



















Chers parents,

Voici le dossier de notre 4^{ème} semaine de confinement, avant des vacances bien méritées pour tous les enfants et les parents !

Pendant les vacances, j'invite tous les enfants à continuer à lire (les rallyes lectures resteront accessibles), et à s'entraîner en calcul mental par de petits rituels de 5 – 10 min !


SOMMAIRE

PAGE	TITRE	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
1	SOMMAIRE				
2 à 4	PROGRAMME				
5 à 7	Fichier TAOKI				
8 à 11	Textes « Splat agent secret »				
12 à 22	Matériel entraînement aux majuscules à attaques verticales. (A mettre sous fiche plastique pour réutiliser).				
23 à 25	Fiches parents « Géométrie »				
26 - 27	Les continents : « AFRIQUE »	 En complément du livre numérique du cned sur internet			
28 - 29	Arts visuels : les masques				
30 - 31	Sciences – défi germination.				
32 - 34	Anglais flashcards				
35	Pâques en Angleterre				
36	Coloriage Anglais				
37	Musique				

Semaine du 6 au 10 AVRIL

CP	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
Phonologie / Lecture / grammaire – Séance 1	<p>Ouvrir le manuel Taoki en cliquant sur le lien : https://monespace-educ.fr/feuilleter/9782013948777</p> <p>Son [z] = s</p> <p>Observation des 3 photos Manuel p 120</p> <p>Formuler des phrases.</p> <p>Lire les mots et dire quel son fait la lettre « s » : [s] ou [z]</p> <p>Faire remarquer que dans le mot ‘trousse’ il faut deux « s » pour entendre le son [s] entre deux voyelles.</p> <p>Montrer le <u>mot-repère</u> : « la valise» (encadré en rose à côté de l'image).</p> <p>Lire les syllabes et les mots p. 120-121</p> <p>Exercices Fichier p.26 + 4-5 p.27</p>	<p>Lire les phrases p 121</p> <p>Epeler les mots outils : <i>déjà</i> et <i>quelques</i>.</p> <p>Dictée de syllabes avec s = z : <i>iso, osé, isa, asi, usé, oise, nasa</i></p> <p>Dictée de mots : <i>usine, chemise, désolé, visité</i>.</p> <p>Regarder la scène + demander ce qui est particulier pour ce texte : écriture cursive, pourquoi cette présentation : une lettre. Qui écrit ? A qui ?</p> <p>Lire la lettre (déchiffrage seul dans un 1^{er} temps puis relecture avec un adulte). Vérifier la compréhension en posant des questions.</p> <p>Fichier Taoki p 27 – 28 ex 6 à 8.</p>	<p>Manuel Taoki p 116 à 119</p> <p>https://monespace-educ.fr/feuilleter/9782013948777</p> <p>De quel type d’écrit s’agit-il ?</p> <p>Montrer les parties : ingrédients puis étapes.</p> <p>Lister les actions (=le verbe : place, fais chauffer, bats...)</p> <p>Lire la recette.</p> <p>Répondre oralement aux questions.</p>	<p>https://monespace-educ.fr/feuilleter/9782013948777</p> <p>Relire la lettre de Lili p 121.</p> <p><u>Production d’écrit</u> : Ecrire la carte postale qu’Hugo pourrait écrire à ses parents (ex 9 p 28).</p> <p><i>Dictée à l’adulte pour ceux qui le souhaite pour ne pas freiner l’imagination par la difficulté de l’écriture.</i></p> <p>Observer la présentation de l’adresse et l’endroit où se trouve le timbre.</p> <p><i>Tu pourras alors toi aussi écrire des cartes à tes proches pendant les vacances !</i></p>
Lecture	Lecture plaisir - Lire le texte de « Splat agent secret » page 3.	Lecture plaisir - Lire le texte de « Splat agent secret » page 4.	Lecture plaisir - Lire le texte de « Splat agent secret » page 5.	Lecture plaisir - Lire le texte de « Splat agent secret » page 6.
Ecriture	Rallye écriture : « Je suis en CP » dans le cahier du jour. <i>Ou si tu préfères, tu peux commencer le rallye-copie de Splat !</i>	Ecrire dans le cahier : la cuisine – la valise – s’amuser La buse va-t-elle laisser quelques lézards s’échapper ?	Rallye écriture « Je suis en CP » ou « Splat ». Continuer l’entraînement aux majuscules cursives « les attaques verticales », avec le matériel.	

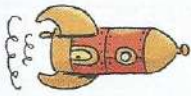
	Entraînement majuscules cursives les attaques verticales : B D P R F		
Maths	<p>Bilan de l'unité de 7 : P 76 - 77</p> <p>1 – Lire partie C p 76, faire reformuler par l'enfant ce qu'il a compris. Faire faire les exercices correspondants : 5 et 6 p 77.</p> <p>3 – Idem partie D p 76 + ex 7 p 77.</p>	Consolidation de l'unité 7 : exercices 1 à 5 p 78.	<p>Unité 7 Séance 7 « Déplacement sur quadrillage »</p> <p>Fichier de géométrie p.28 - Word : fiche parent - Pdf de la fiche 25 - Règle bleue de la semaine dernière.</p> <p>+ leçon dico-maths A p.31</p> <p>https://www.logicieleducatif.fr/indexcp.php Activités de <u>calculs</u> au choix en cliquant sur les ardoises (Attention au niveau !) : Compléments à 10. La monnaie : Niveau 1 Calculs en forêt : +2 Tables d'additions Doubles et moitiés jusqu'à 10 (ou 20). Coloriages magiques en ligne Niveau 2. <i>A utiliser même pendant les vacances pour s'entraîner si vous le souhaitez !!!</i></p>
Questionner le monde	<p><u>Les continents : L'Afrique.</u></p> <p>1- Se connecter au site https://www.cned.fr/maclassealamaison/ 2 – Aller dans l'espace CP 3 – Ouvrir la rubrique : « livres numériques » et choisir « Questionner le monde » 4 - En droite, dans le sommaire choisir : Se situer dans l'espace – Les représentations. 5 – Découvrir page 17, regarder les paysages et écouter. 6 – Ouvrir les pages du dossier pour répondre aux questions à l'oral.</p>		<p><u>Le réveil de la nature...</u> <u>Défi</u> : Faisons germer nos idées... ANNEXE... Ceux qui n'auront pas la possibilité matérielle de réaliser les expériences peuvent 1- Se connecter au site https://www.cned.fr/maclassealamaison/ 2 – Aller dans l'espace CP 3 – Ouvrir la rubrique : « livres numériques » et choisir « Questionner le monde » 4 - En droite, dans le sommaire, choisir : Comment reconnaître le vivant ? Les besoins vitaux des végétaux p 77 (vidéo) 5 – Observer les expériences et comprendre les résultats.</p>
Arts visuels	Observe les masques africains puis réalise ton propre masque avec les techniques de ton choix. (pastels, peinture, crayons...)		

<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Anglais</p>	<p style="text-align: center;">Happy Easter</p> <div style="display: flex; justify-content: space-between; align-items: flex-start;"> <div style="width: 25%;"> <p>Happy Easter</p> <p><small>Les traditions de Pâques en Espagne Lili</small></p> <p><small>En Espagne, les enfants se cachent les œufs de Pâques dans les jardins et les champs. Ils les trouvent et les ramassent. Ils les apportent à la maison et les cachent dans les chaussures.</small></p> <p><small>En Espagne, les enfants se cachent les œufs de Pâques dans les jardins et les champs. Ils les trouvent et les ramassent. Ils les apportent à la maison et les cachent dans les chaussures.</small></p> </div> <div style="width: 20%; text-align: center;">  </div> </div> <p><i>+ chant sur Pâques en anglais</i></p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=NR5N6usKals</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">EPS</p>	<p>Voici un lien vers le site de l'UGSEL qui propose des activités physiques à faire à la maison, adapté à l'âge des enfants :</p> <p>https://www.ugsel35.fr/ma-lecon-eps-maison-elementaire/</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">Musique</p>	<p>En pièce jointe, une nouvelle semaine de musique proposée par Céline.</p> <p>Il y a des liens pour t'entraîner à chanter les autres morceaux appris pour le concert du mois de mai !</p> <p>Vous pouvez donc privilégier la partie « Activité révision spectacle » et la reprendre pendant les vacances aussi si vous le souhaitez !</p>

Arrivée en classe de mer

J'entends

1 **Coche** la case quand tu entends **Z**.



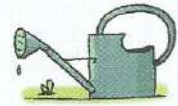
--	--



--	--



--	--	--



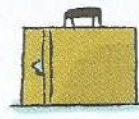
--	--	--



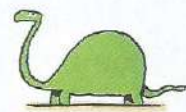
--	--



--	--	--



--	--	--



--	--	--	--

Je vois

2 Dans chaque colonne, **entoure** la syllabe que les mots ont en commun.

la tisane

la visite

l'oiseau

le blouson

le visage

un cuisinier

le musée

la liaison

le mimosa

hésiter

le réseau

la maison

le rasage

le parasite

le roseau







la prison

3 **Recopie** les mots dans la bonne colonne.

un lézard – un cousin – la poste – un voisin –

un magasin – une pastèque – un magazine –

une console – une poésie – un zèbre – un coussin – un zoo

 s et  S .	 s et  Z .	 z et  Z .

8 Entoure la bonne réponse.

- Nos amis sont en classe
{
de nuit.
de nature.

- Taoki est dans la même chambre que
{
Hugo.
Lili.

- Les habits sont rangés dans
{
des casiers.
des armoires.

- Les enfants sont partis jouer sur
{
le port.
la plage.

★ **9** Imagine que Hugo écrit à ses parents pendant sa classe de nature.
Écris sa carte postale.

<div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div> <div style="border-bottom: 1px solid black; margin-bottom: 5px;"> </div>	<div style="text-align: right; margin-bottom: 20px;">  </div> <div style="font-family: cursive;"> Monsieur et Madame Dupont 6 allée des Lilas 99000 Petitville </div>
---	--



Splat Agent Secret

Rob Scotton

3

www.lutinbazar.fr

Harry Souris (nom de code : HS) apporte à Splat sa panoplie d'espion : appareil photo, loupe, torche électrique, un peu de farine et... un gadget top-secret !



L'agent Splat suit son plan. Il installe ses pièges et attend...



Tout est calme...
beaucoup trop
calme !



Mais tout à coup...
un éclair déchire
la nuit.

L'agent Splat se dépêche. Le piège a marché !
L'appareil a pris une photo.

« Aha ! dit Splat, des oreilles qui me rappellent
quelqu'un. »



Splat regarde bien la farine sur le sol.

« Aha ! dit-il, des empreintes de pattes. Des
empreintes qui me rappellent quelqu'un. »



Splat suit la piste des
empreintes depuis la
cabane de son jardin...
jusqu'à une autre cabane.





Splat Agent Secret

Rob Scotton

4

www.lutinbazar.fr

« Nous y voilà, chuchote Splat. C'est ici que se cache Monsieur X. »

A pas de velours, Splat se rapproche de la porte. Il tire de son sac son gadget top-secret. Il pousse la porte, il ouvre tout grand... et se rue à l'intérieur.



Deux yeux jaunes apparaissent dans la pénombre.

« Ainsi donc, Agent Splat, murmure une voix mystérieuse, tu m'as trouvé ! »

Aha ! se dit Splat. Cette voix mystérieuse... Elle me rappelle quelqu'un.

Splat braque sa torche électrique. Quel choc !



Splat Agent Secret

Rob Scotton

5

www.lutinbazar.fr

C'est Grouff !

« C'est donc toi, Monsieur X ?! »

Grouff tente de s'enfuir. Splat appuie sur un bouton et son gadget top-secret se déclenche.



BOÏNG!



Grouff se retrouve à plat ventre !
Splat s'assoit sur lui.

« Mais pourquoi, Grouff ? Pourquoi ?

Qu'est-ce qu'ils t'ont fait, mes canards ? »

A ce moment, un souriceau passe... serrant sur son cœur un canard !

« Ça alors ! » dit Splat tout étonné.

« Ooh, non ! proteste Grouff. Encore ?! »

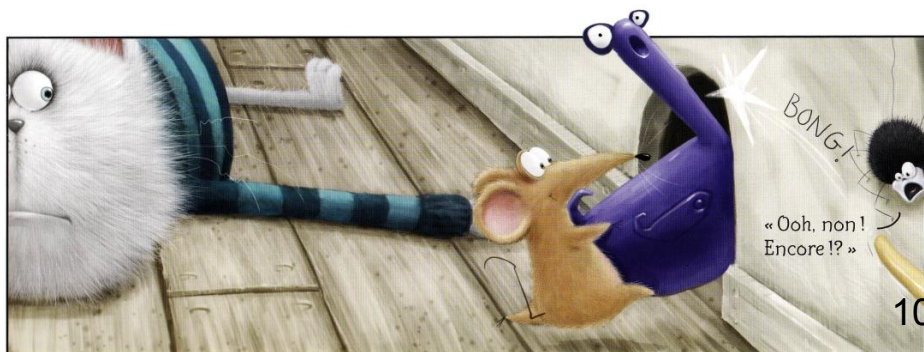


Le souriceau se faufile dans un trou.

Et BONG !

En se cognant contre le mur, le bec du canard se déboîte !

Splat regarde par le trou.



« Ooh, non !
Encore !? »



Splat Agent Secret

Rob Scotton

6

www.lutinbazar.fr

A l'intérieur, le souriceau prend le thé avec le canard sans bec.

« Ce Jo souriceau ! râle Grouff. Je lui ai dit d'arrêter de prendre tes canards, pourtant ! Mais il ne m'écoute pas. Alors, pour qu'il n'ait pas d'ennuis, je rapporte les canards. »



« Je vois, dit Splat. Mais pourquoi voler mes canards ? »



Splat Agent Secret

Rob Scotton

7

www.lutinbazar.fr

Hmm. Et si ce n'étaient pas vraiment des canards qu'il voulait ? réfléchit Splat. Et il chuchote à l'oreille de Harry Souris.

Harry Souris fait oui en silence.

« Ce qu'il veut, c'est peut-être un ami ! »



Bravo, Agent Splat.
Affaire classée.

11

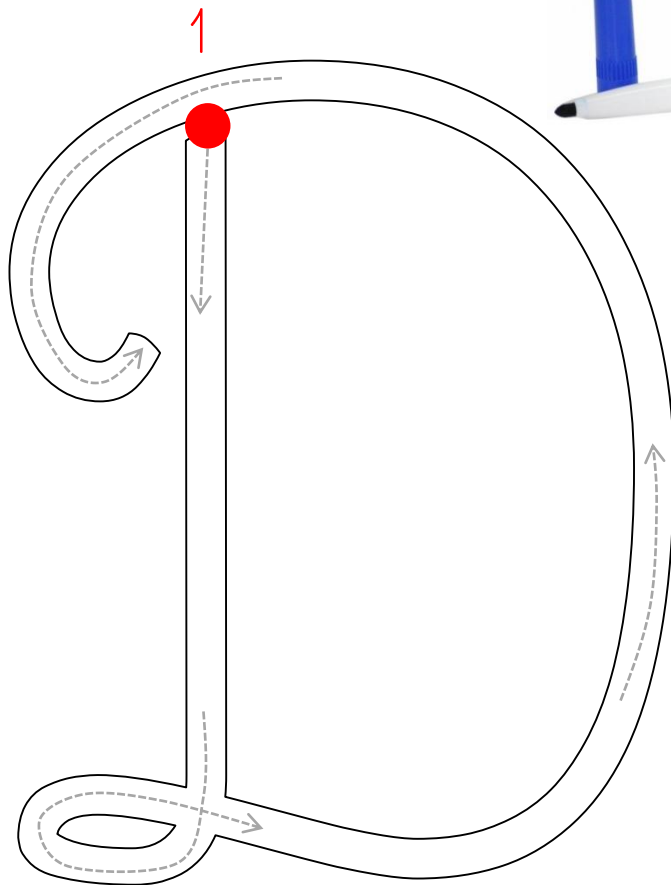
J'apprends à
écrire les
majuscules cursives

D P B R F



Niveau 2

Repasse avec ton feutre :



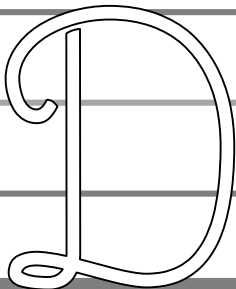
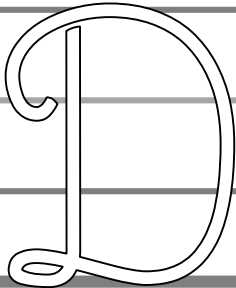
D

d

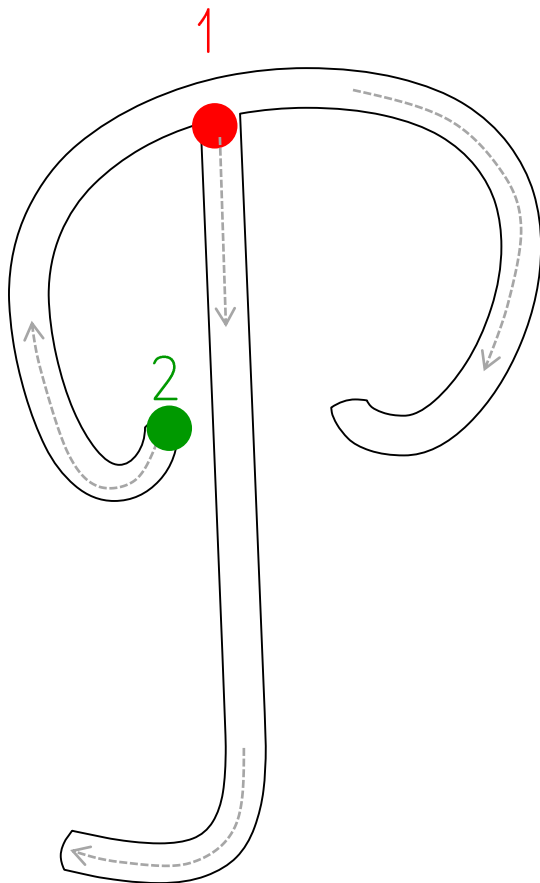
D

d

Entraîne-toi!



Repasse avec ton feutre :



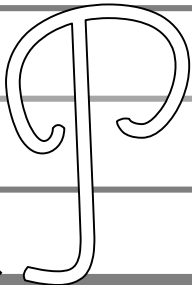
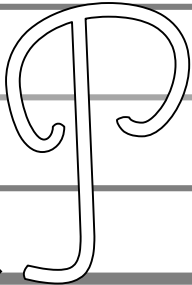
P

p

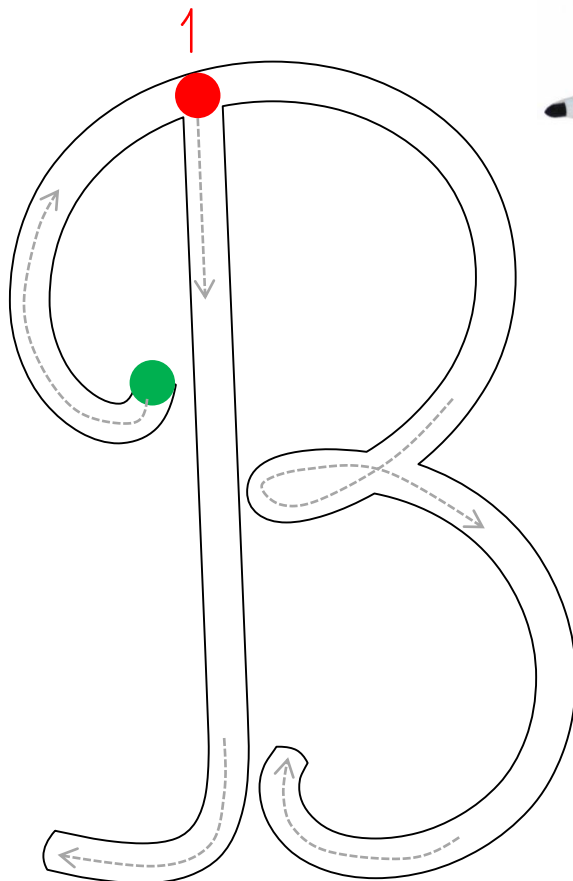
P

p

Entraîne-toi !



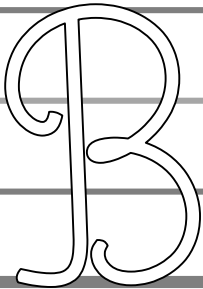
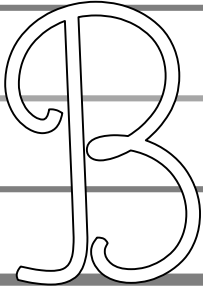
Repasse avec ton feutre :



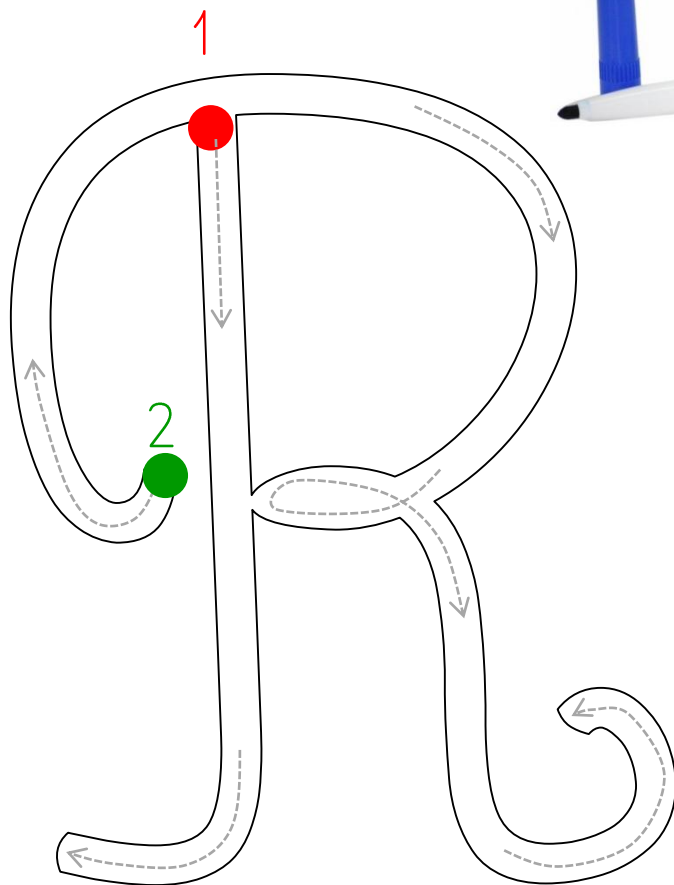
B b

B b

Entraîne-toi !



Repasse avec ton feutre :



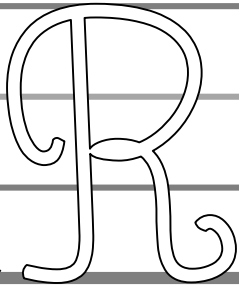
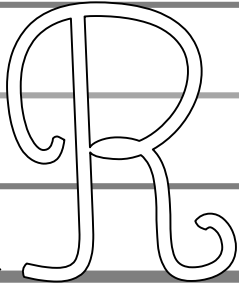
R

r

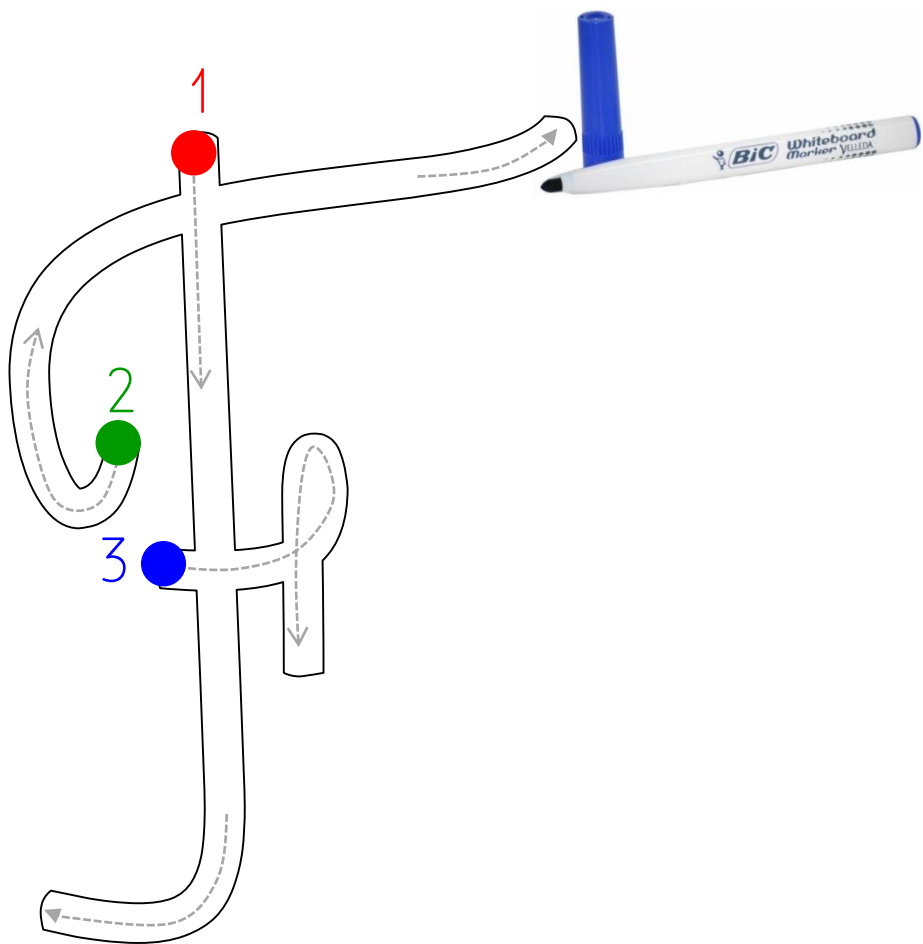
R

r

Entraîne-toi !



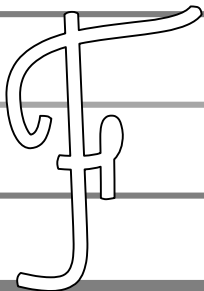
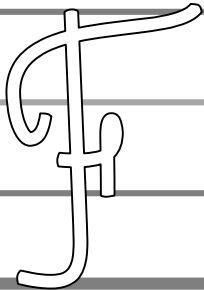
Repasse avec ton feutre :



F f

F f

Entraîne-toi!

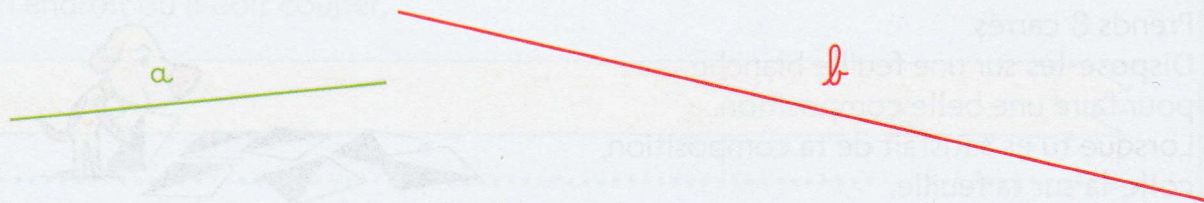


Date : _____

Mesure avec la règle graduée en centimètres

Pour les exercices 1 à 3, utilise la règle **bleue** graduée en centimètres.

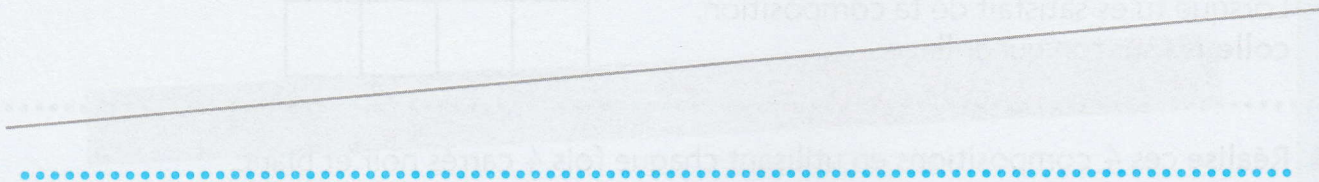
1 Écris la longueur de chaque trait.



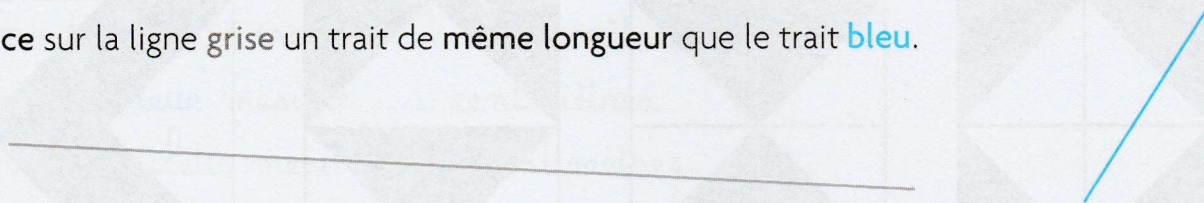
Le trait **a** mesure centimètres.

Le trait **b** mesure centimètres.

2 Trace **en rouge** sur cette ligne un trait qui mesure 8 cm.



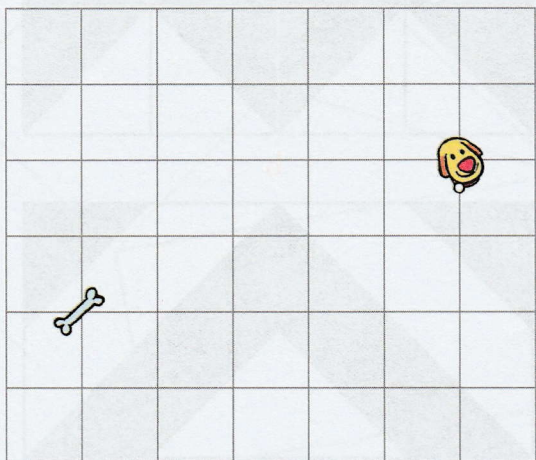
3 Trace sur la ligne grise un trait de même longueur que le trait **bleu**.



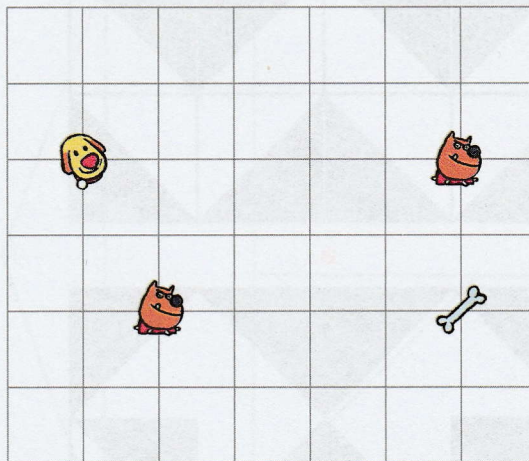
Déplacement sur quadrillage : où est mon os ?

4 Trace le chemin suivi par Gribouille pour rejoindre son os.
Le codage du chemin est :

↓ ↓ ← ← ← ↑ ← ← ↓



5 Trace un chemin pour aider Gribouille à rejoindre son os. Il doit éviter Nestor.



Code le chemin que tu as tracé :

Les quadrillages 1 et 2

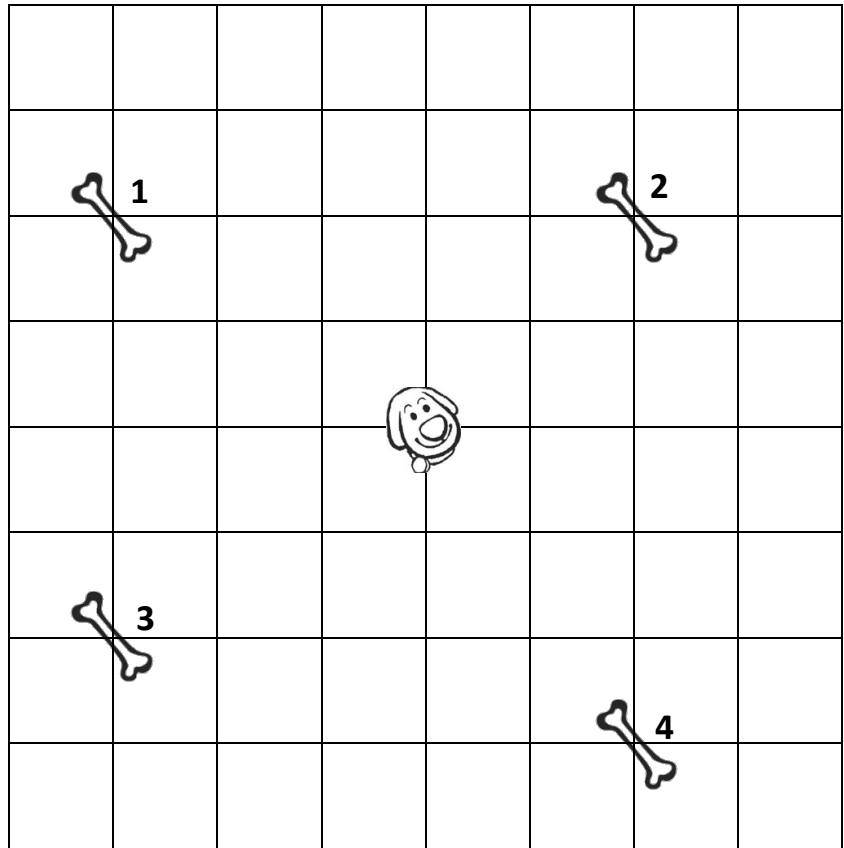
Quadrillage 1

Codage du chemin

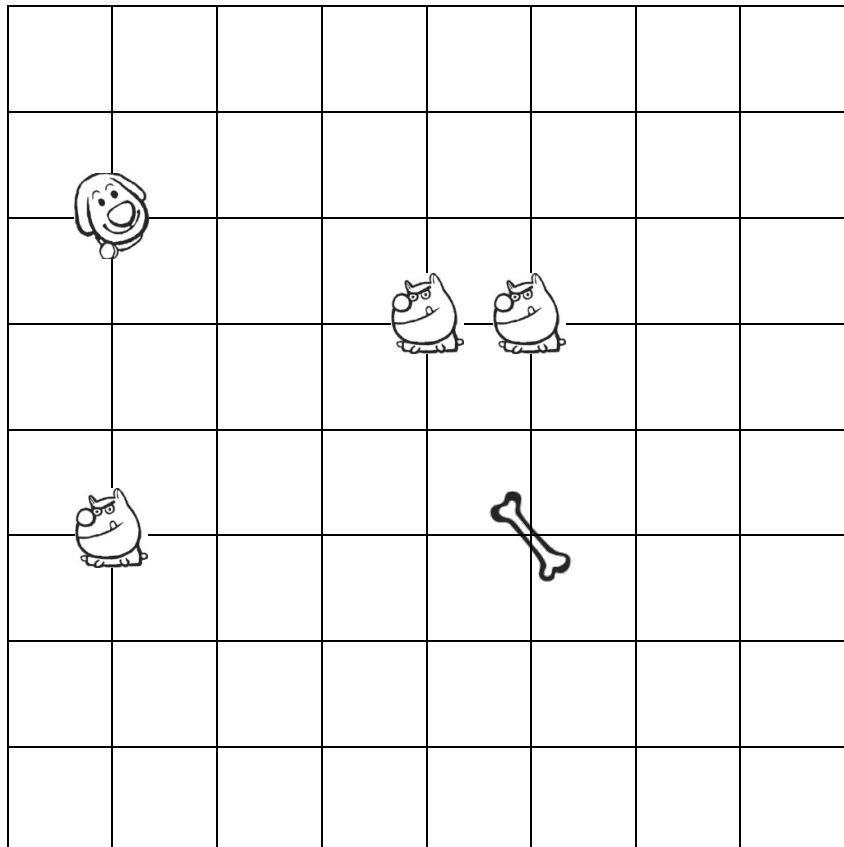
→ ↓ ↓ ↓ ← ← ← ← ↑

Os

Non 1 2 3 4



Quadrillage 2



Codage du chemin :

Le projet – ÉTAPE 5

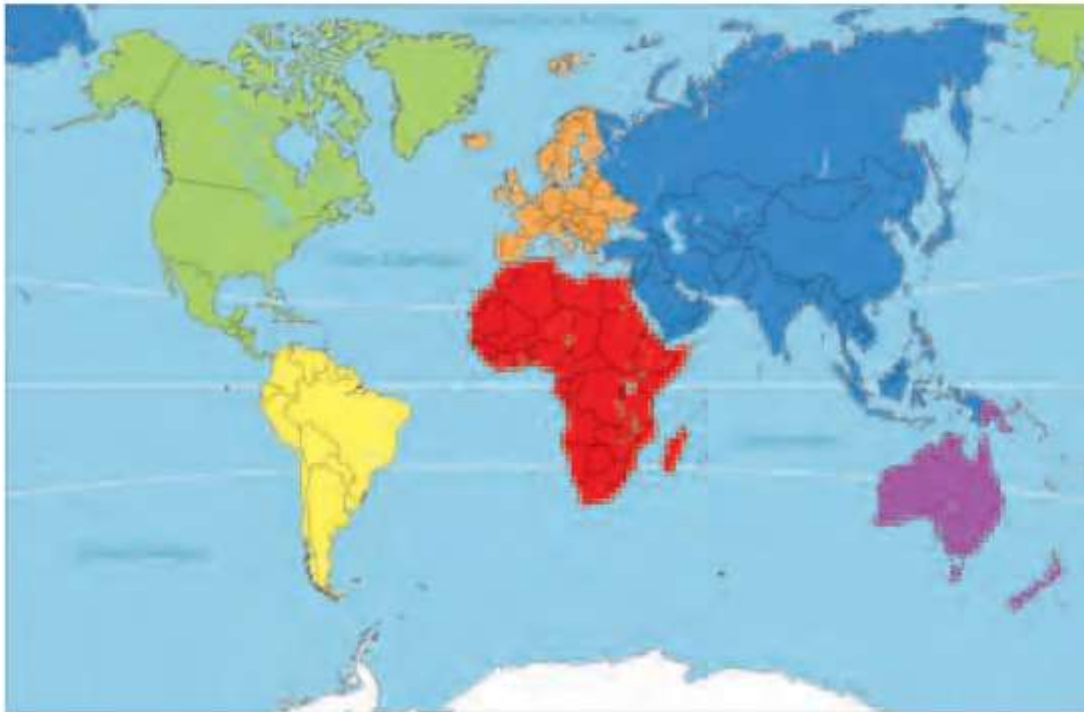
Voyage autour du monde

Je découvre un continent : l'Afrique

Connaitre les caractéristiques d'un continent (lecture de paysages).



Observe la carte des continents.



40 minutes

accompagné



Indications pour accompagner l'activité

Faites localiser l'Afrique sur la carte.

Cette semaine, tu vas découvrir un nouveau continent : l'Afrique grâce à Apolline et Louise. Elles sont parties visiter le continent africain. Voici les photos qu'elles ont prises.



Indication pour accompagner l'activité

L'élève peut utiliser les mots vus en arts plastiques (premier plan, deuxième plan) et réutiliser le vocabulaire de description des paysages vu dans les précédents modules (mer, désert...).



Observe les paysages de ce continent et **décris-les** à ton tuteur.













j'écris ✎ **Écris** sous la bonne image le type de paysage qu'il s'agit.

désert – mer – savane – montagne – jungle – ville

Va sur ton livre numérique (Se situer dans l'espace – Les continents) pour en savoir plus sur ces paysages.



Enseignements artistiques – Arts plastiques



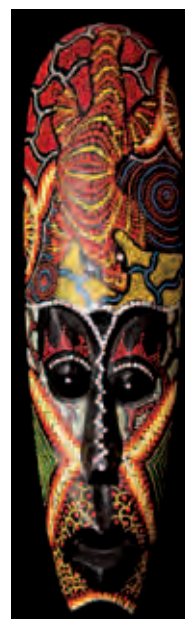
45 minutes

accompagné

Activité 1 *J'observe.*

Observer, expérimenter, observer l'influence des outils, des supports.

En Afrique, Apolline et Louise ont pu observer plein de masques.

**Observe** les photos ci-dessus. **Décirs-les** à ton tuteur.

Les masques africains étaient généralement en bois, en argile ou en bronze.

Le masque incarne un ancêtre ou des esprits, ou des forces de la nature. Au

Mali, le masque était porté lors des semailles pour que la récolte soit bonne.

Mais on peut aussi le porter lors de cérémonie, pour danser.

Activité 2 *J'expérimente : le masque africain.***Va** dans l'annexe, **découpe** le masque et **décore-le**.**Utilise** les techniques vues cette année pour décorer ton masque : coller des textures différentes, en alliant la peinture.

Pour qu'il soit plus rigide, tu peux le coller sur un carton.



10 minutes

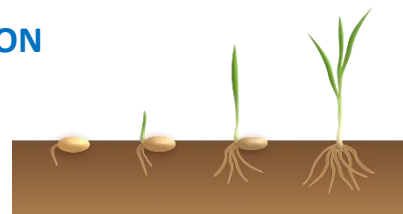
Il est temps de faire une pause.





MENER DES ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES A LA MAISON

Défi : Faisons germer nos idées !



✓ Note à l'attention des parents

Faire des sciences c'est tout autant apprendre des connaissances que s'approprier une manière de travailler : la démarche scientifique. Afin de vous accompagner, nous vous invitons à suivre les étapes suivantes (étapes 1 à 6). Elles vous permettront de mener pas à pas la séance en laissant votre enfant se poser des questions et tenter d'y répondre à partir de ses observations de des manipulations proposées.

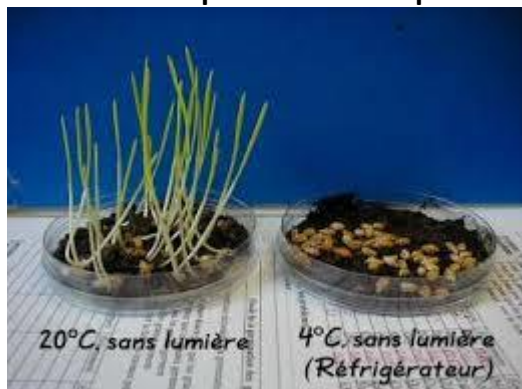
Faire des sciences c'est aussi l'occasion d'observer, d'écrire et de dessiner dans un cahier. Votre enfant pourra noter ses découvertes et ses connaissances au fil des activités.

Au cours de ce défi, votre enfant va faire des essais et pourra se tromper. Ce n'est pas grave. Laissez-lui du temps pour qu'il trouve par lui-même. Vous pouvez l'aider en lui posant des questions !

« Une personne qui n'a jamais commis d'erreur n'a jamais rien réussi de nouveau » Albert Einstein.

Age : 4/11 ans	Thème travaillé : le vivant	DÉFI : Faisons germer nos idées !
Ce que votre enfant va apprendre	<ul style="list-style-type: none">- Observer le vivant dans son environnement proche- Identifier les conditions nécessaires à la germination d'une graine. Attention, ici, on ne cherche pas à définir ce qu'est une graine... Cela peut faire l'objet d'un autre défi !	
Résumé	Les élèves participent à un défi et tente de résoudre le problème posé : comment peut-on faire germer une graine ? C'est l'occasion de commencer à aborder des petites notions de base de jardinage, voir quels types de « graines » nous pouvons avoir dans nos placards et, pourquoi pas, d'aller voir ce que l'on trouve dans une graine. Il faudra aussi insister sur la notion de toujours avoir un « témoin » à notre expérience.	
Matériel	<ul style="list-style-type: none">- Quelques graines (lentilles, haricots secs...)- Du coton- De l'eau- Des petites boites ou couvercles- De l'aluminium, de la terre, du sable, un frigo... En fonction des idées des enfants !	
Les mots à retenir	Germination / Graine / Humidité / Luminosité / Température / Témoins d'expérience	

Ne pas montrer les photos à votre enfant avant de faire l'expérience !

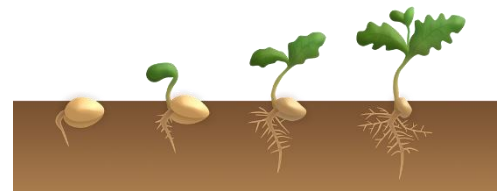


On observe... On conclut !



On observe... On conclut !

A VOUS DE JOUER !



✓ Déroulement du défi

Déroulement du défi pour l'élève	Ce que les parents peuvent faire
1. Je découvre le défi : Comment peut-on faire germer une graine	<p>Dans le précédent défi, nous avons montré que certaines plantes (dites annuelles) apparaissent à partir d'une graine.</p> <p>Interroger les enfants sur ce qui peut faire, qu'à ce moment de l'année (le printemps), les graines commencent à germer...</p>
2. Je pense, j'imagine ce qui va se passer - Matériel dont j'ai besoin - Dessin de mon projet	<p>Discuter avec l'enfant pour savoir ce qu'il pense, comment il envisage de répondre au défi.</p> <p>Il est important de le laisser tâtonner et se tromper.</p> <p>Selon son niveau, il peut écrire seul ou avec de l'aide ses hypothèses (ses idées) sur le cahier/carnet à la suite de la question.</p>
3. Je recherche, j'expérimente Réaliser le projet	<p>A l'aide du matériel, laisser l'enfant expérimenter.</p> <p>Quelle que soit la réussite ou non du projet demander à l'enfant d'expliquer ses idées. C'est par ce dialogue que l'enfant va aussi préciser sa pensée.</p>
<p>Il est important ici de questionner l'enfant qui serait tenter de ne faire qu'une seule expérience ! il faut toujours un témoin pour pouvoir comparer les résultats obtenus à ce témoin. Par exemple, si je teste le besoin en eau... Je dois comparer avec une deuxième expérience identique mais... Sans eau !</p>	
4. J'ai observé Écrire ses observations personnelles et faire le dessin de l'expérience réussie.	<p>A partir de l'expérience réalisée et selon l'âge de l'enfant, il peut faire le schéma légendé et écrire ses observations personnelles. Le schéma peut intégrer de la couleur. Les flèches d'annotations doivent pointer précisément l'objet montré et être tracées à la règle.</p> <p>Il est également possible de photographier l'observation.</p>
5. Je retiens Ce que j'ai appris	<p>Pour germer, une graine a besoin d'une température douce (c'est pour cela que les graines ne commencent à germer qu'au printemps !) et d'eau (c'est pour ça que le paquet de lentilles est à conserver « dans un endroit sec »). Sans lumière, une graine peut tout à fait germer (et heureusement, car, sous terre, la graine n'a pas de lumière !). Sans terre, la graine peut germer. Mais, rapidement, la plante manquera d'éléments minéraux pour poursuivre sa croissance.</p>
6. Si je veux en savoir plus...	<p>Regarder la vidéo ci-dessous si votre enfant veut aller plus loin dans cette activité.</p>

Et bien sûr communiquez vos projets : envoyez vos photos et commentaires !

✓ Le point sur les connaissances

- Graine et germination : billes de sciences
<https://www.youtube.com/watch?v=xdBFUE4I2Jc>



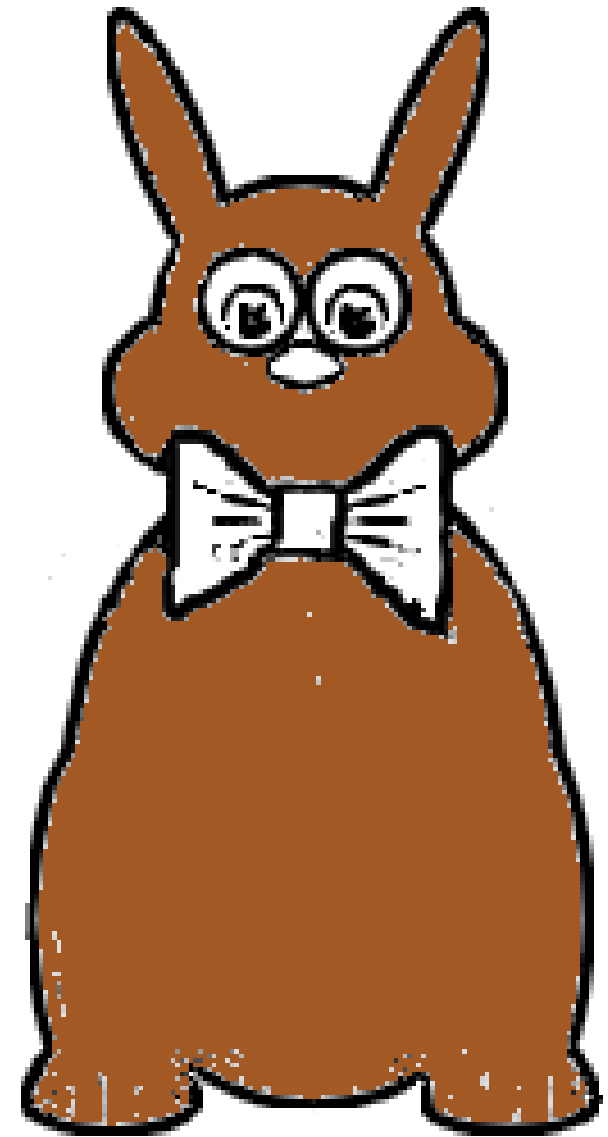
Easter Bunny



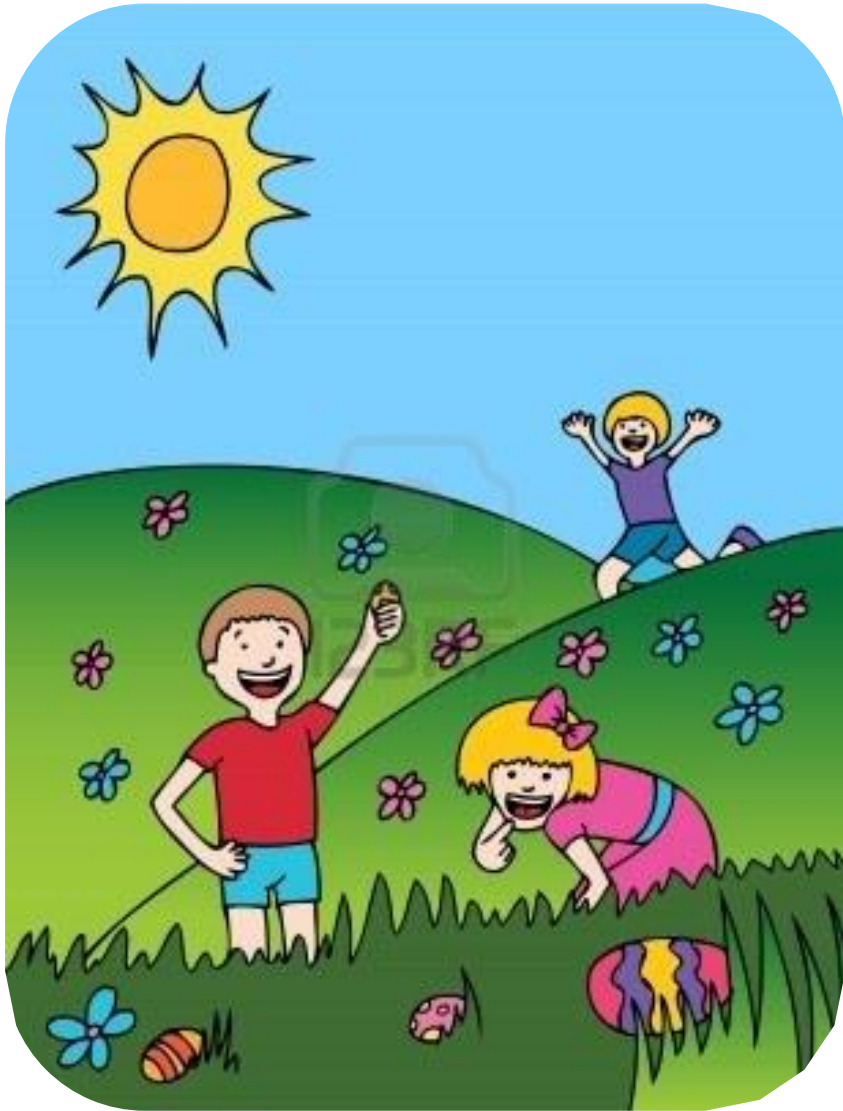
Easter basket



Easter eggs



chocolate Bunny



Easter eggs hunt



Jelly beans

Happy Easter

Les traditions de Pâques au Royaume Uni



Easter eggs

Les premiers oeufs offerts à Pâques étaient des vrais oeufs d'oiseaux peints avec des couleurs vives. Aujourd'hui, on peint encore des oeufs de Pâques mais les enfants préfèrent les oeufs au chocolat!!

Easter Bunny

Une légende anglo-saxonne raconte comment la déesse Eostre a trouvé un oiseau blessé et l'a transformé en lièvre pour qu'il passe l'hiver.

Le lièvre remarqua qu'il pouvait pondre des oeufs. Ainsi, chaque printemps, le lièvre les peignit de toutes les couleurs et les offrit à la déesse comme cadeaux.



Egg rolling

Il s'agit d'un jeu très populaire en Angleterre qui se pratique le Lundi de Pâques. On roule des oeufs durs en bas une colline.

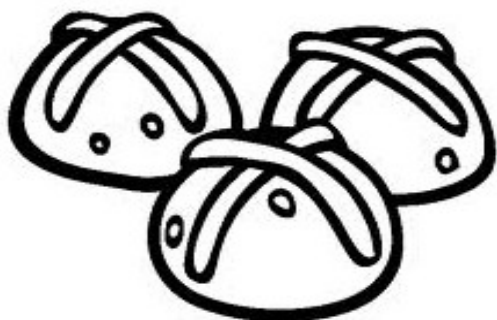
Les coutumes diffèrent d'un endroit à l'autre. L'oeuf du gagnant peut être celui qui roule le plus loin ou celui qui roule le premier entre deux piquets.

Egg hunt

De petits oeufs en chocolat sont cachés. Les enfants doivent les trouver pendant une grande chasse aux oeufs. Maintenant on peut même ramasser des lapins de Pâques.

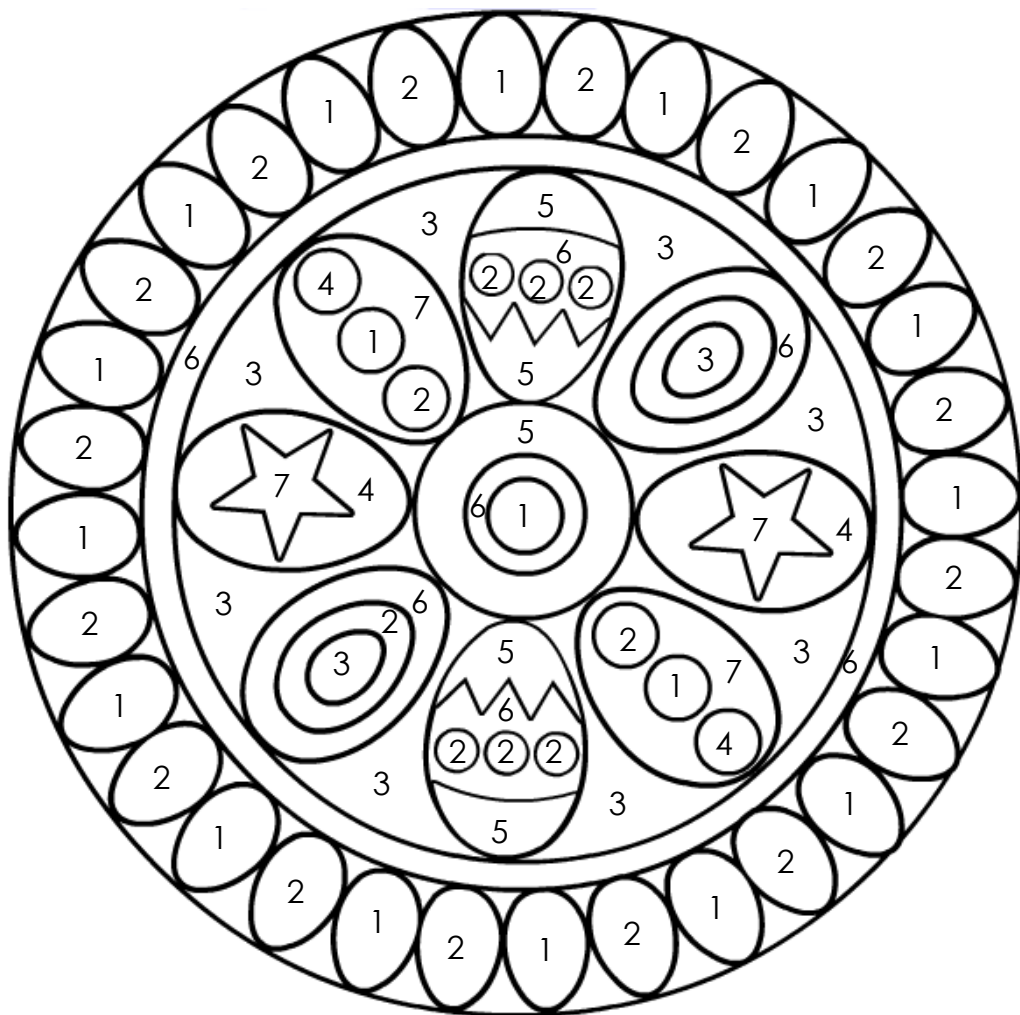


Easter Egg Hunt
Illustrated by: Leanne Franson



Hot cross buns

Les petits pains au lait avec une croix sont servis traditionnellement pour le petit déjeuner le vendredi saint. Ils sont agrémentés de fruits secs, de pommes et d'épices. Une chanson traditionnelle leur est dédiée.



- 1 purple
- 2 orange
- 3 yellow
- 4 blue
- 5 red
- 6 green
- 7 pink

Dessiné par mapetitesouris.com
 détourné par fofyalecole.eklablog.com



- 1 purple
- 2 orange
- 3 yellow
- 4 blue
- 5 red
- 6 green
- 7 pink

Dessiné par mapetitesouris.com
 détourné par fofyalecole.eklablog.com

SEANCE 13

MUSIQUE

Activité écoute	Écoute la danse de la fée dragée dans le ballet Casse noisette de Tchaikovsky : https://www.youtube.com/watch?v=Wz_f9B4pPtg Essayer d'imaginer de quelle couleur tu dessinerais cette musique. Si tu veux aller plus loin, voici l'instrument au son féérique : le celesta. Fait ton curieux sur internet avec tes parents pour en savoir plus sur cet instrument.
Activité chant	Fini d'apprendre la chanson Un monde parfait https://www.youtube.com/watch?v=DfvZcBVuYLg Tu as déjà les paroles.
Activité révision spectacle	Maintenant que tu connais bien un monde parfait, pense à revoir les autres chansons : - Les couleurs marrantes : https://www.youtube.com/watch?v=E5M_Xfgx06A - Les poubelles de couleurs : https://www.youtube.com/watch?v=GicJJR21ah4 - Vert : https://www.youtube.com/watch?v=VBFfxzbQRQ4
Activité découverte	Tu te souviens de Oh un livre qui fait des sons, voici une vidéo sympa qui reprend une partie du livre : https://www.youtube.com/watch?v=NH6mPjvk3cU
Activité danse	Toujours avec le lien du chant, continue à t'entraîner à faire les mêmes gestes que la chanteuse sur le refrain.
Activité construction d'instruments	Cette semaine, voici comment tu peux fabriquer des castagnettes : Version simple : http://www.petitestetes.com/bricolage/fabriquer-des-castagnettes.html Version plus sophistiquée : https://www.teteamodeler.com/castagnettes-capsules