





LUNDI 27 avril	MARDI 28 avril	JEUDI 30 avril	VENDREDI 1 <sup>er</sup> mai
<b>Mathématiques géométrie</b> ✓ Correction des quadrilatères dans l'art ✓ Identifier des quadrilatères	<b>Mathématiques mesures</b> ■ corrections périmètre d'un polygone ■ applications	<b>MATHEMATIQUES Géométrie</b> Symétrie et construction ■ motif de l'Alhambra de Grenade.	
<b>Français Grammaire phrase</b> ✓ Corrections : L'adjectif épithète ✓ Recherche	<b>Français Grammaire conjugaison</b> Le futur ■ Applications	<b>Les échecs : jeu</b> <b>Apprentissage</b> <b>Fiches 12 ,13 et 14</b>	
<b>MUSIQUE</b> : séance 13	<b>SCIENCES l'énergie</b> Economiser l'énergie	<b>Lecture compréhension</b> ■ Correction de NICO fiche F ■ Corrections inférences	
<b>Mathématiques : calcul</b> L'addition des nombres décimaux ■ découverte	<b>Poésie</b> : à recopier Les sept nains	<b>Mathématiques</b> <b>Mesure des durées</b> <b>Coloriage magique</b>	
	<b>Français : Orthographe</b> Participe passé en –é OU infinitif en –er ? ■ Applications	<b>Anglais: les parties du corps et vêtements</b> <b>Jeu du who's who</b> <b>Lien :</b> <a href="https://www.logicieleducatif.fr/college/anglais/qui-est-ce-anglais.php">https://www.logicieleducatif.fr/college/anglais/qui-est-ce-anglais.php</a>	
<b>DICTEE</b> Liste de mots N°15 ci -après	<b>Histoire</b> Comment les Celtes sont-ils arrivés en Gaule ? ■ Lecture de documents ■ Questions	<b>Histoire</b> Comment les Celtes sont-ils arrivés en Gaule ?  Fiche de questions d'après les lectures du mardi	

15/

une falaise	habile	dehors	ignorer	Il n'y a <b>guère</b> longtemps
la famille	hebdomadaire	déjà	jaillir	
une gazelle	ignorant	demain	jeter	la <b>guerre</b> :
une jambe	illustre	depuis	jeûner	
une kermesse	impatient	derrière		du <b>pain</b> - un <b>pin</b>
un malheur				 
un mammifère				
une mangeoire				
un manuel				
le maquis				

**Bonne semaine à tous.**

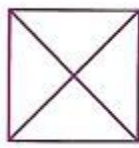
Si vous avez des questions sur le travail du lundi, mardi et jeudi, contacter Isabelle [stjeancoggiola@gmail.com](mailto:stjeancoggiola@gmail.com)

Si vous avez des questions sur le travail du vendredi, contacter Anne-Sophie [stjeanecollan@gmail.com](mailto:stjeanecollan@gmail.com)

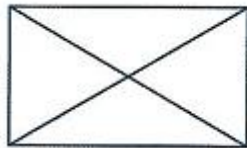
# GEOMETRIE

lundi 28 avril

Cherchons :



(A)



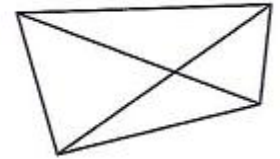
(B)



(C)



(D)



(E)

1 - Quel est le point commun entre toutes ces figures ?

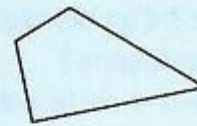
2 - Quel est le point commun entre les figures A, B, C et D ?

3- Quel est le point commun entre les figures A et B ?

Leçon :

► Un quadrilatère est un polygone qui possède 4 côtés, 4 sommets et 4 angles.

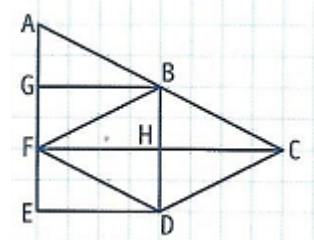
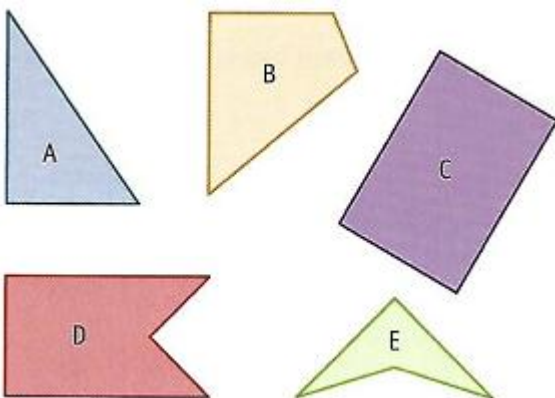
► Il existe des quadrilatères particuliers.



Le parallélogramme	Le rectangle
<p>Ses côtés sont parallèles et égaux deux à deux. Ses diagonales se coupent en leur milieu.</p>	<p>Il a 4 angles droits. Ses côtés sont parallèles et égaux deux à deux. Ses diagonales se coupent en leur milieu ; elles sont de même longueur.</p>
Le carré	Le losange
<p>Il a 4 angles droits et 4 côtés égaux. Ses diagonales se coupent en leur milieu ; elles sont perpendiculaires et de même longueur.</p>	<p>Il a 4 côtés égaux et n'a pas d'angles droits. Ses diagonales se coupent en leur milieu ; elles sont perpendiculaires.</p>

Parmi ces figures , lesquelles sont des quadrilatères

VRAI ou FAUX ?



- a. ABDF est un parallélogramme.
- b. BCDF est un losange.
- c. FCDE est un rectangle.
- d. FACD est un rectangle.
- e. GBDE est un carré.

Voici des étiquettes : on trouve des étiquettes de 2 sortes : les unes avec un déterminant et un nom , les autres avec un adjectif.

**Consigne** : reconstitue des groupes nominaux comportant un ou plusieurs adjectifs sur une feuille.

- Tu peux placer les adjectifs de différentes manières.
- Il est possible de découper et séparer les déterminants .
- Tu peux aussi créer l'étiquette d'un mot dont tu as besoin.

<b>ses pattes</b>	<b>une griffe</b>	<b>des mains</b>
<b>poilues</b>	<b>noires</b>	<b>des oreilles</b>
<b>des yeux</b>	<b>une voix</b>	<b>longue</b>
<b>rauque</b>	<b>deux dents</b>	<b>un hurlement</b>
<b>gantées</b>	<b>animale</b>	<b>des poils</b>
<b>un pelage</b>	<b>des lunettes</b>	<b>grandes</b>
<b>rouges</b>	<b>colorés</b>	<b>beige</b>
<b>épaisses</b>	<b>pointues</b>	

Une fois que tes étiquettes sont découpées, assemblées pour constituer des groupes nominaux :

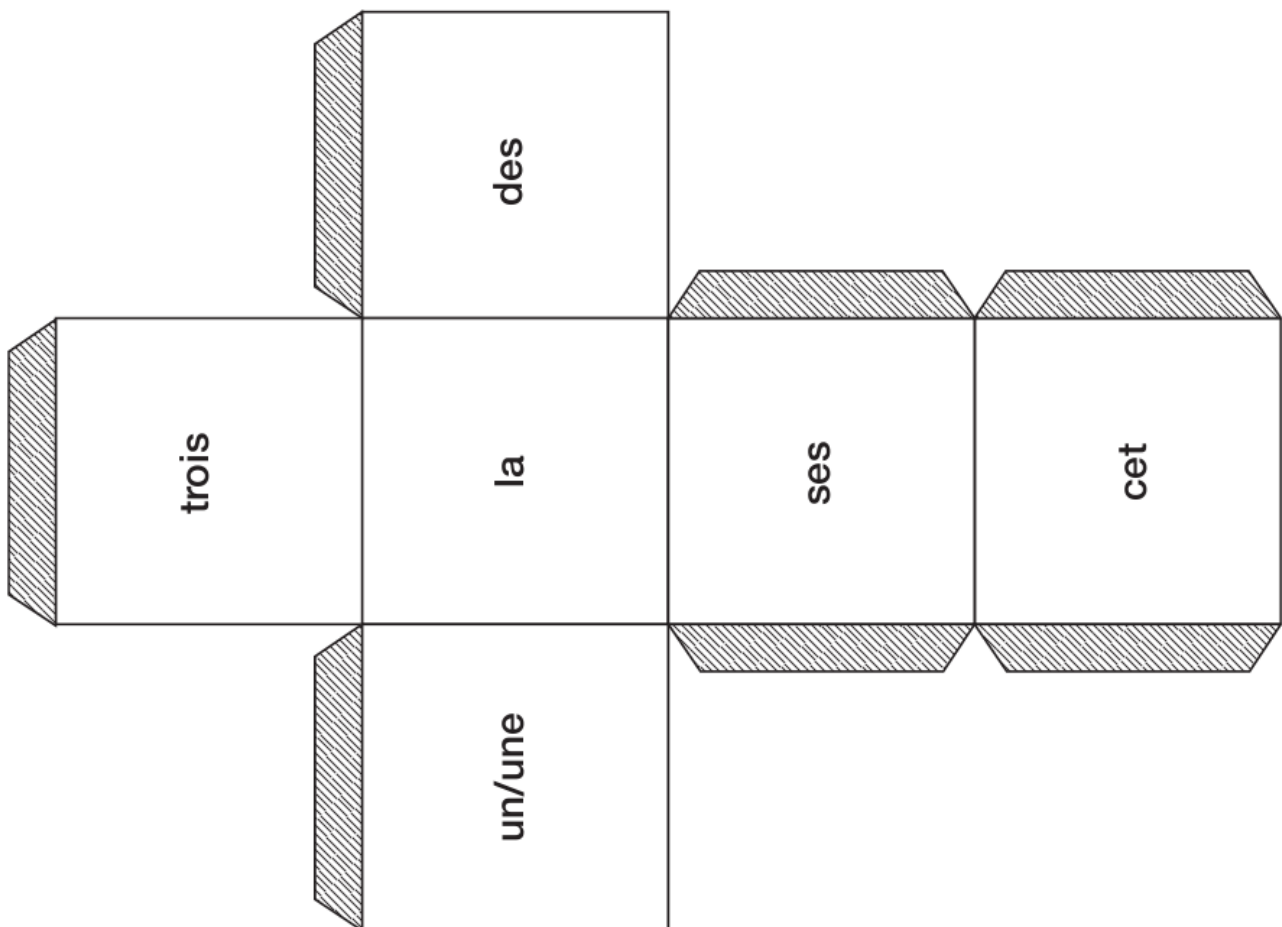
**As-tu pensé aux accords ?** Vérifie alors ce que tu as mis ensemble et corrige si nécessaire.

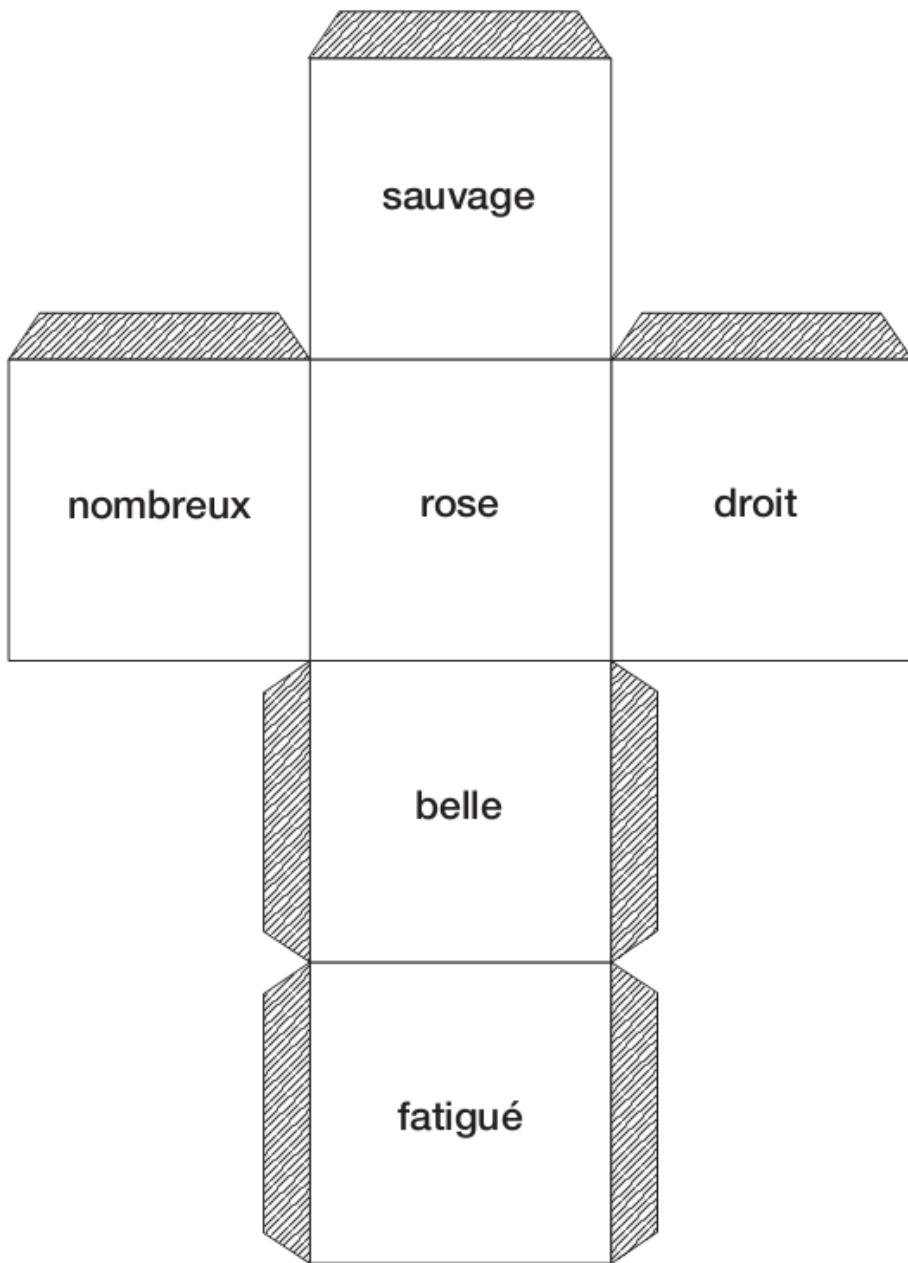
**Peux-tu déplacer l'adjectif dans les groupes nominaux ?**

**Associe les mots suivants pour former des groupes nominaux :**

Trois- des – loup- affamé – femelle – sauvage -

**Prépare les dés pour la semaine prochaine, les consignes viendront ensuite.**





# SEANCE 13

## MUSIQUE

Activité écoute	Écoute la danse de la fée dragée dans le ballet Casse noisette de Tchaikovsky : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wz_f9B4pPtg">https://www.youtube.com/watch?v=Wz_f9B4pPtg</a> Essayer d'imaginer de quelle couleur tu dessinerais cette musique. Si tu veux aller plus loin, voici l'instrument au son féérique : le celesta. Fais ton curieux sur internet avec tes parents pour en savoir plus sur cet instrument.
Activité chant	Continue à chanter Yellow Submarine <a href="https://www.youtube.com/watch?v=m2uTFF_3MaA">https://www.youtube.com/watch?v=m2uTFF_3MaA</a> Tu as déjà les paroles
Activité révisions spectacle	Pour être prêt pour notre spectacle, pense aussi à revoir les autres chants : - Coup de pinceau : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=84Kgt93xrJQ">https://www.youtube.com/watch?v=84Kgt93xrJQ</a> - Je jazz les couleurs : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=vruo0DahPgg">https://www.youtube.com/watch?v=vruo0DahPgg</a> - Vert : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VBFfxbzBQRQ4">https://www.youtube.com/watch?v=VBFfxbzBQRQ4</a>
Activité rythme et pulsation	Continue à faire les percussions corporelles avec le chant avec le lien vidéo ci-joint : <a href="https://drive.google.com/open?id=1-eSaIMZGVYnCzYC1IX50yHutZBqkApUh">https://drive.google.com/open?id=1-eSaIMZGVYnCzYC1IX50yHutZBqkApUh</a>
Activité ludique	Ça amuse tout le monde, voici un lien pour faire du « mixage ». Il suffit de faire glisser les accessoires sur les personnages et d'écouter les résultats : <a href="https://www.incredibox.com/demo/v5">https://www.incredibox.com/demo/v5</a>



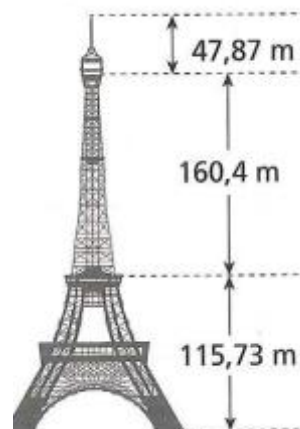
## Mathématiques – CALCUL – l'addition des nombres décimaux lundi 27 avril

### RECHERCHE :

- Quelle opération vas-tu effectuer pour trouver la hauteur totale de la tour Eiffel ?
- Avant de passer au calcul évalue le résultat.
- Que pourrais-tu faire pour calculer sans virgule ? Rappelle toi dans les mesures de longueur on mettait tout dans la même unité et dans une petite unité.

Je te propose donc de tout convertir en centimètre puis de faire ton opération.

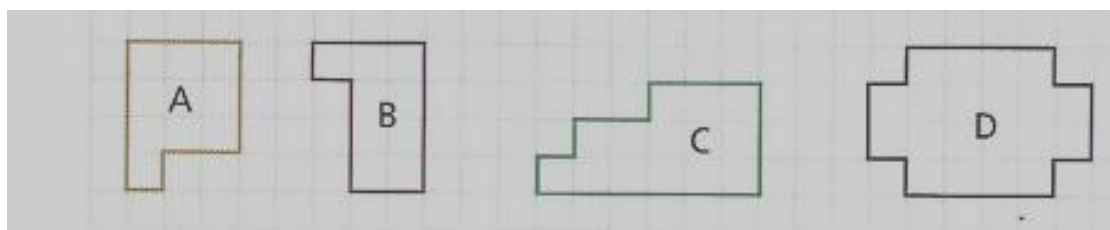
- Enfin reconvertis en mètre ton résultat précédent.
- Essaie alors de trouver une règle pour faire cette opération avec les nombres à virgule.



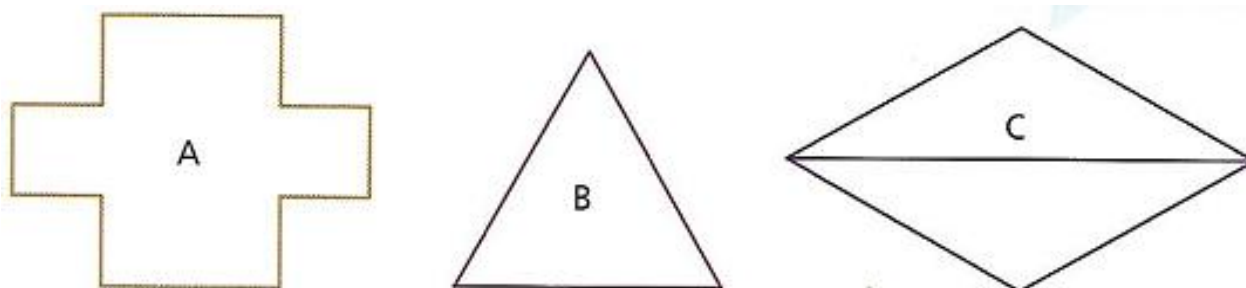
## Mathématiques – MESURES – Périmètre de polygones mardi 28 avril

① Reproduis ces polygones. Calcule leur périmètre en utilisant le carreau comme unité.

Exemple : figure A :  $P = 3 + 3 + 2 + 1 + 1 + 4 = 14$  carreaux

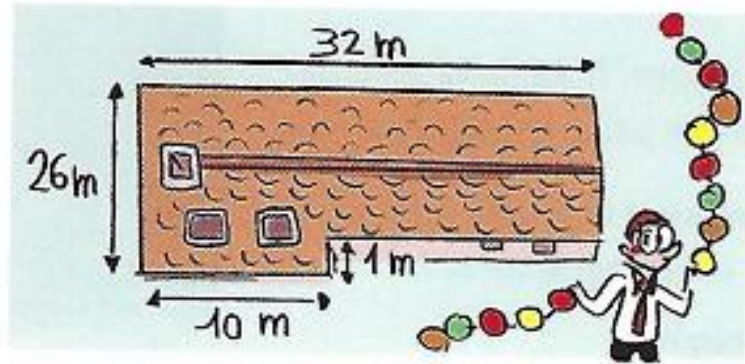


② MESURE et CALCULE le périmètre de chaque polygone (en cm)





③ Pour Noël, M. Tulipe veut accrocher une guirlande tout autour de son toit. Quelle sera la longueur de sa guirlande ?



④ Complète ces tableaux :

Carré	Longueur du côté en cm	Périmètre en cm
A	24	
B	13	
C		48
D	52	

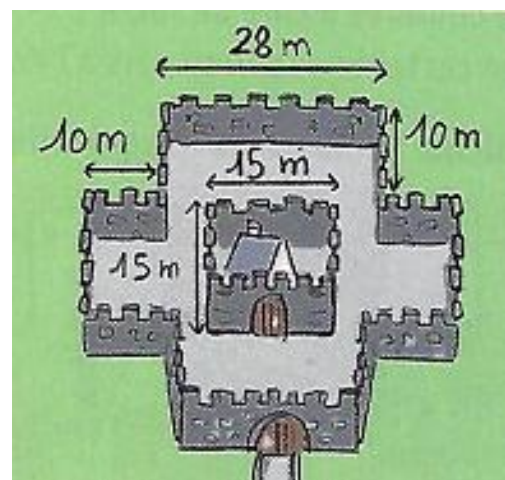
Rectangle	Longueur en cm	Largeur en cm	Périmètre en cm
E	14	16	
F	5		16
G		3	20

⑤ Calcule le périmètre de la base de ce célèbre monument :



Pyramide de Khéops, Égypte  
Base carrée de 230 m de côté

⑥ Voici le plan d'un château fort. Quel sera le périmètre du château et celui de la muraille autour ?



**1/ Complète ces phrases par un pronom qui convient :**

- ... traverseras sur un passage pour piétons.
- ... avancerons dans notre travail.
- Il pense que ... finirez à l'heure.
- ... réparera la porte de la cabane.
- Elle se demande si ... aurai le temps d'aller la voir.
- ... prendront un taxi après le cinéma.

**2/ Surligne uniquement les verbes qui sont conjugués au futur simple.**

tu grandiras – vous faisiez – il ira – tu étais –  
nous écouterons – elles pensent – j'aurai –  
ils bondiront – je rougissais – elle résistera –  
tu joues – vous partirez – nous faisons

**3/ Recopie ces phrases et conjugue le verbe entre parenthèses au futur simple.**

- Vous (**échouer**) dans votre expédition.
- Nous (**faire**) une balade dans la forêt.
- Margot (**bondir**) de rocher en rocher.
- Je (**vouloir**) venir demain !
- Il (**aller**) trop vite, comme d'habitude.
- Qui (**pouvoir**) partir dès ce soir ?
- Tu (**revenir**) après ton voyage.

**4/ Complète ces phrases avec le verbe être ou le verbe avoir conjugué au futur simple**

Tu ..... toujours mon ami.

J' ..... bientôt 10 ans.

Mes cousines ..... la chance d'aller voir ce film.

Ils ne ..... plus dans notre quartier à la rentrée.

Paul ..... un jeu vidéo pour son anniversaire.

**5/ Recopie cette phrase 2 fois en changeant le sujet à chaque fois. (Mes sœurs – Je).**

Mélissa fera son jogging ce soir.

**6/ Raconte ce que tu feras ce soir après ton travail de classe. ( maximum une dizaine de lignes.**

Pour chacune de ces images entoure 2 situations qui consomment de l'énergie et explique par une phrase pourquoi à chaque fois.





# Les sept nains

La princesse Blanche-Neige,  
Chez les sept nains qui la protègent  
Lave, nettoie, époussète,  
Sept fois un, sept.  
Lorsqu'une vieille aux jambes torses,  
Sept fois deux, quatorze.  
Lui dit : « Prends ce beau fruit, tiens ! »  
Sept fois trois, vingt et un.  
Mais un des nains frappe à la vitre,  
Sept fois quatre, vingt-huit.  
Et lui dit : "Garde-toi bien,  
Sept fois cinq, trente cinq.  
De mordre à ce fruit dangereux,  
Sept fois six, quarante-deux.  
C'est un poison qu'elle t'offre !"  
Sept fois sept, quarante-neuf.  
La vieille, dans les airs, s'enfuit  
Sept fois huit, cinquante-six.  
Et la Princesse des bois,  
Sept fois neuf, soixante-trois.  
Est sauvée par ses amis,  
Sept fois dix, soixante-dix.



Jean TARDIEU

1/ Remplace le participe passé ou le verbe à l'infinitif en gras par l'une des formes proposées entre parenthèses.

- Le jour du 1<sup>er</sup> mai, Mathis a **vendu** des brins de muguet. (acheter / acheté)
- Tu dois **apprendre** ta leçon de géographie. (réviser / révisé)
- Tu as **appris** ta leçon de géographie. (réviser / révisé)
- Les élèves ont **fait** des décorations pour Noël. (préparer / préparé)
- Avec mon père j'ai **construit** une cabane dans le jardin. (fabriquer / fabriqué)

2/ Complète les verbes de ces textes avec - é ou - er .

Savant très ambitieux, le Pr Phonéticus rêvait de pass... à la postérité en inventant quelque chose que personne n'aurait encore jamais pens... à invent... . Après s'être creus... la cervelle pendant des années, il eut finalement l'idée : géniale, inégalable, absolument originale. Il allait invent... une nouvelle lettre de l'alphabet. Personne dans toute l'histoire de l'humanité n'y avait jamais pens... .

Marcello Argilli, « L'invention impossible »,  
*in Nouvelles d'aujourd'hui*, D.R.

Ce matin, au petit déjeuner, j'ai essay... de réveill... Niko qui somnolait encore.

« C'est incroyable ce que le temps passe vite ! J'ai l'impression que dimanche était hier, et on est déjà mercredi ! »

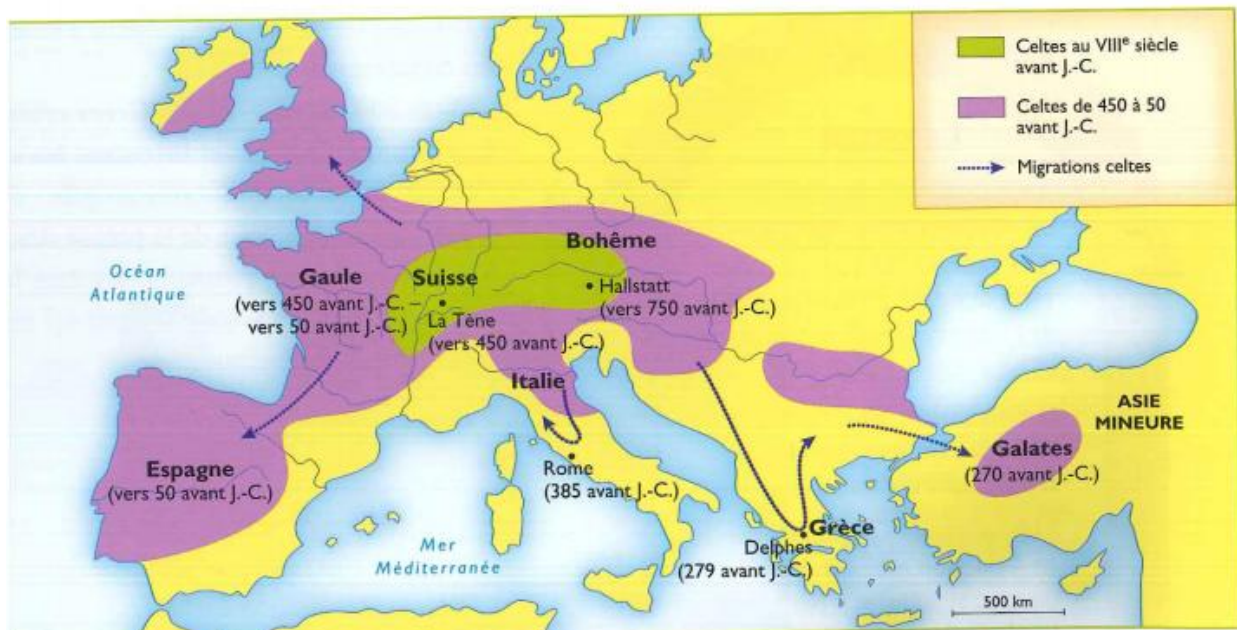
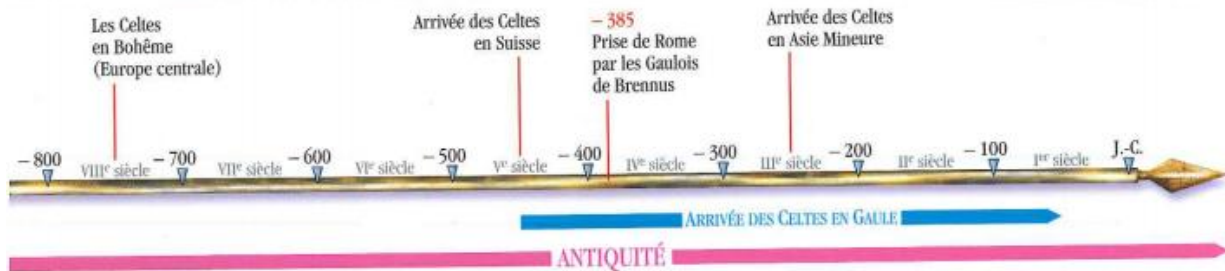
Niko a roul... des yeux derrière ses lunettes.

« C'est grâce à un tour de magie que j'ai invent... : j'ai réussi à supprim... le lundi et le mardi ! »

Maman a ri.

« Si seulement tu pouvais imagin... un tour pour rang... le bazar qui est dans ta chambre... »

Vers l'an 450 avant J.-C.,  
un peuple venu d'Europe centrale vient s'installer en Gaule.  
Ce sont les Celtes, que les Romains appellent « Gaulois ».  
Ils ont donné son premier nom à notre pays : la Gaule.



Doc. 1 L'expansion celte.

Où vivent les Celtes avant 450 avant J.C. ?

Cite trois pays (autre que la Gaule) dans lesquels les Celtes se sont installés.

## LES CELTES VUS PAR DEUX HISTORIENS ROMAINS

*Les Celtes sont appelés « Gaulois » par les Romains.*

Les Gaulois se laissent pousser les cheveux. Ils s'habillent de pantalons bouffants et de blouses à manches fendues. La laine dont ils se servent pour les tisser est rude. Leur armement comprend une longue épée, un bouclier allongé, de longues piques et une arme de jet.

D'après Strabon, géographe grec, *Géographie*, 1<sup>er</sup> siècle avant J.-C.

Les Gaulois, avides de pillage, pénétrèrent dans Rome que nul ne défendait. Ils trouvèrent les maisons des patriciens<sup>1</sup> ouvertes. La vue de ces vieillards majestueux et immobiles comme des statues les impressionna. Un Gaulois voulut toucher la barbe de l'un d'eux. Pris de colère, le patricien le frappa de son bâton d'ivoire. Ce geste déclencha un carnage. Tous les vieillards furent massacrés, toutes les maisons pillées et incendiées.

D'après Tite-Live, historien romain (59 avant J.-C.–17 après J.-C.), *Histoire de Rome*.

1. Riches et nobles Romains.

On sait peu de choses sur l'histoire des Gaulois contrairement aux Grecs et aux Romains. Les Gaulois n'ont pas écrit leur histoire ; ils élaborent des récits, des poèmes, associant légendes et exploits personnels qui se transmettent oralement par des bardes et s'enrichissent de génération en génération.

*D'après Strabon comment est équipé un guerrier gaulois ?*

*Quels mots montrent que les gaulois sont un peuple violent pour Tite-Live ?*





**Doc. 3** Une divinité celte (masque en bronze, Montsière, 11<sup>e</sup> siècle avant J.-C.).



**Doc. 4** Cavaliers gaulois (chaudron de Gundestrup, Danemark, vers 100 avant J.-C.).

L'art Celte est le plus riche des arts barbares.

D'après toi en quelle matière est fabriqué le masque du doc 3 ?

Que t'apprend cet objet sur les Celtes ?

Observe le casque du premier cavalier du doc 4. Quel animal y est représenté ?

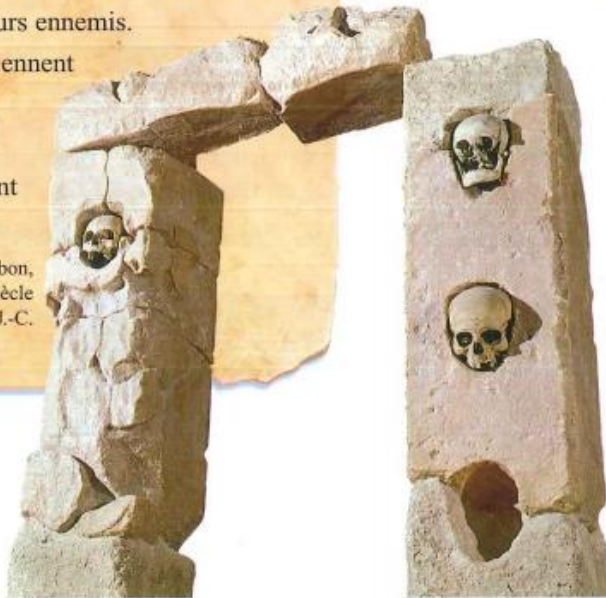
LE PORTIQUE DE ROQUEPERTUSE  
PRÈS DE MARSEILLE  
(III<sup>e</sup> SIÈCLE AVANT J.-C.)

Ils suspendent au cou de leurs chevaux  
les têtes de leurs ennemis.

Quand ils reviennent  
de la bataille,  
ils clouent  
ces têtes devant  
leurs portes.

D'après Strabon,  
*Géographie*, 1<sup>er</sup> siècle  
avant J.-C.

Doc. 4



Doc. 5 Épée et casque gaulois  
(armes en bronze, Alésia,  
1<sup>er</sup> siècle avant J.-C.).

8. Décris l'équipement  
du guerrier gaulois.

7. À qui appartenait les crânes déposés dans  
les trous du portique (Doc. 4) ?



Doc. 6 Le Galate mourant (statue de marbre, Rome).

Cette statue est l'œuvre d'un sculpteur romain qui a copié  
un sculpteur grec. Les Grecs ont été envahis  
par les Galates — ou Gaulois — au III<sup>e</sup> siècle avant J.-C.

9. Où vivent les Galates ? Aide-toi de la carte  
(Doc. 1 page 14)

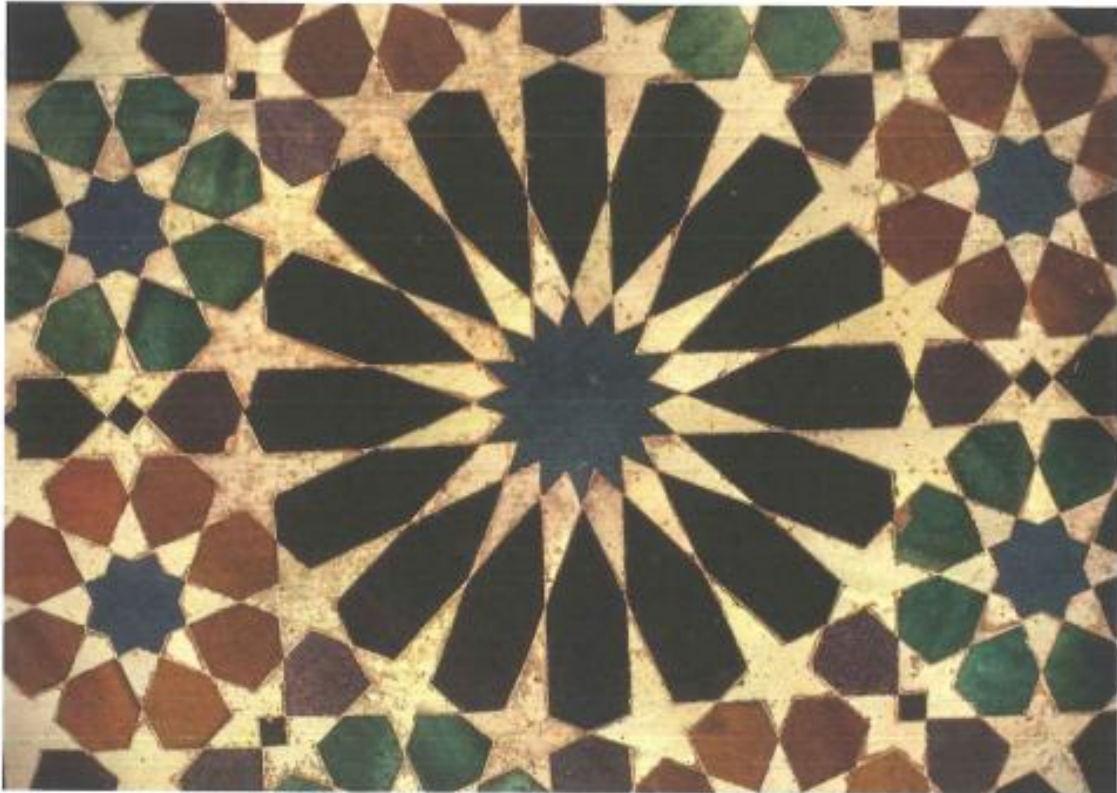
10. Quel bijou porte le personnage autour du cou ?



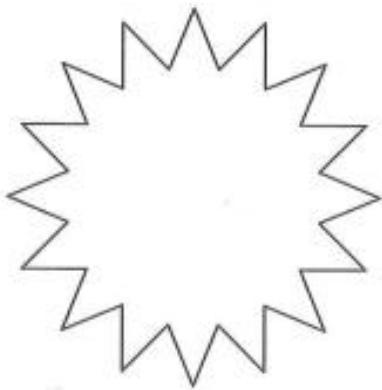
## 30 La symétrie dans le palais de l'Alhambra

Cette étoile en faïence se trouve sur les murs du palais de l'Alhambra (Espagne). À partir du centre, il est facile de visualiser de multiples axes de symétrie car cette étoile est construite sur cette particularité géométrique.

Suivre un parcours de construction



1. Certains motifs de cette faïence ont été isolés. Trace leurs axes de symétrie. Puis complète les phrases.



L'étoile possède .... axe(s) de symétrie.



La barre possède .... axe(s) de symétrie.



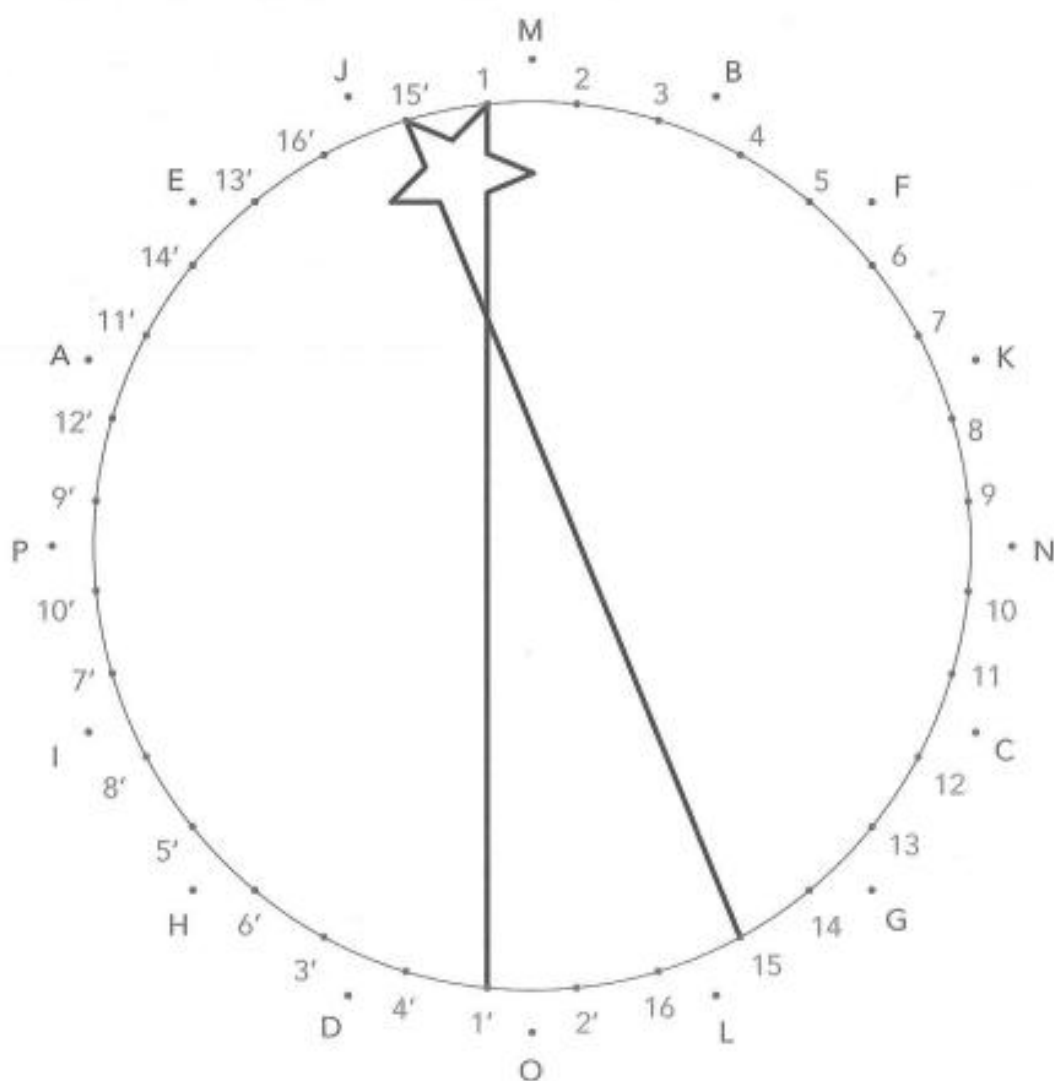
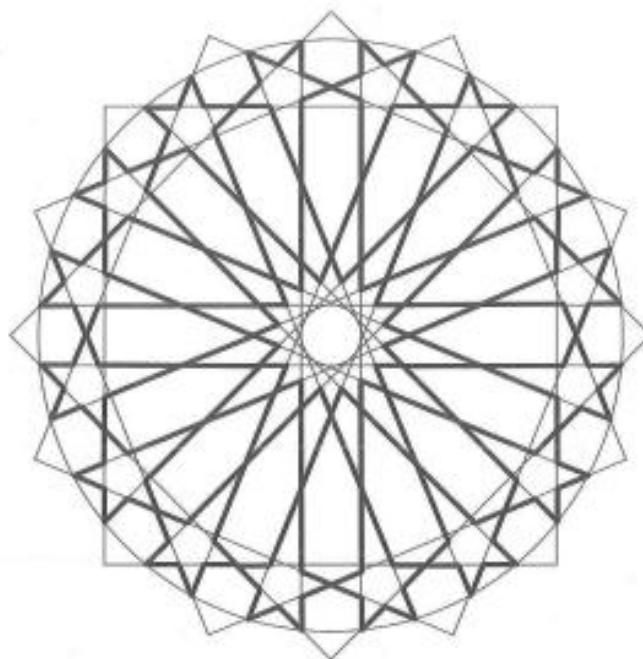
L'étoile possède .... axe(s) de symétrie.

2. Reproduis le motif en suivant le programme de construction.

1 ▶ Trace les carrés ABCD, EFGH, IJKL et MNOP.

2 ▶ Trace les segments (1 ; 1'), (2 ; 2'), jusqu'à (16 ; 16').

3 ▶ Trace les étoiles en t'appuyant sur les lignes tracées.  
Puis gomme les segments inutiles.

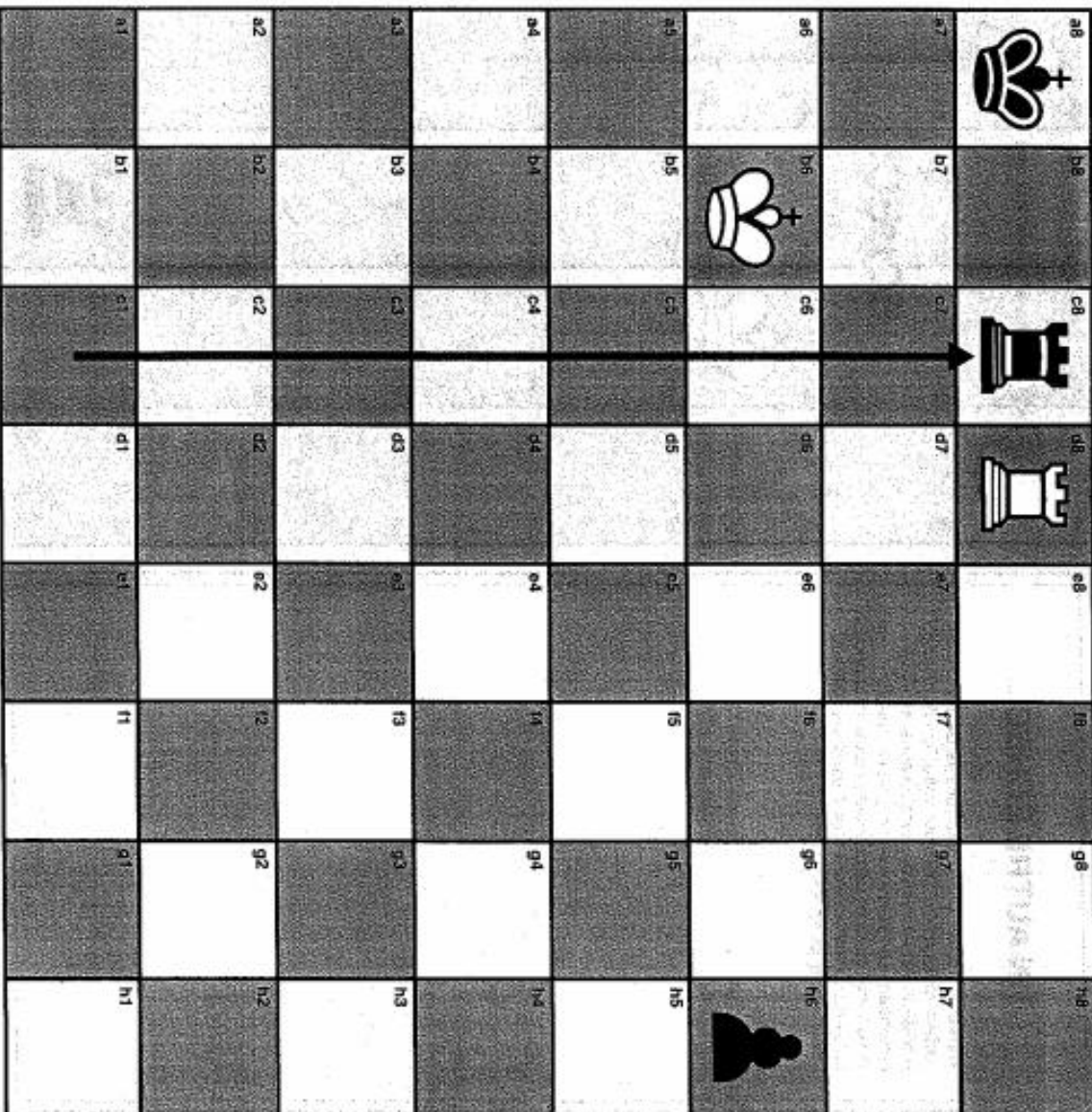


## ...ET UNE NOUVELLE MANIÈRE D'Y ÉCHAPPER

En effet, le Roi noir ne pouvait plus, cette fois, se déplacer pour échapper à l'attaque de la Tour blanche: en b8, il restait sur la même rangée et les cases a7 et b7 lui étaient interdites puisqu'elles se trouvent à côté du Roi blanc. Dans ce cas, on voit que le Roi se mettrait lui-même en échec puisqu'il serait attaqué par le Roi blanc. C'est évidemment impossible. **IL EST INTERDIT DE METTRE SON ROI EN ECHEC.**

La seule solution consistait donc à ramener la Tour noire pour protéger le Roi. La Tour blanche n'attaque plus le Roi puisque la Tour noire s'est interposée. A présent que peuvent faire les blancs pour continuer leur attaque? Quand vous pensez avoir trouvé le bon coup, jouez-le puis étudiez attentivement la nouvelle position. Ou en déduisez-vous? Vérifiez bien votre analyse puis passez à la page suivante.

Glissez la page 13 au-dessus de celle-ci.





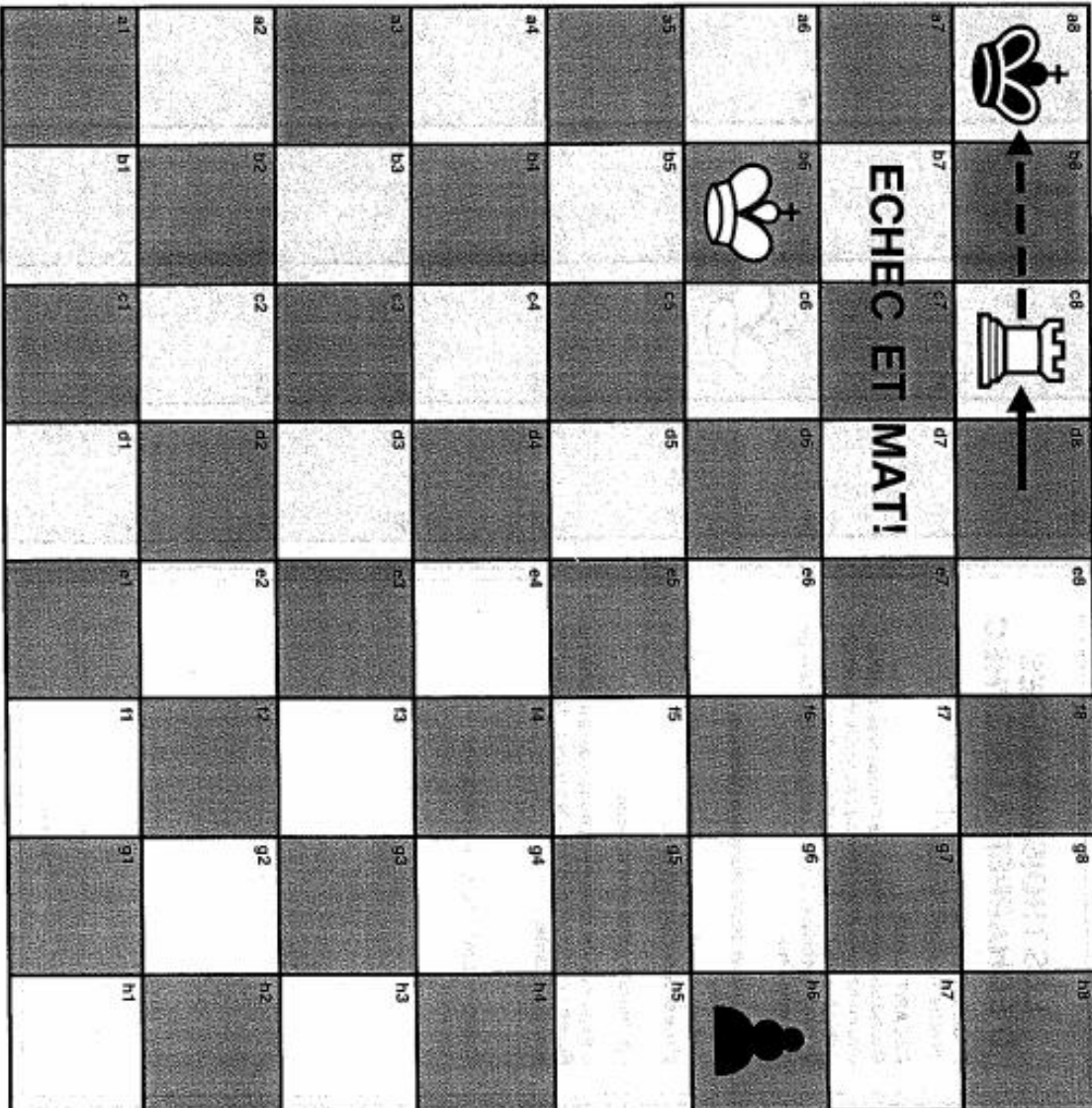
## ÉCHEC ET MAT!

Les blancs avaient évidemment de nombreux coups à leur disposition. Mais un seul d'entre eux permettait de poursuivre efficacement leur attaque. La Tour blanche a pris la Tour noire! De nouveau, elle donne échec au Roi noir. Vous l'avez vu? Bien. Mais savez-vous chercher à voir comment le Roi pouvait parer cet échec?

Il ne peut aller ni en a7, ni en b7 puisque ces cases sont voisines du Roi blanc. Il ne peut non plus aller en b8 puisqu'il resterait sous l'attaque de la Tour. Alors? Il ne peut plus parer l'échec. Rien ne pourrait empêcher les blancs de le prendre au prochain coup. Il est donc inutile d'aller jusque-là.

**Lorsqu'un Roi ne peut échapper à un échec, on dit qu'il est ÉCHEC ET MAT. La partie est terminée: le joueur dont le Roi est échec et mat a évidemment perdu.**

Bien sûr, avant d'annoncer "échec et mat" il est nécessaire de bien vérifier que le Roi n'a aucun moyen de s'échapper. Par exemple ici, prenez le Roi noir en a8 et placez le en b8. Dans cette nouvelle position, que peuvent jouer les noirs? Quand vous l'aurez trouvé, jouez le coup et tournez la page.



## LES TROIS MANIÈRES D'ÉCHAPPER À UN ÉCHEC

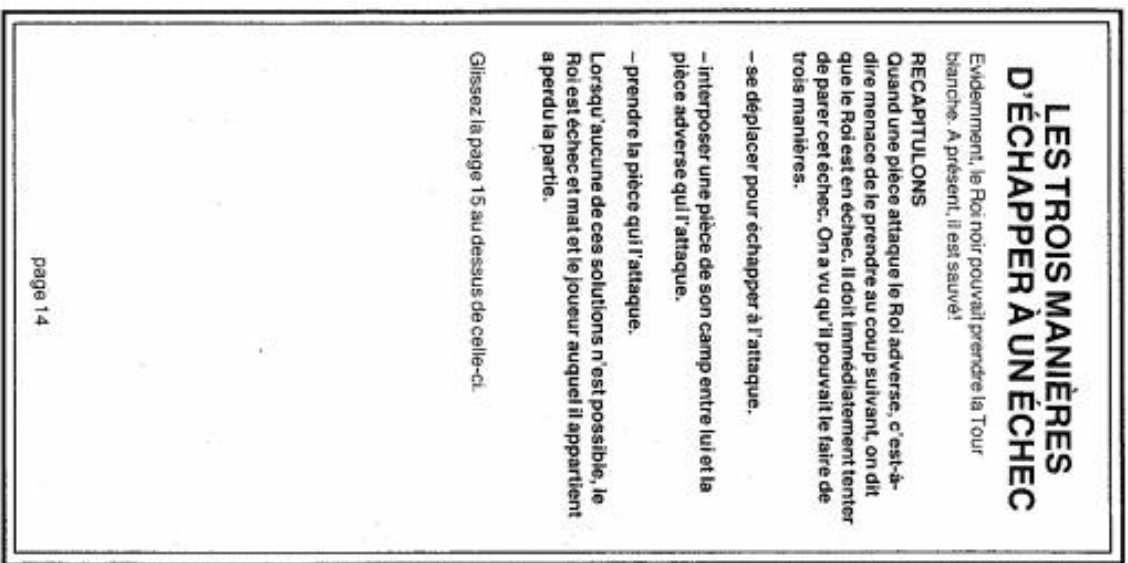
Evidemment, le Roi noir pouvait prendre la Tour blanche. A présent, il est sauvé!

### RECAPITULONS

Quand une pièce attaque le Roi adverse, c'est-à-dire menace de le prendre au coup suivant, on dit que le Roi est en échec. Il doit immédiatement tenter de parer cet échec. On a vu qu'il pouvait le faire de trois manières.

- se déplacer pour échapper à l'attaque.
  - interposer une pièce de son camp entre lui et la pièce adverse qui l'attaque.
  - prendre la pièce qui l'attaque.
- Lorsqu'aucune de ces solutions n'est possible, le Roi est échec et mat et le joueur auquel il appartient a perdu la partie.

Glissez la page 15 au dessus de celle-ci.



a8	b8	c8	d8	e8	f8	g8	h8
a7	b7	c7	d7	e7	f7	g7	h7
a6	b6	c6	d6	e6	f6	g6	h6
a5	b5	c5	d5	e5	f5	g5	h5
a4	b4	c4	d4	e4	f4	g4	h4
a3	b3	c3	d3	e3	f3	g3	h3
a2	b2	c2	d2	e2	f2	g2	h2
a1	b1	c1	d1	e1	f1	g1	h1



**MATHEMATIQUES – mesure des durées – coloriage magique**

NUM - PRENUM

DATE

*Mesure des durées :  
calculer l'heure d'arrivée*

**35**

**Consigne :** À quelle heure arrivera le colis ? Remplace les symboles par leur temps associé. 🕒 = 6 h 10 ; 🕒 = 45 min ; 🚚 = 2 h 25 min.

entre 0  
et 7 h 59 :  
JAUNE

entre 8 h  
et 11 h 59 :  
ORANGE

entre 12 h  
et 15 h 59 :  
NOIR

entre 16 h  
et 19 h 59 :  
GRIS

entre 20 h  
et 23 h 59 :  
BLEU

le  
lendemain :  
VERT

23 h 20 + 🕒	6 h + 3 🕒	20 h 55 + 1 🚚 + 1 🕒	3 h + 12 🕒 + 2 🕒	4 🕒 + 4 🚚 + 2 🕒	8 🚚 + 🕒
2 🕒 + 3 🚚 + 1 🕒	3 🕒	2 🚚 + 2 🕒	10 min + 32 🕒	8 🚚	5 h 20 + 3 🕒
13 h 05 + 🕒 + 🕒	8 🚚	6 h 20 + 4 🚚	2 🚚 + 🕒 + 2 🕒	3 h 40 + 2 🕒	5 h 40 min + 6 🚚
40 min + 8 🚚	7 🚚	3 🕒 + 🕒	2 🚚 + 2 🕒	5 🚚	5 h 40 min + 6 🚚
4 🕒	2 🚚	1 h 30 + 3 🚚 + 6 🕒	3 h 45 + 2 🕒	3 h 29 + 6 🕒	3 🕒 + 2 🕒
4 🕒	1 h 15 + 8 🕒 + 3 🚚	3 h 45 + 2 🕒	18 min + 2 🚚	10 🕒	3 🕒 + 2 🕒
3 🕒 + 3 🚚	3 🕒 + 4 🚚	1 h 45 + 🕒	1 h 40 + 🕒	1 h + 🕒 + 🕒	3 🕒 + 2 🕒
3 🕒 + 3 🚚	🕒 + 2 🕒	3 🕒 + 🚚	1 h 40 + 🕒	🕒 + 🕒	+ 3 h 55
3 🕒 + 3 🚚	🕒 + 🕒	🚚 + 🕒	1 h 40 + 🕒	🚚 + 🕒	

**ANGLAIS – Les parties du corps et les vêtements – jeu du Who's who ?** jeu 30 avri

Après avoir mémorisé le vocabulaire du corps et des vêtements tu pourras aller sur le site ci-après jouer au WHO's who. Niveau 1

<https://www.logicieleducatif.fr/college/anglais/qui-est-ce-anglais.php>

Tu peux aussi jouer avec cette planche de visages :



Molly WATSON



Jenny CAMPBELL



Lisa DYLAN



Kate MARLEY



Betty LANE



Nigel MINELLI



Carl MAC LEAN



Harry GORDON



Michael POPOV



Barbara BAREFORD



Bob GILBERT



Phil BUSHMAN



Ted ROBINSON



Frank WILLS



Brian DRAKENSBERG



Patty O'BRIEN



Mary SCOTT



John LANDERS



James VANDENBERG



Joe EVANS



Jeff CHAMBERS















Paul KING



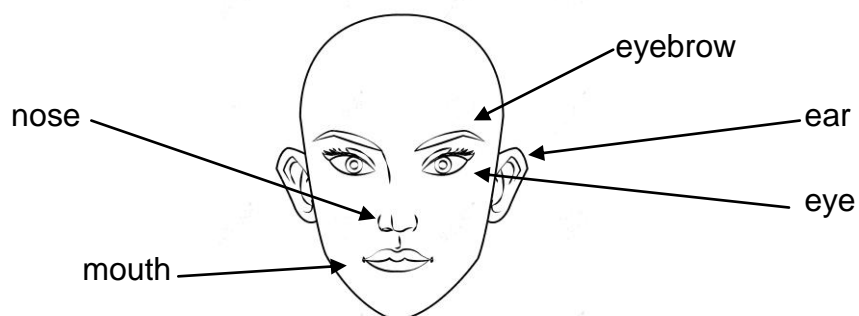
Nick PEARSON





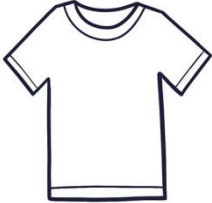

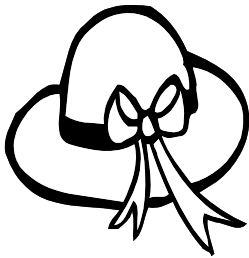


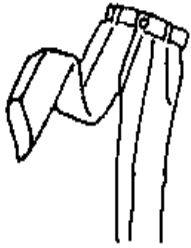



Chris MARGATE

 <p>small mustache</p>	 <p>big mustache</p>	 <p>a beard</p>
 <p>glasses</p>	 <p>bald</p>	 <p>blond hair</p>
<p>brown hair</p> 	 <p>black hair</p>	<p>red hair</p> 
 <p>white skin</p> <p>black skin</p>	<p>arm</p> 	<p>knee</p> 
<p>leg</p> 	<p>hand</p> 	<p>foot</p> 

### The face



# CLOTHES

 <p>socks</p>	<p>a shirt</p> 	<p>a tee-shirt</p> 
<p>shoes</p> 	<p>a hat</p> 	<p>a jacket</p> 
<p>a dress</p> 	<p>trousers</p> 	<p>a skirt</p> 
<p>a belt</p> 	<p>a scarf</p> 	

ANSWER this question : Who is it ? (Utilise la planche des visages)

He has red hair, blue eyes, a small nose and a small mustache. He is a boy.

**1/ Utilise l'axe chronologique de ton dossier (page 14 ) pour compléter la progression géographique des Celtes.**

Vers – 750	Vers - 450	- 385	III <sup>ème</sup> siècle av. J.-C.
Les Celtes sont en Europe centrale.			

**2/ Utilise les pages 15, 16 et 17 de ce dossier pour compléter la description des guerriers gaulois.**

Les guerriers s'habillent de ..... et de ..... à manches fendues.  
Ils ont comme armement une longue ..... et un ..... allongé.  
Pour se défendre, ils utilisent aussi de longues ..... et une arme de .....  
Pour faire peur à leurs ennemis, ils suspendent leurs ..... au cou de leurs chevaux.  
Puis, de retour de la bataille, ils les clouent devant leurs .....

**3/ Avec la description que tu viens de compléter, dessine un guerrier gaulois. Pense à un célèbre guerrier pour t'aider**

