bafouille :

- Je mettrai... Je mettrai mon drap...comme un fantôme !
- Oh non ! Tu te moques de nous ! Tu as bien un vrai costume !
- Et bien non ! Je n'ai rien et je ne viendrai pas ! Laissez-moi tranquille !...

Et Arlequin s'enfuit en courant.

C'est à ce moment-là que les enfants réalisent pourquoi Arlequin reste triste et maussade.

Il n'a rien à se mettre pour fêter Carnaval.



Sa mère est trop pauvre pour acheter de quoi faire un costume neuf...

A leur tour, les enfants ont perdu toute gaieté : ils n'ont plus envie de s'amuser...

- **J'ai une idée !** s'écrie tout à coup une fillette. **Si nous donnions tous à Arlequin un petit morceau de tissu**, sa mère pourrait peut-être en faire quelque chose ?
- **C'est une bonne idée !** Allons chercher ce que nous avons et **rendez-vous devant chez lui tout à l'heure !**

Prénom : _____


Date : _____


1. Dans mon texte, je **souligne** à la règle ce que dit Arlequin.


2. Je **réponds** par **vrai** ou **faux**.

- A. Les enfants parlent de leur costume. _____
- B. Ce soir, les enfants porteront de vieux costumes. _____
- C. Arlequin parle beaucoup. _____
- D. Arlequin ne sait pas quoi dire à ses amis. _____

3. J'**entoure** ce qui est vrai.

Un des costumes sera  en dentelle blanche.
en dentelle rouge.
en dentelle noire.

Un autre sera  en soie.
en velours.
en laine.

Arlequin  a un costume de prince.
a un costume de pirate.
n'a pas de costume du tout.

4. Je **réponds** à la question en faisant une phrase.

➔ *Pourquoi Arlequin s'enfuit-il ?*

5. Je **sépare** les mots et je **recopie** les phrases avec application.

Arlequin est bien ennuyé.

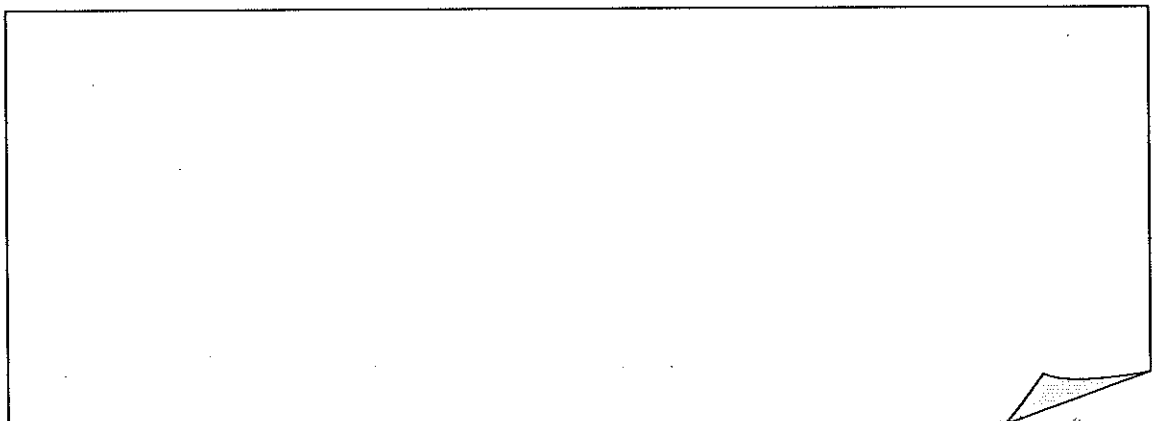
Handwriting practice lines for the sentence "Arlequin est bien ennuyé." consisting of four sets of three horizontal lines (top, middle, bottom).

Tous les enfants parlent de leur costume neuf.

Handwriting practice lines for the sentence "Tous les enfants parlent de leur costume neuf." consisting of four sets of three horizontal lines (top, middle, bottom).

6. Que va-t-il se passer dans la suite de l'histoire ? **J'imagine** la suite, je l'**écris**.

Handwriting practice lines for the response to question 6, consisting of ten sets of three horizontal lines (top, middle, bottom).



Prénom : _____

Date : _____

1. Je recopie les mots au bon endroit.

costume	enfants	s'amuser	pauvre	Carnaval
---------	---------	----------	--------	----------

C'est à ce moment-là que les réalisent pourquoi Arlequin reste triste et maussade. Il n'a rien à se mettre pour fêter . Sa mère est trop pour acheter de quoi faire un neuf ... À leur tour, les enfants ont perdu toute gaieté : ils n'ont plus envie de .

2. Dans chaque série, j'entoure le mot demandé.

A	tarte	triste	tante	titre	tiret	table
B	tissu	tasse	tisse	tissu	tarte	tissé
C	fenêtre	faire	fêter	fête	fêtera	tête
D	costume	coutume	couture	coussin	costume	couteau
E	marteau	morceau	moineau	berceau	morceau	manteau

3. Je réponds par **VRAI** ou **FAUX**.

- A. Les enfants ont compris pourquoi Arlequin s'est enfui. _____
- B. La mère d'Arlequin ne veut pas acheter un costume neuf. _____
- C. La mère d'Arlequin n'a pas assez d'argent pour faire un costume. _____

- D. Les enfants sont contents qu'Arlequin soit parti. _____
- E. Les enfants vont aider Arlequin. _____
- F. Les enfants se donnent rendez-vous à 15 heures. _____

4. Je **retrouve** cette phrase dans mon texte et je la **recopie** avec application.

Rendez-vous devant chez lui tout à l'heure

.....
.....
.....
.....
.....

5. Je réponds à la question.

→ *Comment les enfants vont-ils aider Arlequin ?*

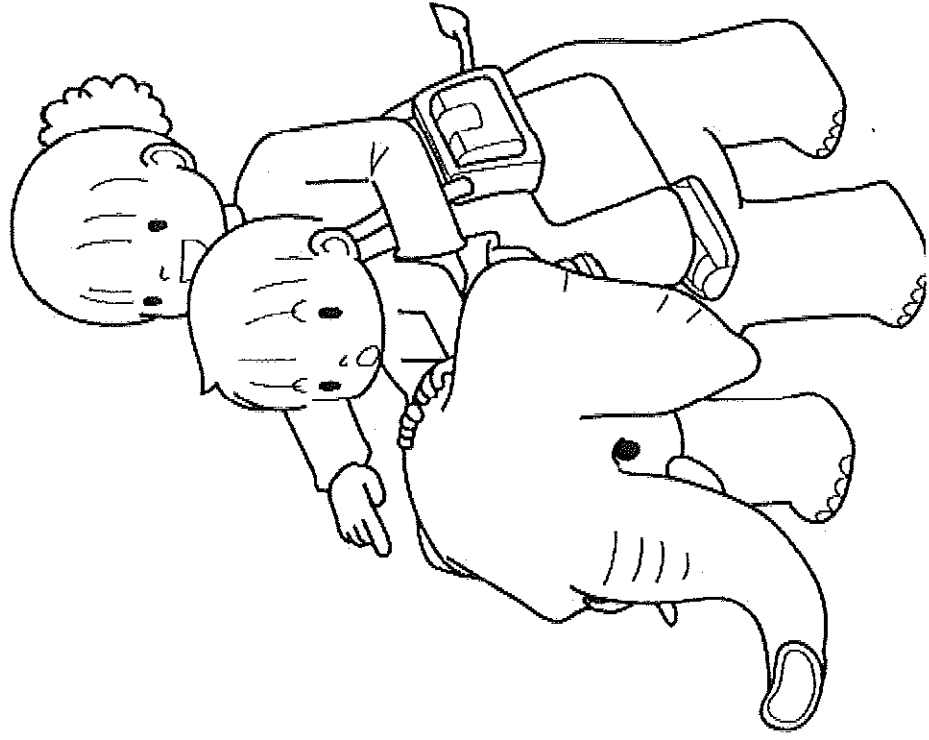
.....
.....
.....
.....
.....

6. Je transforme.

singulier	↔	pluriel
le costume	↔	les
un	↔	des garçons
la maison	↔	les

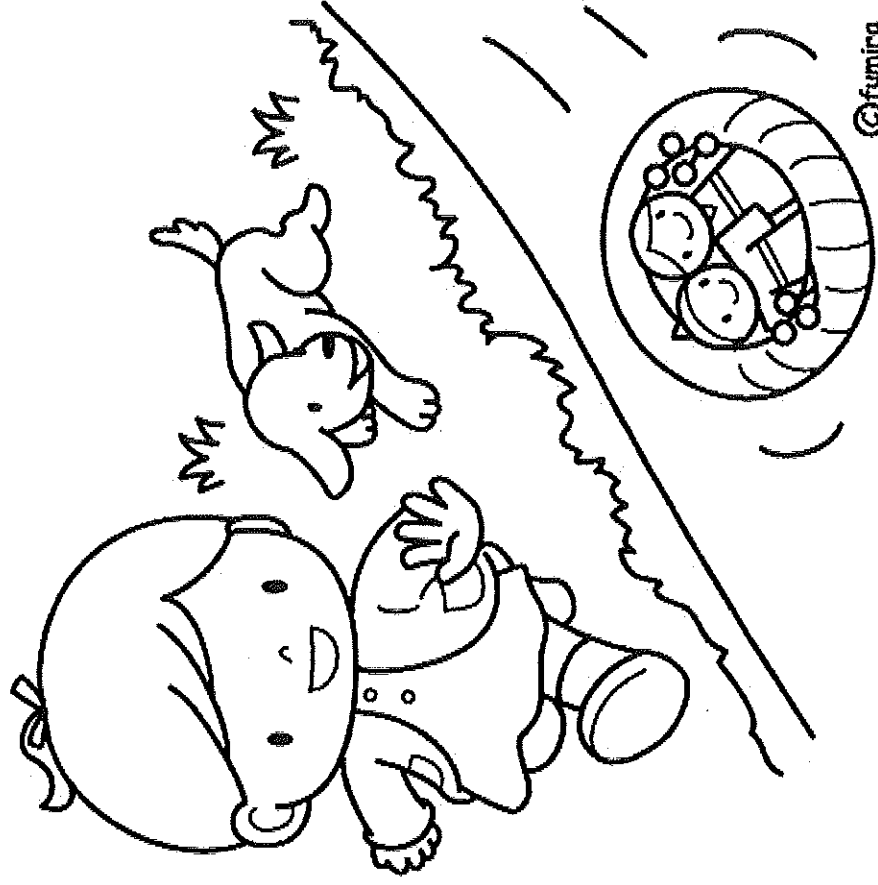
Complète le dessin en suivant les consignes.

- 1) L'éléphant est gris.
- 2) Le sac de la mère est marron.
- 3) Le pantalon de la mère est jaune.
- 4) Les cheveux du garçon sont noirs.
- 5) Les cheveux de la mère sont jaunes.
- 6) Le pull du garçon est orange.



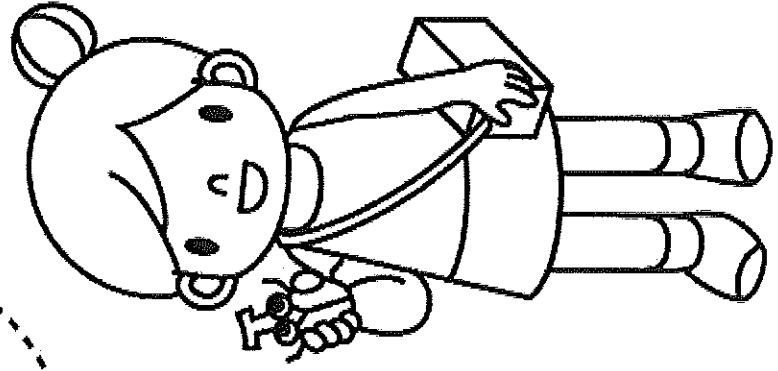
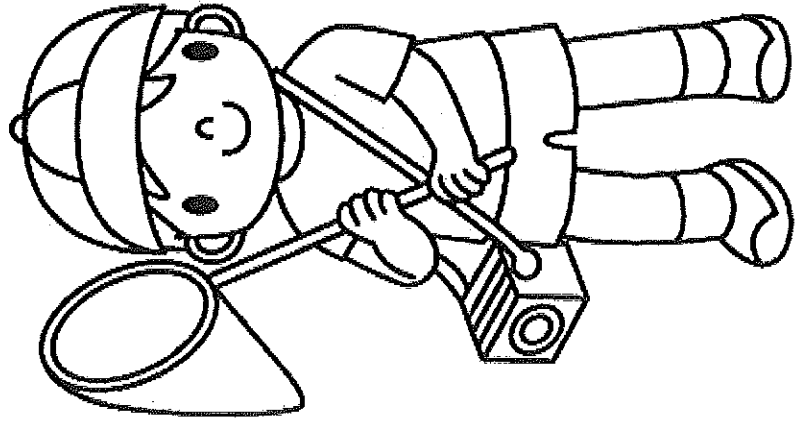
Complète le dessin en suivant les consignes.

- 1) Le chien est marron.
- 2) La robe de la fille est jaune.
- 3) Sa veste est orange.
- 4) Ses cheveux sont roux.
- 5) La bouée est verte.
- 6) Les poupées dans la bouée sont roses.



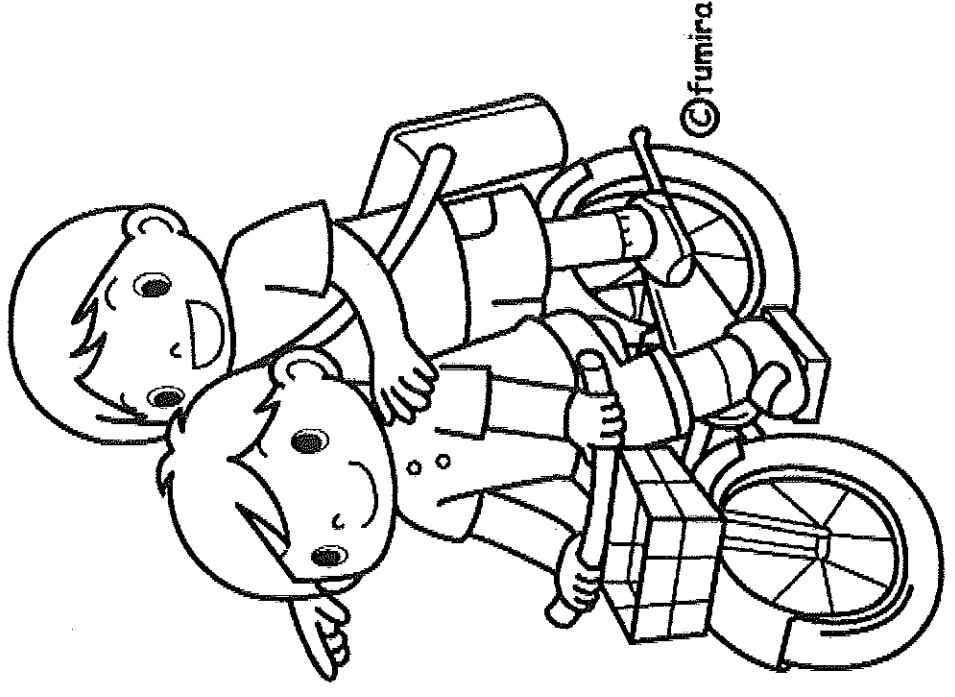
Complète le dessin en suivant les consignes.

- 1) Les cheveux de la fille et du garçon sont marrons.
- 2) La casquette est jaune et rouge.
- 3) La fille est habillée en bleu et vert.
- 4) Le garçon a des chaussures jaunes et des chaussettes orange.
- 5) Le sac de la fille est gris.



Complète le dessin en suivant les consignes.

- 1) Les deux enfants ont les cheveux noirs.
- 2) Le premier a des lunettes vertes et des vêtements verts et bleus.
- 3) Le deuxième a des chaussures bleues et des vêtements jaunes.



ain ain
ein ein
aim aim



La statue de la Liberté



Lis les mots.

Quelles sont les différentes écritures du son **in** ?



le nain



la peinture



le sapin



le poulain



le train



le sous-marin



le daim



l'empreinte

Lis les syllabes.

- main peïn rein cain vain gain nain faim rain lain
- crain pli pé sen tain gron pin froi rein faïn

Lis les mots.

- le bain le refrain une peinture la faim une plainte
- prochain humain demain plein craindre peindre

Lis les phrases.

- Sylvain donne du pain à celle qui a faim.
- * Le peintre est arrivé en train le lendemain.

Lis l'histoire de Taoki.

Le lendemain matin, les trois copains partent voir la grande statue.

C'est l'un des monuments les plus connus au monde. Elle est située au sud de Manhattan. Lili discute avec un groupe de touristes. Leur guide est américain. Il raconte à Lili que la statue est le symbole des États-Unis. « Lors de mon prochain séjour à Paris, dit Hugo, j'irai voir sa copie près de la tour Eiffel, au bord de la Seine. Elle est plus petite que celle d'ici, n'est-ce pas Taoki ? » Debout sur un banc, Taoki imite la statue, une fausse flamme à la main.

MOT OUTIL
celle

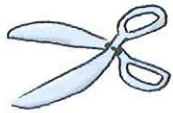
Quel rodéo !

J'entends

1 **Coche** la case quand tu entends **o**.



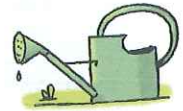
--	--



--	--



--	--	--



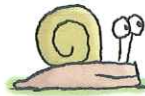
--	--	--



--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--	--	--

Je vois

2 **Lis** les mots et **colorie** toutes les lettres qui font **o**.

un lasso – un fauve – un bateau – gros – un cochon – un taureau –
 chauve – un bureau – un blaireau – des chevaux – une taupe

3 **Entoure** toutes les lettres que tu as coloriées dans l'exercice 2.

ai – o – a – au – on – eau – eur – ain – ou

4 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

une starie – un préau – un écriteau – un autre –
 Tourélie – un moineau – un zéro – un robot – un carreau

o et o .	o et au .	o et eau .
_____ _____ _____	_____ _____ _____	_____ _____ _____

Colorie l'étiquette qui convient.

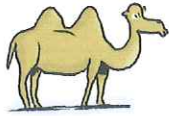
Le **eau** est dans la plupart des mots

au début

à la fin

J'écris

5 **Écris** les mots sous les dessins. Attention ! le son **o** s'écrit **eau**.



un _____



un _____



un _____

6 **Complète** les mots avec **o** ou **eau**.

une _____ live - un poir _____ - un _____ péra -

un _____ rage - un mant _____ - une _____ deur -

une _____ tite - un cout _____ - une _____ range

7 Dictée de mots.

Handwriting practice grid with a vertical red margin line on the left and horizontal blue lines.

8 **Écris** une phrase qui contient les deux mots proposés.

- moineaux - ruisseau

Handwriting practice grid with a vertical red margin line on the left and horizontal blue lines.

- ★ • cadeau - gâteau

Handwriting practice grid with a vertical red margin line on the left and horizontal blue lines.

9 **Complète** comme dans l'exemple.

- un carreau → **des carreaux**

- un chameau → _____

- un traîneau → _____

- _____ → **des gâteaux**

- _____ → **des drapeaux**

- un troupeau → _____

Je comprends l'histoire de Taoki

10 Relie les phrases au bon personnage.

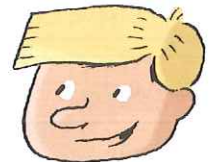
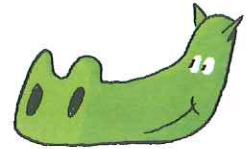
Il veut jouer au héros. •

Il a un polo à carreaux. •

Il a un chapeau sur la tête. •

Il fait du rodéo. •

Il monte sur Tornado. •



11 Complète le texte avec les mots suivants.

héros - enclos - carreaux - rodéo - ranch - chevaux -
Tornado - chapeau

Lili, Taoki et Hugo sont dans un _____. Taoki a mis
un _____ sur sa tête et il porte un polo à _____.

Dans ce ranch, on élève des _____. Ils sont rassemblés
dans un _____. Hugo se prend pour un _____
de film. Il grimpe sur _____. Quel _____ !

★ 12 Lili téléphone à sa maman pour lui raconter sa journée au ranch.
Écris quelques phrases.

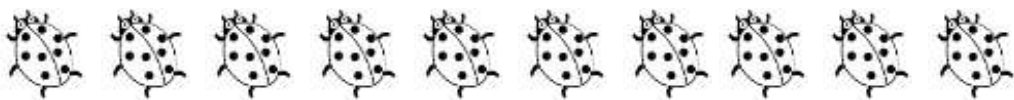
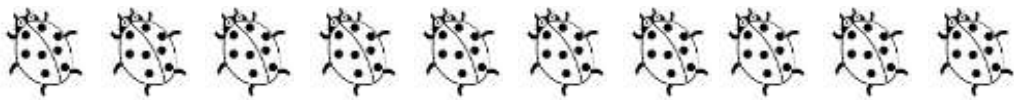
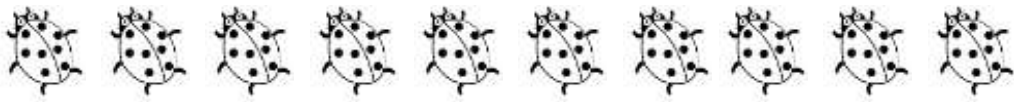
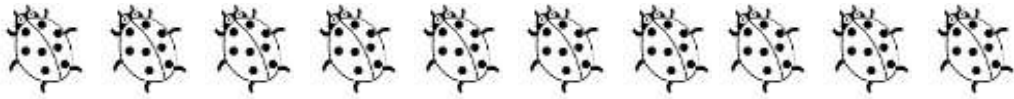
« Allô, maman ?
—

J'apprends à écrire des mots par coeur :

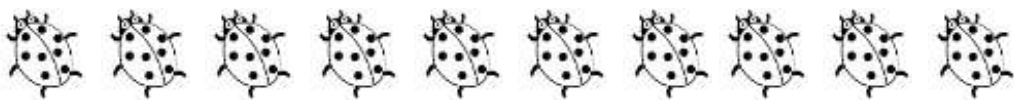
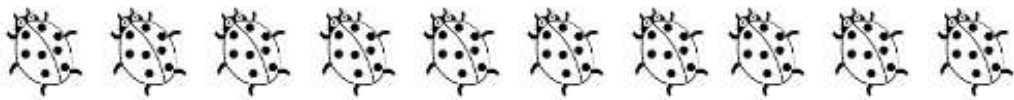
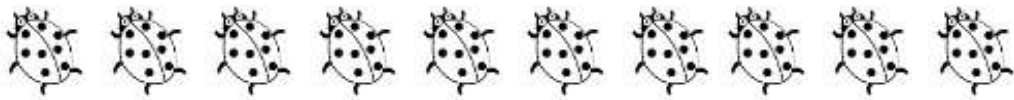
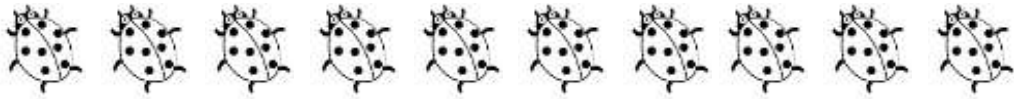
Liste	Case 1 : les jours	Case 2 : les nombres	Case 3 : des noms	Case 4 : des verbes
1	Lundi mardi	Un deux	Un ami Un ballon	Il y a J'ai
2	Mercredi Jeudi	Trois Quatre	Un chat Du chocolat	Je vais Il va – elle va
3	Vendredi Samedi dimanche	Cinq Six	La classe L'école	Elle a Elle n'a pas

Liste	Case 1	Case 2	Case 3	Case 4
4	un jour demain	sept huit	un enfant une fleur	je mange il regarde
5	beau blanc	neuf dix	une fille un garçon	ils jouent elles demandent
6	bleu grand	c'est avec	un jardin le matin	je suis elle est / il est
7	jaune noir	quand et	la maison une maman	il fait ils font

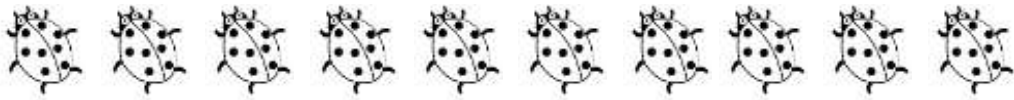
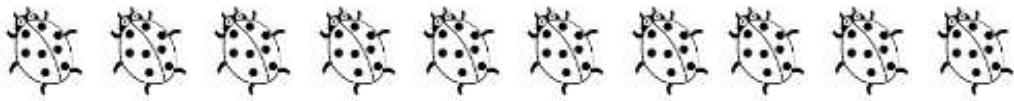
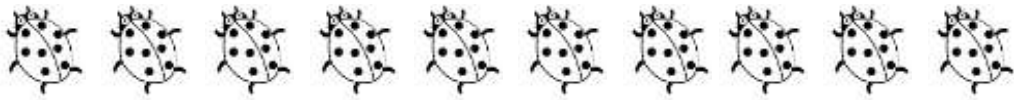
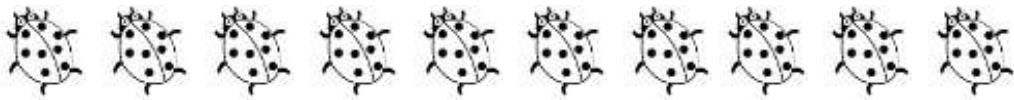
Lot 1



Lot 2



Lot 3



Coloriage codé

Le son /in/

Colorie l'image en respectant le code des couleurs.

				
				
vert	gris	marron clair	bleu	marron foncé

