

Chers parents,

Voici le dossier de notre 4<sup>ème</sup> semaine de confinement, avant des vacances bien méritées pour tous les enfants et les parents !

Pendant les vacances, j'invite tous les enfants à continuer à lire (les rallyes lectures resteront accessibles), et à s'entraîner en calcul mental par de petits rituels de 5 – 10 min !

SOMMAIRE

PAGE	TITRE	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
1	SOMMAIRE				
2 - 4	PROGRAMME				
5 - 7	Fiche parents				
8	Tableau son [in] ANNEXE 1				
9	Fiche orthographe ANNEXE 2				
10 - 11	Activités grammaire Jour 1 ANNEXE 3 a - b				
12	Leçon Imparfait ANNEXE 4				
13	Page de dictionnaire ANNEXE 5				
14 - 15	Activités dictionnaire ANNEXE 6 a – b + ANNEXE 7				
16	Activités dictionnaire ANNEXE 8				
17 – 18	Questionnaires de lecture				
19	Texte « La vérité sur l'affaire des 3 petits cochons. »				
20 - 22	Fiches d'écriture à faire dans le cahier.				
23 - 25	Fiche parents « Géométrie »				
26	Fiche recherche 62				
27 - 28	Les continents : « AFRIQUE »	 En complément du livre numérique du cned sur internet			
29 - 30	Arts visuels : les masques				
31 - 32	Sciences – défi germination.				
33 - 35	Anglais flashcards				
36	Anglais chant + activité				
37	Pâques en Angleterre				
38	Coloriage Anglais				
39	Musique				

## Semaine du 06 au 10 AVRIL

	Semaine du 06 au 10 AVRIL			
CE1	LUNDI	MARDI	JEUDI	VENDREDI
Orthographe	<p><b>Avec un adulte :</b></p> <p><u>Dictée de phrases son [v] :</u> (<i>dans le cahier du jour</i>)</p> <p><i>Aujourd'hui, c'est mon anniversaire.</i></p> <p><i>La locomotive tire beaucoup de wagons.</i></p> <p><i>Autour de chez moi, il y a des jolis villages.</i></p> <p><i>Le mercredi, je joue avec mes voisins.</i></p> <p><i>Chaque jour, je vais à l'école en voiture.</i></p> <p>Etude du son [in] : Voir fiche parents p 5 + ANNEXE 1</p>	<p><b>Jour 2 : En autonomie :</b> Fiche ANNEXE 2 « J'écris des mots avec le son [in] », à l'aide du tableau(ANNEXE 1).</p> <p>+ mémoriser Liste 5 case 2.</p> <p>Lien pour les films d'animation « les fondamentaux », sur les graphies des sons [f] et [v].</p> <p>Son [ɛ̃] : vidéo « les fondamentaux » : <a href="https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/lecture/correspondance-sonsemi-voyelle/decouvrir-les-sons-603771-et-339771-et-leurs-graphies.html">https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/lecture/correspondance-sonsemi-voyelle/decouvrir-les-sons-603771-et-339771-et-leurs-graphies.html</a></p>	<p><b>En autonomie :</b></p> <p>Son [ɛ̃] : <a href="https://www.clicmaclasse.fr/le-son-in/">https://www.clicmaclasse.fr/le-son-in/</a></p> <p>Sur ce site, vous accédez à des exercices en ligne en cliquant sur les tablettes, il y aussi un coloriage magique en ligne.) Pour la 1<sup>ère</sup> tablette : « Exercices nouvelles générations », page 2 : les ronds symbolisent les sons et les rectangles les syllabes. Tu dois cliquer sur le rond où tu entends le son in.</p>	<p><b>Avec un adulte :</b></p> <p>Liste 5 case 4</p> <p>+ dictée des mots de la semaine dans le cahier.</p> <p>Les graphies complexes du son [ɛ̃] <a href="https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/orthographe/les-correspondances-lettressons-cycle-3-deuxieme-partie/les-graphies-complexes-du-603771.html">https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/orthographe/les-correspondances-lettressons-cycle-3-deuxieme-partie/les-graphies-complexes-du-603771.html</a></p>
Grammaire	<p><b>Avec un adulte :</b> Jour 1 : Voir fiche parents p 6</p> <p>SYNTHESE IMPARFAIT ANNEXE 3a <a href="https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/temps-simples-de-lindicatif-prendre-appui-sur-les-regularites/liimparfait-un-temps-regulier.html">https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/temps-simples-de-lindicatif-prendre-appui-sur-les-regularites/liimparfait-un-temps-regulier.html</a></p> <p><b>En autonomie :</b> Exercice 3 – 4. ANNEXE 3b</p>	<p><b>Avec un adulte :</b></p> <p>Lecture de la leçon sur l'imparfait ANNEXE 4 + coller dans la partie Synthèse du cahier rose.</p> <p><b>En autonomie :</b> ANNEXE 3b Exercice 5 à 7</p>	<p><b>Avec un adulte :</b> Fiche parent p 7</p> <p>Jour 3 : Le dictionnaire. Découvrir une page de dictionnaire. ANNEXE 5</p> <p><b>En autonomie :</b> reconstituer le puzzle de la page de dictionnaire. ANNEXE 6 a b</p>	<p><b>Avec un adulte :</b> Fiche parent p 7</p> <p>Jour 4 : Le dictionnaire : rechercher l'orthographe d'un mot. ANNEXE 7</p>

Lecture 1	<p><b>En autonomie</b>  <u>La vérité sur l'affaire des trois petits cochons.</u>          Relire page 4 + questionnaire          Lire la fin de l'album.</p>	<p><b>En autonomie</b>  <u>La vérité sur l'affaire des trois petits cochons.</u>          Questionnaire épisode 5.</p>	<p><b>En autonomie</b>          Les inférences dossier rose + rallye</p>	<p><b>En autonomie</b>          Les inférences dossier rose + rallye</p>
<p><b>Production d'écrit :</b> Invente des histoires à partir des images proposées dans le dossier de la semaine dernière. N'oublie pas d'utiliser les mots vus en classe : alors, après, ensuite, enfin... pour que l'on comprenne mieux ton histoire ! Attention aux répétitions.          Tu peux m'envoyer tes productions, en photo, ou tapées à l'ordinateur.</p>				
Ecriture	<p>Entraînement majuscules cursives les attaques bouclées :           Lettre  + mots + phrases à faire dans le cahier du jour. <i>(Pas besoin d'imprimer).</i></p>	<p>Entraînement majuscules cursives les attaques verticales :           Lettre  + mots + phrases à faire dans le cahier du jour. <i>(Pas besoin d'imprimer).</i></p>	<p>Ecrire, dans le cahier de poésie, une poésie sur le printemps + faire le dessin :          « Petite fleur : Karine Persillet »          ou          « J'ai crié 'Avril' Maurice Carême »</p>	<p>Entraînement majuscules cursives : les attaques verticales :    - Lettre  + mots + phrases à faire dans le cahier du jour. <i>(Pas besoin d'imprimer).</i></p>
Maths	<p><b>Avec un adulte :</b>          Problèmes de compléments : ex 4 et 5 p 79.          Accepter soit une addition à trou pour une recherche de compléments, soit une soustraction, et montrer l'équivalence.    <b>En autonomie :</b> exercices de consolidation p 76 – 77 (à son rythme).</p>	<p><b>En autonomie :</b> Problèmes 2 et 3 p 80 (avec la table de multiplication de 3 et 4 du dico-maths si besoin).    <b>Avec un adulte :</b>          Ex 4 et 5 p 80.          Correction immédiate avec verbalisation des procédures (dessins si besoin)</p>	<p><b>Avec un adulte :</b>  <b>Unité 7 Séance 9</b>  <b>« Axe de symétrie d'une figure »</b>            Fichier de géométrie p.45-46          - Word : fiche parent          - Pdf de la fiche 62          + leçon dico-maths n°33</p>	<p><b>En autonomie :</b>          Ex 2 et 3 p 82.            + exercices p 76 – 77 ou          Fiches du dossier rose en géométrie.            Calcul mental : tables de multiplication x2/x5/x3.</p>
Questionner le monde	<p><u>Les continents : L'Afrique.</u>          1- Se connecter au site <a href="https://www.cned.fr/maclassealamaison/">https://www.cned.fr/maclassealamaison/</a>          2 – Aller dans <b>l'espace CP</b>          3 – Ouvrir la rubrique : « livres numériques » et choisir « Questionner le monde »          4 - En droite, dans le sommaire choisir : Se situer dans l'espace – Les représentations.</p>		<p><u>Le réveil de la nature...</u>  <u>Défi :</u> Faisons germer nos idées... ANNEXE...          Ceux qui n'auront pas la possibilité matérielle de réaliser les expériences peuvent          1- Se connecter au site <a href="https://www.cned.fr/maclassealamaison/">https://www.cned.fr/maclassealamaison/</a>          2 – Aller dans <b>l'espace CP</b></p>	

	<p>5 – Découvrir page 17, regarder les paysages et écouter.</p> <p>6 – Ouvrir les pages du dossier pour répondre aux questions à l’oral.</p>	<p>3 – Ouvrir la rubrique : « livres numériques » et choisir « Questionner le monde »</p> <p>4 - En droite, dans le sommaire, choisir : Comment reconnaître le vivant ? Les besoins vitaux des végétaux p 77 (vidéo)</p> <p>5 – Observer les expériences et comprendre les résultats.</p>
<b>Arts visuels</b>	<p>Observe les masques africains puis réalise ton propre masque avec les techniques de ton choix. (pastels, peinture, crayons...)</p>	
<b>Anglais</b>	<p><b>Happy Easter</b></p>    <p>+ Leçon en Ce1</p> <p>+ chant sur Pâques en anglais</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=NR5N6usKals">https://www.youtube.com/watch?v=NR5N6usKals</a></p>	
<b>EPS</b>	<p>Voici un lien vers le site de l’UGSEL qui propose des activités physiques à faire à la maison, adapté à l’âge des enfants :</p> <p><a href="https://www.ugsel35.fr/ma-lecon-eps-maison-elementaire/">https://www.ugsel35.fr/ma-lecon-eps-maison-elementaire/</a></p>	
<b>Musique</b>	<p>En pièce jointe, une nouvelle semaine de musique proposée par Céline.</p> <p>Il y a des liens pour t’entraîner à chanter les autres morceaux appris pour le concert du mois de mai !</p> <p>Vous pouvez donc privilégier la partie « Activité révision spectacle » et la reprendre pendant les vacances aussi si vous le souhaitez !</p>	

Orthographe : étude du son [ɛ̃] (in)

A – J'ENTENDS

1 - **Opposition f/v** : Qu'est-ce qui change entre les 2 phrases ?

Travailler l'opposition : [ɛ] / [ɛ̃] (ai – in)

*Le poulet s'est sauvé dans le pré.*

*Le poulain s'est sauvé dans le pré.*

2 - **Prononciation** :

Faire prononcer plusieurs fois les 2 sons. La langue est située vers l'avant, bouche ouverte. Le (in) est un (ai) nasalisé (se pincer le nez pour s'en rendre compte).

Dire le plus vite possible : *Dans le jardin de mon cousin on trouve du laurier et du thym.*

L'adulte lit la comptine en haut de la feuille de son. Trouver les mots dans lesquels on entend le son [in] (oral)

3 - **Entends-tu le son [in]** dans : jardin - raie - main - trait - marin - train - brun - marais - mais - faim - nain - vaccin - carré - câlin - lait - lynx

Faire trouver des noms d'animaux avec [in]...

4 - Imaginer une scène : Maman téléphone au médecin.

**Organisez un dialogue** en utilisant les mots : indigestion - inquiète - incapable.

Puis un autre dialogue avec les mots : vaccin - seringue - chagrin.

5 – **Localiser le son** :

Indique la place du phonème [ɛ̃] dans les mots suivants (début – intérieur – fin du mot) : demain - important - insecte - quinze - enfin - cinq - lundi - train - timbre - ceinture – pépin

6 - Travail sur les paires phonologiques (à l'oral seulement). (Activité faite chaque semaine en classe sur le nouveau son et qui plaît beaucoup aux enfants) Je vous l'ai retirée sur les sons v et f, mais si vous le souhaitez vous pouvez la proposer cette semaine :

« Remplacer ai par in dans les mots suivants pour trouver un autre mot » :

[tʋɛ]/[tʋɛ̃]    [fɛ]/[fɛ̃]    [sɛk]/[sɛk̃]    [maʋɛ]/[maʋɛ̃]    [ʋɛ]/[ʋɛ̃]    [fʋɛ]/[fʋɛ̃]    [fet]/[fɛ̃t̃]  
[tɛt]/[tɛ̃t̃]    [mɛ]/[mɛ̃]    [pɛ]/[pɛ̃]

Voici les mots à donner oralement et pour chacun, faire trouver le nouveau mot

Trait (train) – fait (fin) – sec (cinq) – marais (marin) – raie (rein) – frais (frein) – fête (feinte) – tête (teinte) – mai (main) – paix (pain)

### B – JE VOIS

4 - Montrer la feuille avec **le tableau du son**. Faire identifier les lettres qui font le son : in, ain, ein, un, im

Surligner dans la comptine + Lecture des mots du tableau.

### C – J'ECRIS

Lecture des mots de la **liste 5** + surligner les « choses bizarres ».

**Mémoriser les mots** de la liste 5 case 1 : lire – comprendre – dire les sons entendus – photographier visuellement puis épeler et/ou écrire.

Mardi : Fiche d'exercices en recherchant les mots dans le tableau.

Grammaire : <b>SYNTHESE : L'IMPARFAIT DES VERBES EN -ER.</b>
--------------------------------------------------------------

#### JOUR 1

1 – Faire le point sur les formes verbales de l'imparfait afin d'en connaître les régularités.

Observer les phrases des collectes de la page « IMPARFAIT » dans le cahier rose.

Et retrouver la terminaison correspondant à chaque pronom : je → ais, tu → ais ...

2 - Sur la fiche : conjuguer le verbe jouer oralement puis faire l'activité : réexpliquer que le radical est la partie qui ne change pas et le ce qui varie en fonction du pronom est la terminaison.

Remarquer qu'il y a des lettres muettes mais qu'il ne faut pas les oublier : s, t, ent.

3 - Compléter avec un adulte les verbes manger et lancer et attirer l'attention, sur la nécessité d'ajouter un e au radical pour **mangeais**, comme pour nous mangeons au présent ; et une cédille pour **lançais** comme pour nous lançons au présent.

4 – Regarder la vidéo « les fondamentaux » sur l'imparfait : <https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/discipline/langue-francaise/grammaire/temps-simples-de-lindicatif-prendre-appui-sur-les-regularites/limparfait-un-temps-regulier.html>

### **JOUR 3 : Découvrir une page de dictionnaire.**

Observer la fiche annexe : dire ce que l'on remarque (mots disposés en colonne, des mots en gras...)

Lire les mots en gras de la 1<sup>ère</sup> colonne de haut en bas.

Lire les mots de la 2<sup>ème</sup> colonne. Tracer une flèche verticale en couleur sur le côté pour marquer le sens de lecture.

Faire remarquer le mot repère en haut à gauche correspond au 1<sup>er</sup> mot de la page de gauche et que celui en haut à droite correspond au dernier mot de la page de droite.

Imprimer les morceaux de puzzle et le support de la page de la lettre D puis faire reconstituer la page. (Les mots doivent être dans l'ordre alphabétique. (Rappel : mots en colonnes et lecture de haut en bas).

**Bilan : Dans le dictionnaire les mots sont rangés dans l'ordre alphabétique. Ils sont placés en colonne et se lisent de haut en bas.**

### **JOUR 4 : Le dictionnaire : rechercher l'orthographe d'un mot.**

Lire le texte « La partie de scrabble ». (1)

Comment savoir qui a raison de Félix ou Rosalie : en cherchant le mot dans le dictionnaire. (*Carotte ou carrote ?*)

Temps de recherche suffisant et faire expliciter la démarche :

- 1) Chercher les pages des mots qui commencent par c
- 2) Chercher les mots qui commencent par « ca »
- 3) Observer la 3<sup>ème</sup> lettre pour trouver des mots qui commencent par car ou utiliser le mot-repère en haut de la page.

Sur la fiche, écrire le mot correctement orthographié, puis rechercher les autres mots en autonomie. (en plusieurs fois si c'est trop long).

**Bilan : Le dictionnaire est un outil qui permet de vérifier l'écriture d'un mot.**

Son .....



(in)

# Annexe 1

Jouer au requin

Qui attaque un dauphin

Quand on prend son bain !

Ce n'est pas malin,

Ce n'est pas malin,

Mais... Quand on a du chagrin,

Aller voir un copain

Pour rire jusqu'au matin,

Ça, c'est malin.

Car ça ira mieux demain.

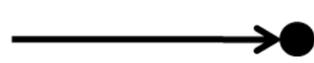


www.lutinbazar.fr

 in



le poussin



quinze  
cinq  
cinquante  
vingt  
quatre-vingts

un singe  
un pinceau  
le printemps

un dessin  
le jardin  
le matin  
un sapin  
un chemin  
un moulin  
mon voisin  
des magasins  
la fin

malin, malins

enfin

 ein



le peintre

la peinture  
une ceinture  
une empreinte  
mes reins  
les freins

plein, pleins

peindre : il peint

 ain



la main

du pain  
un nain  
le bain  
un copain  
le lendemain

vilain

en train de  
demain  
soudain  
maintenant

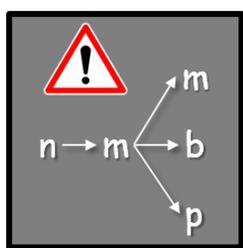
 im



un timbre

un imperméable  
un imprévu

c'est impoli  
c'est impossible  
important, importants,  
importante, importantes



 aim



un daim

j'ai faim

 un

1

un

lundi  
brun  
emprunter



- un chien, bien, rien
- du parfum / un lynx / du thym, une cymbale

# Annexe 2

## J'écris des mots avec le son (in)

1. Recopie sur ton cahier les mots qui désignent des nombres.
2. Complète ces phrases en choisissant à chaque fois un mot dans ta fiche de son.

- On y fait pousser des plantes, c'est .....

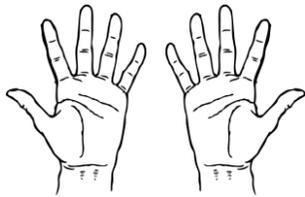
- Elle sert à tenir un pantalon trop grand, c'est .....

- On l'achète à la Poste, c'est .....

- On l'étale avec un pinceau, c'est .....

3. Écris ce que tu vois sous les dessins (cherche les mots sur ta fiche de son).

50



des \_\_\_\_\_

4. Relie chaque case grise à la case blanche qui lui correspond.

un homme

des femmes

une femme

des hommes

importantes

important

importante

importants

5. Sur ton cahier, invente et écris une phrase en utilisant ces mots : *dessin, coin, matin*.

## J'écris des mots avec le son (in)

1. Recopie sur ton cahier les mots qui désignent des nombres.
2. Complète ces phrases en choisissant à chaque fois un mot dans ta fiche de son.

- On y fait pousser des plantes, c'est .....

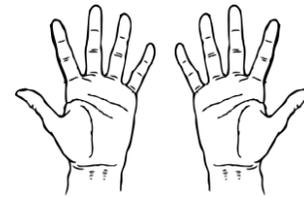
- Elle sert à tenir un pantalon trop grand, c'est .....

- On l'achète à la Poste, c'est .....

- On l'étale avec un pinceau, c'est .....

3. Écris ce que tu vois sous les dessins (cherche les mots sur ta fiche de son).

50



des \_\_\_\_\_

4. Relie chaque case grise à la case blanche qui lui correspond.

un homme

des femmes

une femme

des hommes

importantes

important

importante

importants

5. Sur ton cahier, invente et écris une phrase en utilisant ces mots : *dessin, coin, matin*.

## Synthèse 8 : l'imparfait des verbes en -er

collectif

### 1. Colorie les ai ou les i.

Souligne le radical et entoure la terminaison :

je jouais

tu jouais

il- elle - on jouait

nous jouions

vous jouiez

ils - elles jouaient

### 2. Complète :

je mang\_\_\_\_\_

je lanc\_\_\_\_\_

tu mang\_\_\_\_\_

tu lanc\_\_\_\_\_

il - elle - on mang\_\_\_\_\_

il - elle - on lanc\_\_\_\_\_

nous mang\_\_\_\_\_

nous lanc\_\_\_\_\_

vous mang\_\_\_\_\_

vous lanc\_\_\_\_\_

ils - elles mang\_\_\_\_\_

ils - elles lanc\_\_\_\_\_

### 3. Écris avec le sujet proposé :

Nous écoutions un CD. J' \_\_\_\_\_ - Tu \_\_\_\_\_

Tu regardais les oiseaux à la jumelle. Vous \_\_\_\_\_ - Il \_\_\_\_\_

Elle tricotait une écharpe rouge. Elles \_\_\_\_\_ - Je \_\_\_\_\_

Ils ramassaient des pommes. Il \_\_\_\_\_ - Nous \_\_\_\_\_

Je soignais les oiseaux blessés. Tu \_\_\_\_\_ - Ils \_\_\_\_\_

## Dans ton cahier



### 4. Écris les verbes proposés à l'imparfait :

Au CP, nous (dessiner) des jouets.

Tous les matins, autrefois, le réveil (sonner) à sept heures.

L'année dernière j'(inviter) toujours mes copains à venir chez moi le soir.

Autrefois, quand vous (caresser) le chaton, il (miauler).

Souvent, devant la maison, les voitures (déraper) sur le verglas.

Quand tu étais petite, tu (croquer) tes céréales en faisant du bruit.

### 5. Écris à l'imparfait. Commence ta phrase par autrefois si cela peut t'aider:

Je roule souvent trop vite en vélo.

Vous plongez tous les matins dans la piscine.

Tu dances tous les jours.

Les journalistes photographient les événements en noir et blanc.

On joue aux gendarmes et aux voleurs pendant les récréations.

Nous saluons le maître en arrivant.

### 6. Transpose à toutes les personnes :

Autrefois, on écoutait la radio tous les soirs.

### 7. Écris les phrases possibles. Souligne le verbe conjugué et indique son infinitif :

Elles •

Elle •

On •

Il •

Ils •

Je •

Tu •

• versait de l'encre dans les encriers.

• montaient sur l'estrade pour réciter une leçon.

• marchais vite.

# Les verbes en -er à l'imparfait

❶ Pour raconter une histoire qui a déjà eu lieu, on utilise un temps du passé : l'imparfait.

MÉMO



Exemple

Quand j'étais petit, maman nous lisait une histoire tous les soirs.

MÉMO

❷ On peut se servir de mots qui indiquent le moment : « hier », « l'année dernière », « autrefois », « il y a cinq minutes » ...

Exemple

Autrefois, il existait des chevaliers.

MÉMO

❸ À l'imparfait, tous les verbes du 1<sup>er</sup> groupe, comme jouer, ont les mêmes terminaisons : « ais », « ais », « ait », « ions », « iez » et « aient ».

## Jouer

je	jou <u>ais</u>
tu	jou <u>ais</u>
il/elle/on	jou <u>ait</u>
nous	jou <u>ions</u>
vous	jou <u>iez</u>
ils/elles	jou <u>aient</u>

## Annexe 5

## se détendre

**A** se **détendre** verbe  
**B** Se détendre, c'est se reposer après un effort. *Je vais prendre un bain pour me détendre.*

**D** **déterminant** nom masculin  
 Un déterminant est un petit mot qui accompagne un nom commun. « Un, une, des », « le, la, les », « ce, cette, ces », « mon, ma, mes » sont des déterminants.

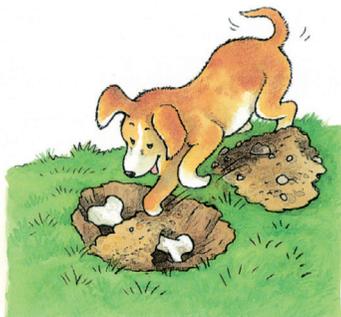
**E** → Cherche article.

**H** **déterminer** verbe  
 Déterminer quelque chose, c'est l'indiquer avec précision. *Dans un exercice, nous devons déterminer les obstacles à franchir sur un parcours.*

**K** ● Mot de la même famille : déterminant.

**L** **déterrer** verbe  
 Déterrer un objet, c'est le sortir de terre. *Le chien déterre un os.*  
**Contraire** : enterrer.

🔍 Il y a deux r, comme dans « terre ».



Sam a déterré son os.

**X** **détester** verbe  
 Détester un être ou une chose, c'est ne pas les aimer du tout, les avoir en horreur. *Léa déteste les araignées.*  
**Contraires** : adorer, aimer.

**détonation** nom féminin  
 Une détonation est un bruit de coup de feu, d'explosion. *Les chasseurs ne doivent pas être loin, on entend des détonations.*

**détour** nom masculin  
 Faire un détour, c'est s'écarter du chemin direct. *Nous avons fait un détour pour rentrer de l'école.*

**détruire** verbe  
 Détruire une construction, c'est l'abattre, la réduire en un tas de pierres. *Un tremblement de terre a détruit le village.*  
**Synonymes** : démolir, dévaster.  
**Contraire** : construire.  
 ● Mot de la même famille : destruction.



La vague va détruire le château.

**dette** nom féminin  
 Une dette est une somme d'argent que l'on doit à quelqu'un. *Monsieur Bertin rembourse ses dettes petit à petit.*

**deuil** nom masculin  
 Être en deuil, c'est être dans la tristesse quand une personne de sa famille est morte. *En Asie, on porte des vêtements blancs quand on est en deuil.*

178

## dévisser

**dévaler** verbe  
 Dévaler un escalier, c'est le descendre très vite. *Alexis dévale l'escalier pour ouvrir la porte à son ami.*

**dévaliser** verbe  
 Dévaliser une personne, un magasin, c'est voler tout ce qu'ils possèdent. *Des cambrioleurs ont dévalisé une bijouterie.*

**1. devant** préposition  
 Devant une chose, c'est dans la partie située en avant. *La terrasse se trouve devant la maison.*  
**Contraire** : derrière.

**2. devant** adverbe  
 Devant signifie : à l'avant. *Pour prendre la photo, on a mis les petits devant.*  
**Contraire** : derrière.

**3. devant** nom masculin  
 Le devant est la partie située devant. *Le devant de la voiture est abîmé.*  
**Contraires** : arrière, derrière.

**dévaster** verbe  
 Dévaster un endroit, c'est le détruire, provoquer de gros dégâts. *La tempête a dévasté les récoltes.*

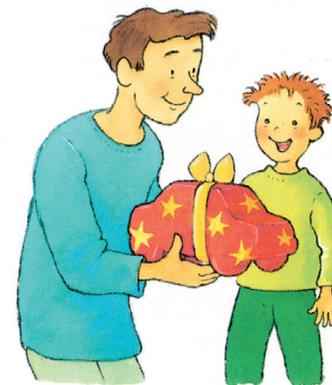
**développement** nom masculin  
 Le développement, c'est le fait de se développer, de grandir. *Un enfant en plein développement a besoin de vitamines et de laitages.*  
**Synonyme** : croissance.

**développer** verbe  
**1** Développer un être vivant, c'est le rendre plus gros, plus grand, plus fort. *La gymnastique développe les muscles. Le bambou est une plante qui se développe très vite.*

**2** Développer une pellicule de photos, c'est faire apparaître les images qui sont sur la pellicule et obtenir des photos.  
 🔍 Il y a un l et deux p.

**devenir** verbe  
 Devenir, c'est commencer à être. *Mathilde est devenue raisonnable. Le têtard deviendra une grenouille.*

**deviner** verbe  
 Deviner, c'est trouver la réponse à une question. *Devine qui j'ai rencontré !*  
 ● Mot de la même famille : devinette.



J'ai deviné ce que tu m'as offert.

**devinette** nom féminin  
 Une devinette est une question amusante que l'on pose à quelqu'un. *Voici une devinette : Quel est le pain qui est blanc d'un côté et noir de l'autre ? (réponse : le pingouin).*  
 → Cherche charade.

**devise** nom féminin  
 Une devise est une règle de conduite, un idéal. « Liberté, Égalité, Fraternité » est la devise de la République française.

**dévisser** verbe  
 Dévisser, c'est défaire ce qui est vissé. *Marion dévisse le bouchon du tube.*  
**Contraire** : visser.

179

a  
b  
c  
d  
e  
f  
g  
h  
i  
j  
k  
l  
m  
n  
o  
p  
q  
r  
s  
t  
u  
v  
w  
x  
y  
z

Se servir d'un dictionnaire

# Se servir d'un dictionnaire

## dévaler verbe

Dévaler un escalier, c'est le descendre très vite. *Alexis dévale l'escalier pour ouvrir la porte à son ami.*

## dévaliser verbe

Dévaliser une personne, un magasin, c'est voler tout ce qu'ils possèdent. *Des cambrioleurs ont dévalisé une bijouterie.*

## 1. devant préposition

Devant une chose, c'est dans la partie située en avant. *La terrasse se trouve devant la maison.* **Contraire : derrière.**

## 2. devant adverbe

Devant signifie : à l'avant. *Pour prendre la photo, on a mis les petits devant.*

**Contraire : derrière.**

## 3. devant nom masculin

Le devant est la partie située devant. *Le devant de la voiture est abîmé.*

**Contraires : arrière, derrière.**

## dévaster verbe

Dévaster un endroit, c'est le détruire, provoquer de gros dégâts. *La tempête a dévasté les récoltes.*

## développement nom masculin

Le développement, c'est le fait de se développer, de grandir. *Un enfant en plein développement a besoin de vitamines et de laitages.*

**Synonyme : croissance.**

## développer verbe

**1** Développer un être vivant, c'est le rendre plus gros, plus grand, plus fort. *La gymnastique développe les muscles. Le bambou est une plante qui se développe très vite.*

**2** Développer une pellicule de photos, c'est faire apparaître les images qui sont sur la pellicule et obtenir des photos.

 Il y a un /et deux p.

## devenir verbe

Devenir, c'est commencer à être. *Mathilde est devenue raisonnable. Le têtard deviendra une grenouille.*

## deviner verbe

Deviner, c'est trouver la réponse à une question. *Devine qui j'ai rencontré !*

● Mot de la même famille : **devinette.**



*J'ai deviné ce que tu m'as offert.*

## devinette nom féminin

Une devinette est une question amusante que l'on pose à quelqu'un. *Voici une devinette : Quel est le pain qui est blanc d'un côté et noir de l'autre ? (réponse : le pingouin).*

→ Recherche charade.

## devise nom féminin

Une devise est une règle de conduite, un idéal. « Liberté, Égalité, Fraternité » est la devise de la République française.

## dévisser verbe

Dévisser, c'est défaire ce qui est vissé. *Marion dévisse le bouchon du tube.*

**Contraire : visser.**

Puzzle à découper puis à reconstituer sur la trame (ANNEXE 6a)

## ANNEXE 6 b : trame du puzzle page de dictionnaire.

dévisser

a b c d e f g h i j k l m n o p q r s t u v w x y z

Se servir d' un dictionnaire

## ANNEXE 7

### Le dictionnaire : Rechercher l'orthographe d'un mot

#### LA PARTIE DE SCRABBLE (1)

Félix et Rosalie jouent au scrabble.

- C'est à toi de jouer ! dit Félix.
  - Moi, avec le « u » de couteau, j'écris le mot « tortue », dit Rosalie ; à toi !
  - Et moi, avec le « c », j'écris le mot « canard ». Puis il ajoute : « Maman, au bout du mot « canard », il faut un « e » ou un « t » ?
  - Regarde dans le dictionnaire, répond maman avec un petit sourire...
  - Ah, non, c'est trop long !
  - Oh là là ! Donne-moi le dico, je vais chercher, dit Rosalie ! « Camping, canal, canapé, canard ! », annonce-t-elle triomphante.
  - Alors ? demande Félix...
  - Désolée pour toi mais c'est un « d » !
  - Ah ! zut, je n'en ai pas ! Bon, à la place, je pose les lettres « c-a-r-r-o-t-e ».
- Rosalie observe avec attention les lettres que pose son frère et s'exclame :
- Mais il n'y a pas 2 r à « carotte », hein Maman ?
  - Si ! affirme Félix, 2 r et 1 t !
  - Je te préviens, si tu as faux, c'est moi qui gagne 10 points !
  - Cherchez dans le dictionnaire, conseille de nouveau Maman.
  - C'est le mot de Félix, alors c'est lui qui cherche, dit Rosalie.
- Félix tourne les pages : « Casser, casserole, cassette... Je ne trouve pas ! »
- Ah ! dit Rosalie, en se moquant de son frère, tu ne sais pas chercher dans le dictionnaire !

---

carrote		punctuation	
magazin		jalous	
professeur		adition	
cronomètre		supprimer	

Prénom :

Date :



## COMPREHENSION

1 Qui parle ? **Colorie** chaque parole de la même couleur que le personnage :

○

le loup

« J'avais beaucoup trop mangé. »

« Hors d'ici, Loup, et ne vient plus me déranger ! »

le 3ème petit cochon

« Et ta vieille grand-maman peut aller se faire voir ! »

« Monsieur Cochon, Monsieur Cochon, vous êtes là ? »

## VOCABULAIRE

2 Recopie trois phrases qui appartiennent au registre familier :

○

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_

## CONJUGAISON

3 Souligne les déterminants en violet, les noms en bleu, les adjectifs en jaune :

○

ma vieille grand-maman chérie ♦ ce sale petit parc ♦ un petit bol ♦ une jolie carte

## PRODUCTION D'ECRIT

4 Imagine ce que peut répondre le loup à la fin :

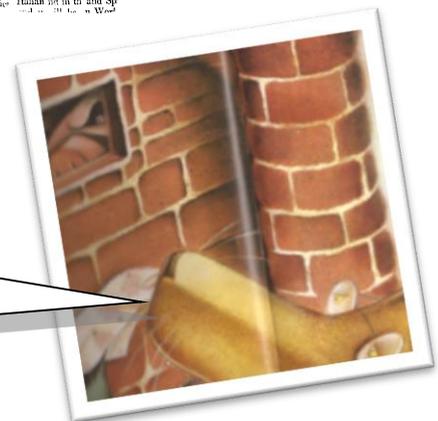
○

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



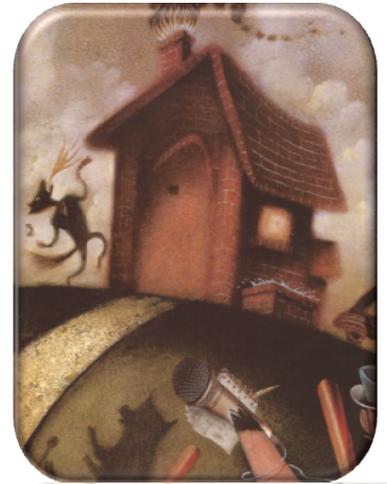


La vérité sur l'affaire des trois petits cochons  
de Jon Scieszka et Lane Smith



12

Je suis un gars plutôt calme, d'habitude. Mais quand quelqu'un parle comme ça de ma grand-maman, je perds un peu mon sang froid. Quand la police a débarqué, c'est vrai que j'essayais de défoncer la porte de ce cochon. Et en même temps je soufflais, je soufflais, j'éternuais et je faisais une vraie crise de rage.



13

Le reste, comme on dit, c'est de l'histoire. Les journalistes ont tout découvert sur les deux cochons que j'avais mangés pour le dîner. Ils se sont dit qu'un type malade qui essaie d'emprunter un peu de sucre, ça ne ferait pas les gros titres. Alors ils ont monté toute cette histoire avec « souffler et souffler ». Et ils ont fait de moi le Grand Méchant Loup. Et voilà. La vérité. On m'a piégé. Mais vous pourriez peut-être me prêter un peu de sucre ?

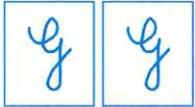




Même début que *L* mais, arrivé sur la ligne, le tracé tourne à droite puis forme un jambage.

1 Observe la lettre en noir.

2 Repasse vivement au crayon plusieurs fois de suite les lettres tracées en bleu.



3 Recopie la lettre.

*g g*

4 Recopie les phrases sans oublier les majuscules.

*Gare à toi, Gaétan, je vais t'attraper!*

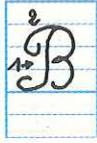
*Grégory mange un gâteau fait par Gaël.*

5 Recopie en mettant une majuscule quand il le faut.

*grimpe vite sur le manège, dit gerald.*

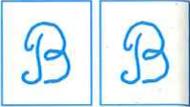
*grand - mère a reçu une carte de grèce.*

Un trait droit qui descend simplement du 3<sup>e</sup> interligne et tourne à gauche sur la ligne (1). Puis le tracé s'arrête et redémarre d'en haut en pont (2) pour faire deux courbes à droite.



1 Observe la lettre en noir.

2 Repasse vivement au crayon plusieurs fois de suite les lettres tracées en bleu.



3 Recopie la lettre.

B  
B

4 Recopie les phrases sans oublier les majuscules.

Barbara est assise près de Benoît.

En Bourgogne, Brice a vu des toits splendides.

5 Recopie en mettant une majuscule quand il le faut.

en bretagne, il pleut souvent.

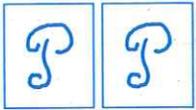
béatrice prête ses jouets à bertrand.



Comme le début d'un B.

1 Observe la lettre en noir.

2 Repasse vivement au crayon plusieurs fois de suite les lettres tracées en bleu.



3 Recopie la lettre.

P  
P

4 Recopie les phrases sans oublier les majuscules.

Pierre habite près de chez Philippe.

Périmé va à Paris à Pâques.

5 Recopie en mettant une majuscule quand il le faut.

la tour de pise penche.

prends ton parapluie, paul, il pleut.

## Matériel :

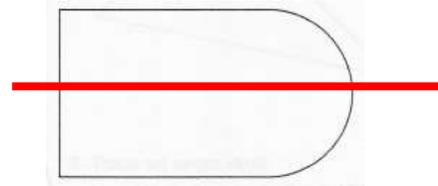
- Fiche 62 « Les figures »
- Une règle



## Apprentissage : Axe de symétrie d'une figure

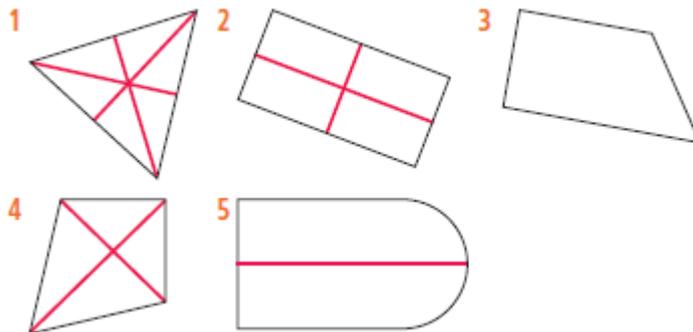
- Observe la **fiche 62** : « **les figures** »

- **L'étiquette 5** : Tu prends l'étiquette avec la figure 5 en découpant sur les pointillés. Tu la plies en deux pour avoir deux parties qui se superposent, trait sur trait. Si c'est trop difficile, découpe la figure en suivant son contour, et plie la pour faire apparaître la superposition des bords de la figure.



- **Avec les étiquettes 1 à 4** : tu vas faire la même recherche pour les autres figures. Attention, il se peut que, pour certaines figures, il y ait plusieurs pliages possibles et que, pour d'autres, ce ne soit pas possible.

Réponses :



### 1<sup>re</sup> SYNTHÈSE

#### Trouver un axe de symétrie par pliage

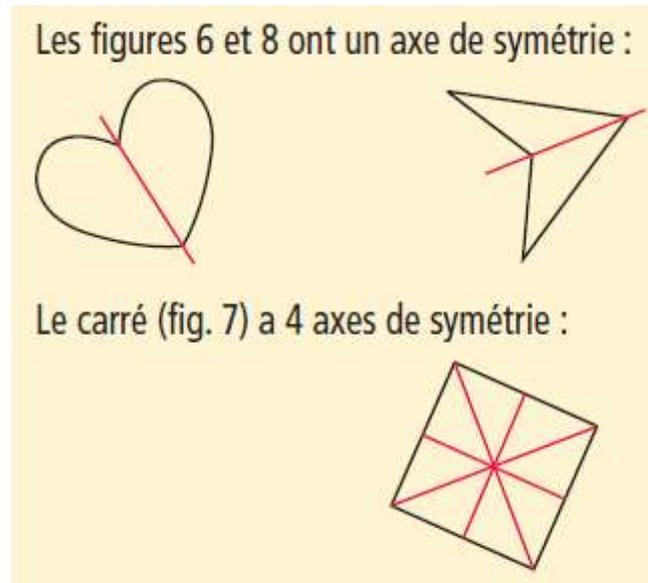
- Pour certaines figures, on peut plier le papier de façon à ce que deux parties de la figure se superposent (trait sur trait). Dans le pli formé, on trace un trait droit : ce trait s'appelle un « **axe de symétrie de la figure** ».
- **Certaines figures n'ont pas d'axe de symétrie** :  
– la figure 3 par exemple.
- **D'autres figures ont plusieurs axes de symétrie** :  
– 3 axes pour la figure 1 ;  
– 2 axes pour le rectangle (figure 2) et la figure 4.

- **Avec les étiquettes 6 à 8** : essaie de deviner, sans plier, si chacune de ces figures a un ou plusieurs axe(s) de symétrie ou aucun ! Trace avec la règle, au stylo rouge, chaque axe de symétrie que tu trouveras.

→ Certaines figures n'ont pas d'axes de symétrie et d'autres en ont plusieurs qu'il faut tous trouver.

Ensuite, tu peux plier sur le(s) trait(s) rouge(s) tracé(s), pour vérifier chaque axe de symétrie trouvé.

Réponses :



## 2<sup>e</sup> SYNTHÈSE

Trouver un axe de symétrie en imaginant le pliage

- **Un axe de symétrie partage la figure en deux parties.** Ces deux parties sont « pareilles ». Comme elles se superposent lorsque l'on plie la figure suivant l'axe, on dit qu'elles sont « **superposables** » mais elles sont en vis-à-vis.

- **Pour savoir si une figure admet un axe de symétrie :**

- 1) On regarde si elle a deux parties pareilles.

- 2) On imagine ensuite que l'on plie le papier pour faire superposer ces deux parties. Si cela semble possible, le trait du pli est l'axe de symétrie de la figure. Le plus sûr est de pouvoir effectuer en vrai ce pliage !

*On ne cherche pas à aller plus loin sur le sujet.*

- Lire la leçon Dico-maths n°33

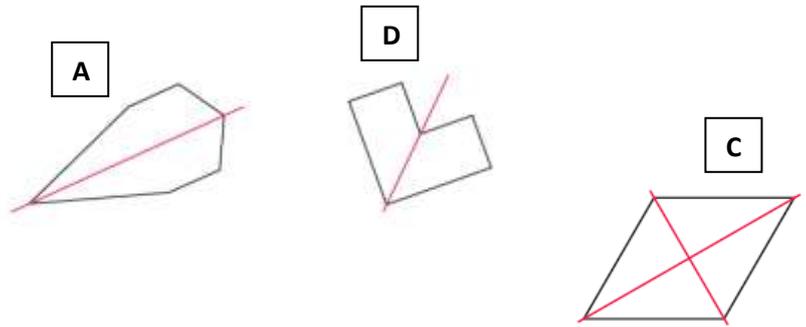
• Fichier p.46

→ Fais les exercices n° 3 et 4 p.46

*Corrections :*

**Exercice 3 :**

- La figure B n'a pas d'axe de symétrie.
- Les figures A et D ont un axe de symétrie.
- La figure C a 2 axes de symétrie.

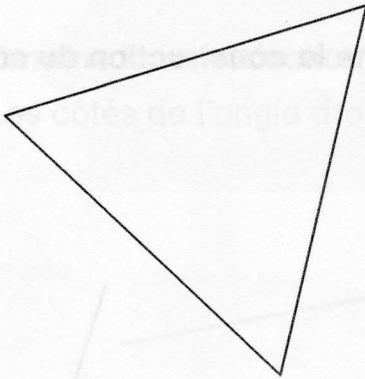


**Exercice 4:**

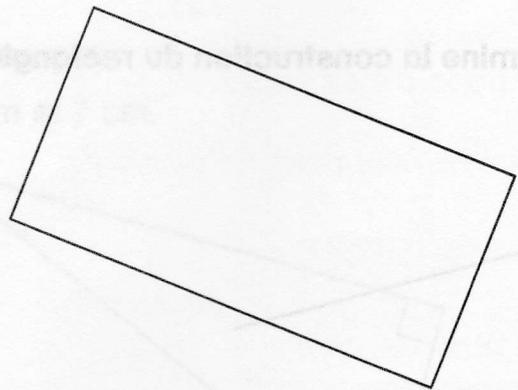


# Les figures

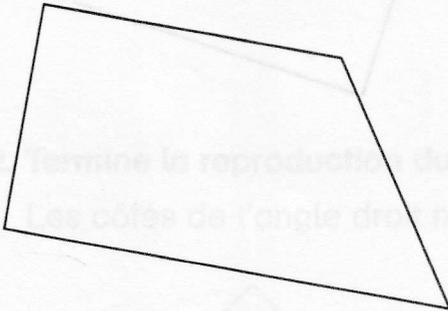
1.



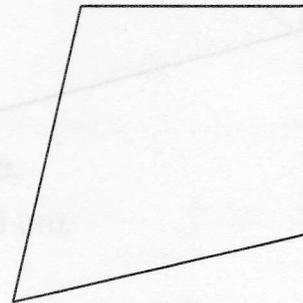
2.



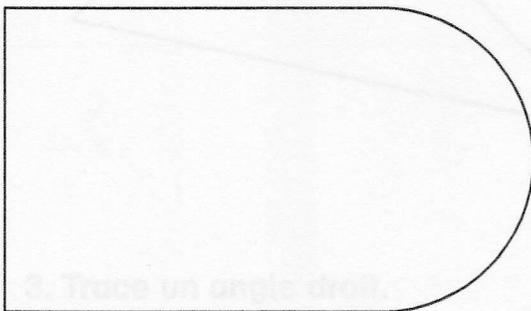
3.



4.



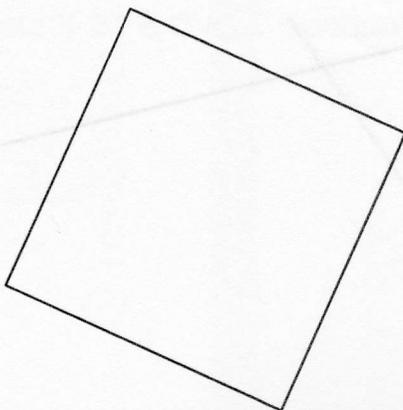
5.



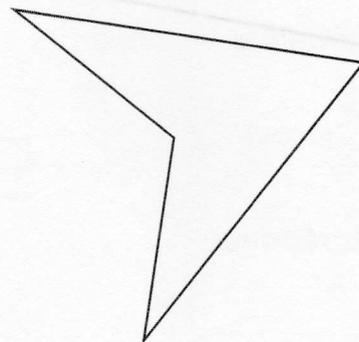
6.



7.



8.



## Le projet – ÉTAPE 5

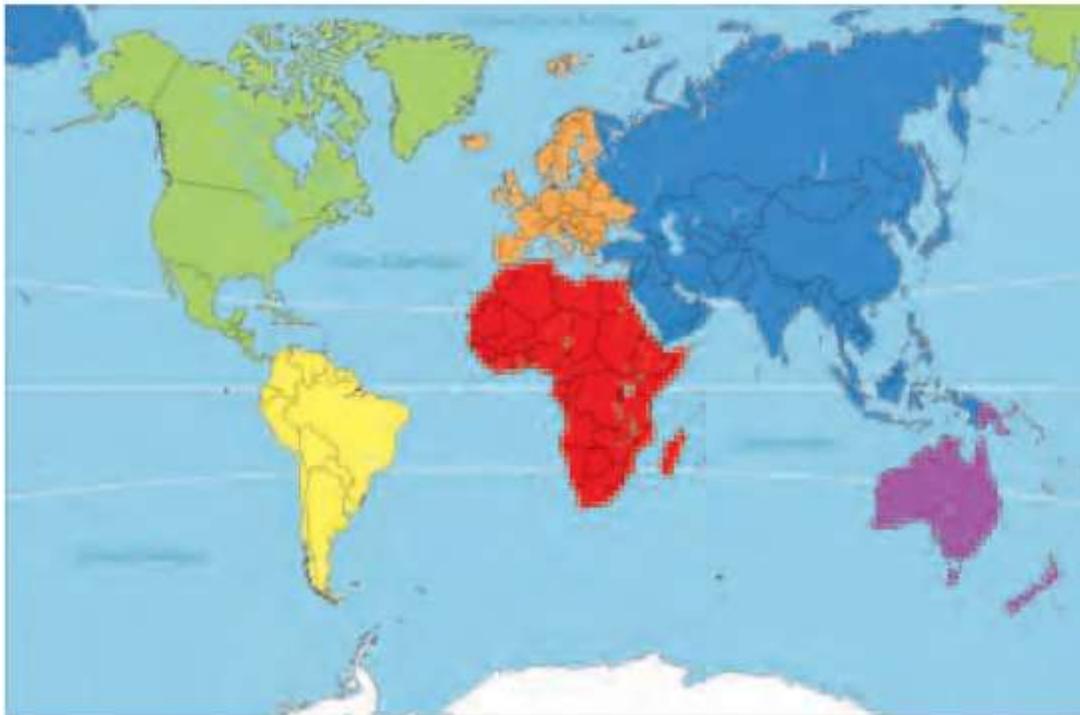
## Voyage autour du monde

### Je découvre un continent : l'Afrique

Connaitre les caractéristiques d'un continent (lecture de paysages).



**Observe** la carte des continents.



40 minutes

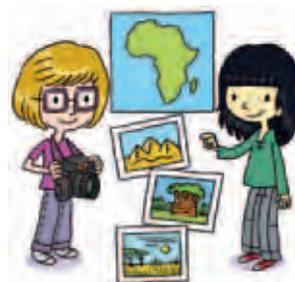
accompagné



Indications pour accompagner l'activité

Faites localiser l'Afrique sur la carte.

Cette semaine, tu vas découvrir un nouveau continent : l'Afrique grâce à Apolline et Louise. Elles sont parties visiter le continent africain. Voici les photos qu'elles ont prises.



Indication pour accompagner l'activité

L'élève peut utiliser les mots vus en arts plastiques (premier plan, deuxième plan) et réutiliser le vocabulaire de description des paysages vu dans les précédents modules (mer, désert...).



**Observe** les paysages de ce continent et **décris-les** à ton tuteur.




---




---




---




---




---




---

*j'écris* ✎ **Écris** sous la bonne image le type de paysage qu'il s'agit.

désert – mer – savane – montagne – jungle – ville

**Va** sur ton livre numérique (Se situer dans l'espace – Les continents) pour en savoir plus sur ces paysages.



## Enseignements artistiques – Arts plastiques



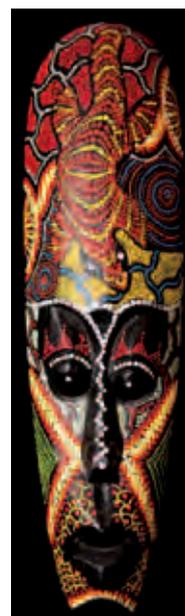
45 minutes

accompagné

Activité 1 *J'observe.*

Observer, expérimenter, observer l'influence des outils, des supports.

En Afrique, Apolline et Louise ont pu observer plein de masques.

**Observe** les photos ci-dessus. **Décirs-les** à ton tuteur.

Les masques africains étaient généralement en bois, en argile ou en bronze.

Le masque incarne un ancêtre ou des esprits, ou des forces de la nature. Au

Mali, le masque était porté lors des semailles pour que la récolte soit bonne.

Mais on peut aussi le porter lors de cérémonie, pour danser.

Activité 2 *J'expérimente : le masque africain.***Va** dans l'annexe, **découpe** le masque et **décore-le**.**Utilise** les techniques vues cette année pour décorer ton masque : coller des textures différentes, en alliant la peinture.

Pour qu'il soit plus rigide, tu peux le coller sur un carton.



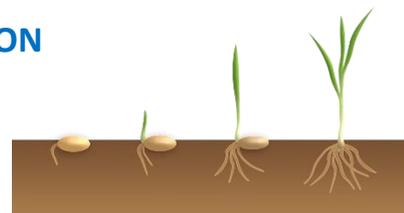
10 minutes

Il est temps de faire une pause.    



## MENER DES ACTIVITÉS SCIENTIFIQUES A LA MAISON

### Défi : Faisons germer nos idées !



#### ✓ Note à l'attention des parents

Faire des sciences c'est tout autant apprendre des connaissances que s'approprier une manière de travailler : la démarche scientifique. Afin de vous accompagner, nous vous invitons à suivre les étapes suivantes (étapes 1 à 6). Elles vous permettront de mener pas à pas la séance en laissant votre enfant se poser des questions et tenter d'y répondre à partir de ses observations de des manipulations proposées.

Faire des sciences c'est aussi l'occasion d'observer, d'écrire et de dessiner dans un cahier. Votre enfant pourra noter ses découvertes et ses connaissances au fil des activités.

Au cours de ce défi, votre enfant va faire des essais et pourra se tromper. Ce n'est pas grave. Laissez-lui du temps pour qu'il trouve par lui-même. Vous pouvez l'aider en lui posant des questions !

« Une personne qui n'a jamais commis d'erreur n'a jamais rien réussi de nouveau » Albert Einstein.

Age : 4/11 ans	Thème travaillé : le vivant	DÉFI : Faisons germer nos idées !
<b>Ce que votre enfant va apprendre</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Observer le vivant dans son environnement proche</li><li>- Identifier les conditions nécessaires à la germination d'une graine. Attention, ici, on ne cherche pas à définir ce qu'est une graine... Cela peut faire l'objet d'un autre défi !</li></ul>	
<b>Résumé</b>	Les élèves participent à un défi et tente de résoudre le problème posé : comment peut-on faire germer une graine ? C'est l'occasion de commencer à aborder des petites notions de base de jardinage, voir quels types de « graines » nous pouvons avoir dans nos placards et, pourquoi pas, d'aller voir ce que l'on trouve dans une graine. Il faudra aussi insister sur la notion de toujours avoir un « témoin » à notre expérience.	
<b>Matériel</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Quelques graines (lentilles, haricots secs...)</li><li>- Du coton</li><li>- De l'eau</li><li>- Des petites boites ou couvercles</li><li>- De l'aluminium, de la terre, du sable, un frigo... En fonction des idées des enfants !</li></ul>	
<b>Les mots à retenir</b>	Germination / Graine / Humidité / Luminosité / Température / Témoins d'expérience	

#### Ne pas montrer les photos à votre enfant avant de faire l'expérience !



On observe... On conclut !



On observe... On conclut !

## A VOUS DE JOUER !



### ✓ Déroulement du défi

Déroulement du défi pour l'élève	Ce que les parents peuvent faire
<b>1. Je découvre le défi : Comment peut-on faire germer une graine</b>	<p>Dans le précédent défi, nous avons montré que certaines plantes (dites annuelles) apparaissent à partir d'une graine.</p> <p>Interroger les enfants sur ce qui peut faire, qu'à ce moment de l'année (le printemps), les graines commencent à germer...</p>
<b>2. Je pense, j'imagine ce qui va se passer</b> - Matériel dont j'ai besoin - Dessin de mon projet	<p>Discuter avec l'enfant pour savoir ce qu'il pense, comment il envisage de répondre au défi.</p> <p>Il est important de le laisser tâtonner et se tromper.</p> <p>Selon son niveau, il peut écrire seul ou avec de l'aide ses hypothèses (ses idées) sur le cahier/carnet à la suite de la question.</p>
<b>3. Je recherche, j'expérimente</b> Réaliser le projet	<p>A l'aide du matériel, laisser l'enfant expérimenter.</p> <p>Quelle que soit la réussite ou non du projet demander à l'enfant d'expliquer ses idées. C'est par ce dialogue que l'enfant va aussi préciser sa pensée.</p>
<p>Il est important ici de questionner l'enfant qui serait tenter de ne faire qu'une seule expérience ! il faut <b>toujours un témoin</b> pour pouvoir comparer les résultats obtenus à ce témoin. Par exemple, si je teste le besoin en eau... Je dois comparer avec <b>une deuxième expérience identique mais... Sans eau !</b></p>	
<b>4. J'ai observé</b> Écrire ses observations personnelles et faire le dessin de l'expérience réussie.	<p>A partir de l'expérience réalisée et selon l'âge de l'enfant, il peut faire le schéma légendé et écrire ses observations personnelles. Le schéma peut intégrer de la couleur. Les flèches d'annotations doivent pointer précisément l'objet montré et être tracées à la règle.</p> <p>Il est également possible de photographier l'observation.</p>
<b>5. Je retiens</b> Ce que j'ai appris	<p>Pour germer, une graine a besoin d'une température douce (c'est pour cela que les graines ne commencent à germer qu'au printemps !) et d'eau (c'est pour ça que le paquet de lentilles est à conserver « dans un endroit sec »). Sans lumière, une graine peut tout à fait germer (et heureusement, car, sous terre, la graine n'a pas de lumière !). Sans terre, la graine peut germer. Mais, rapidement, la plante manquera d'éléments minéraux pour poursuivre sa croissance.</p>
<b>6. Si je veux en savoir plus...</b>	<p>Regarder la vidéo ci-dessous si votre enfant veut aller plus loin dans cette activité.</p>

Et bien sûr communiquez vos projets : envoyez vos photos et commentaires !

### ✓ Le point sur les connaissances

- Graine et germination : billes de sciences  
<https://www.youtube.com/watch?v=xdBFUE4I2Jc>



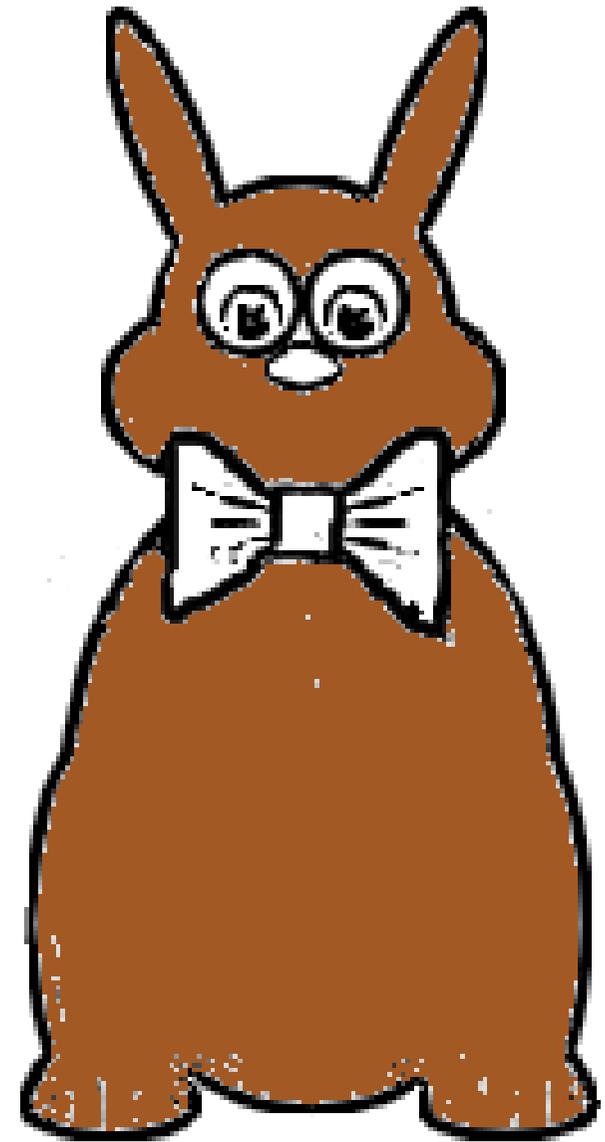
Easter Bunny



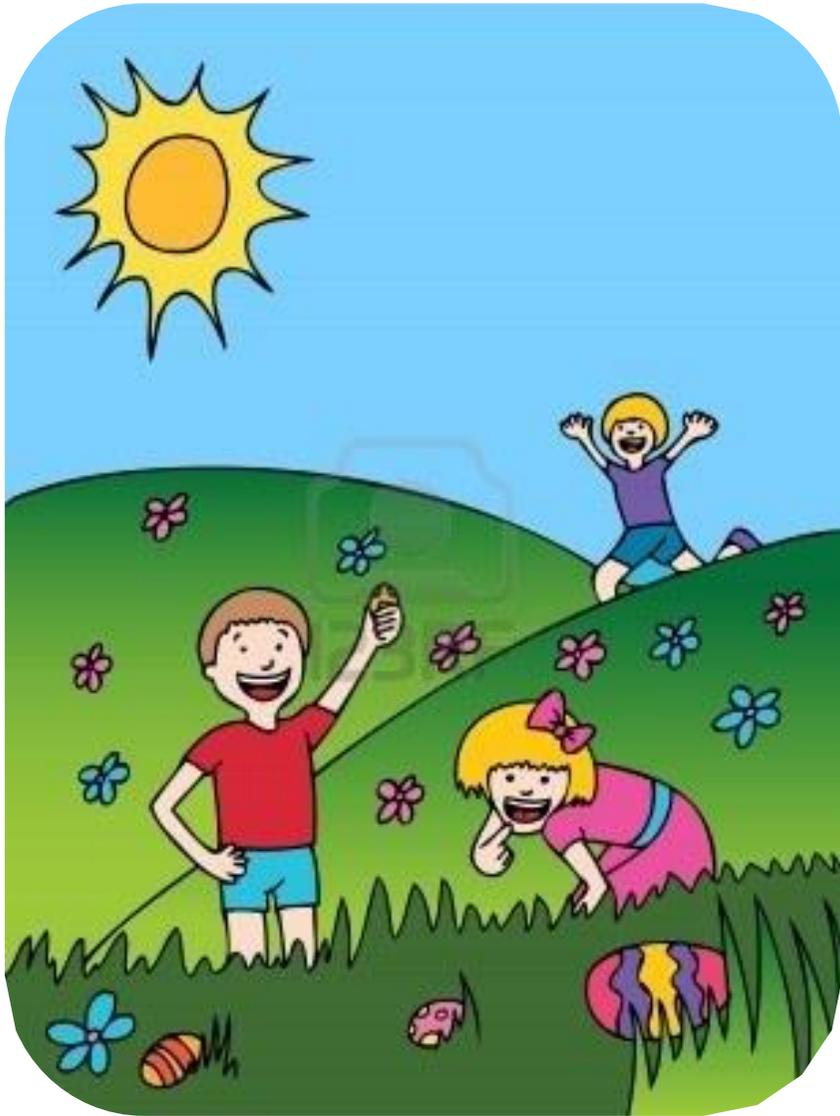
Easter basket



Easter eggs



chocolate Bunny



Easter eggs hunt



Jelly beans

A

# Happy Easter

Ecris les bons mots sous les dessins :  
Easter Bunny, Easter eggs, Easter basket,  
chocolate Bunny...



Here comes the Easter Bunny  
Hop, hop, bunny  
Here comes the Easter Bunny, say hello!  
(repeat)  
Happy Easter (hop.hop)  
Happy Easter (clap, clap)  
Happy Easter (hop,hop,hop)

Let's practice:  
Easter Eggs  
The Easter Bunny  
an Easter Basket  
good job!  
Easter Egg Hunt  
a Chocolate Bunny  
Jelly Beans  
Ok!



Here comes the Easter Bunny  
Hop, hop, bunny  
Here comes the Easter Bunny, say hello!  
(repeat)  
Happy Easter (hop.hop)  
Happy Easter (clap, clap)  
Happy Easter (hop,hop,hop)

# Happy Easter

## Les traditions de Pâques au Royaume Uni



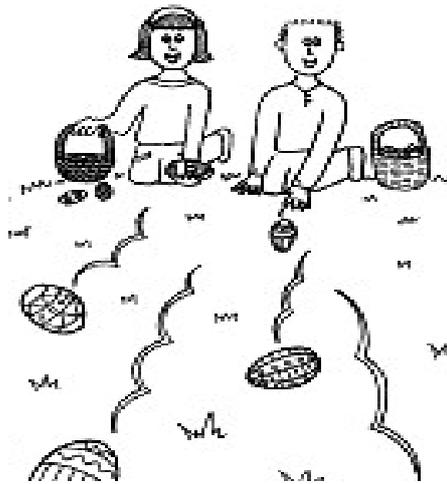
### Easter eggs

Les premiers oeufs offerts à Pâques étaient des vrais oeufs d'oiseaux peints avec des couleurs vives. Aujourd'hui, on peint encore des oeufs de Pâques mais les enfants préfèrent les oeufs au chocolat!!

### Easter Bunny

Une légende anglo-saxonne raconte comment la déesse Eostre a trouvé un oiseau blessé et l'a transformé en lièvre pour qu'il passe l'hiver.

Le lièvre remarqua qu'il pouvait pondre des oeufs. Ainsi, chaque printemps, le lièvre les peint de toutes les couleurs et les offre à la déesse comme cadeaux.



### Egg rolling

Il s'agit d'un jeu très populaire en Angleterre qui se pratique le Lundi de Pâques. On roule des oeufs durs en bas une colline.

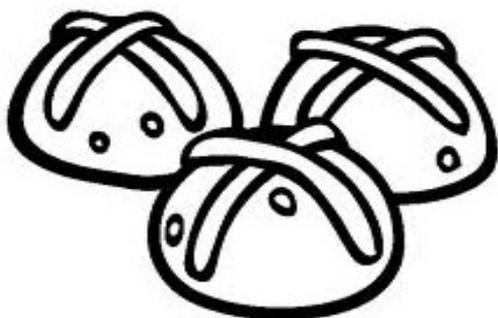
Les coutumes diffèrent d'un endroit à l'autre. L'oeuf du gagnant peut être celui qui roule le plus loin ou celui qui roule le premier entre deux piquets.

### Egg hunt

De petits oeufs en chocolat sont cachés. Les enfants doivent les trouver pendant une grande chasse aux oeufs. Maintenant on peut même ramasser des lapins de Pâques.

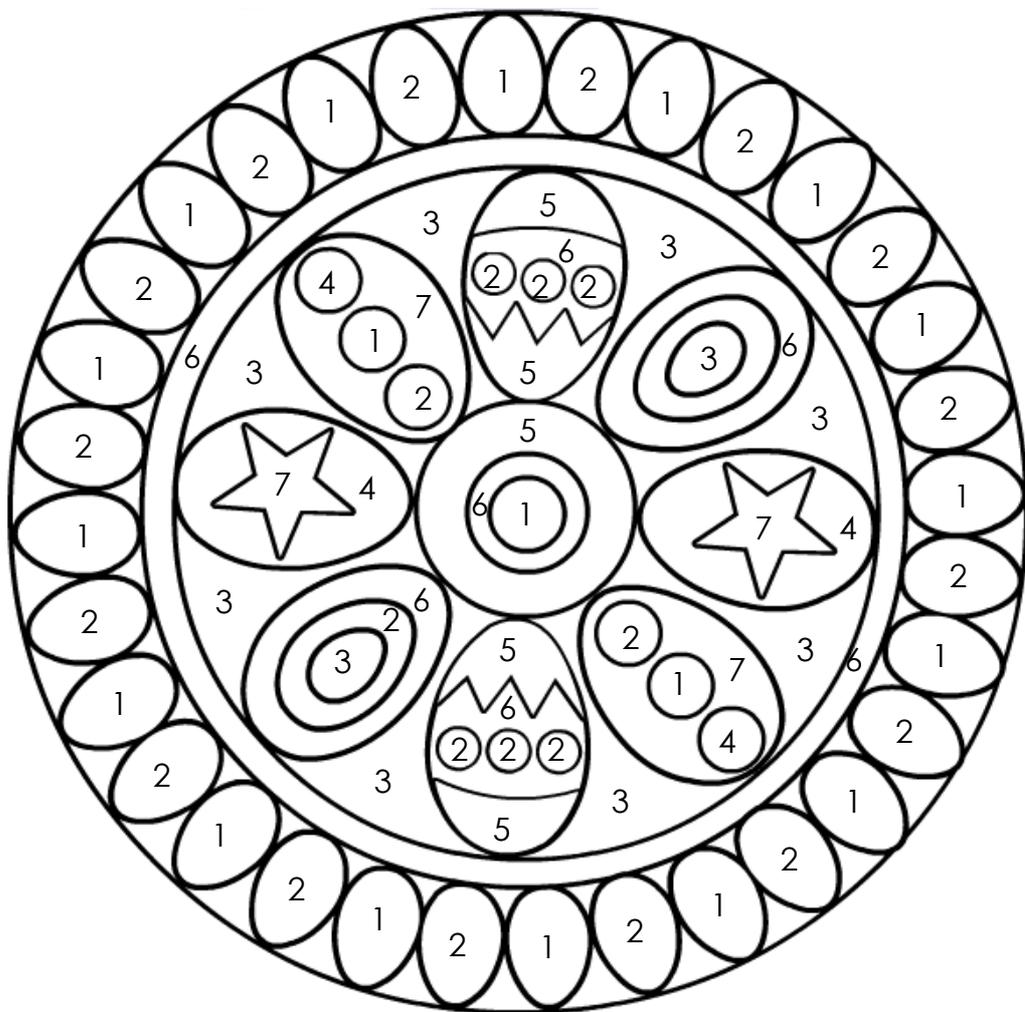


Easter Egg Hunt  
Illustrated by: Leanne Franson



### Hot cross buns

Les petits pains au lait avec une croix sont servis traditionnellement pour le petit déjeuner le vendredi saint. Ils sont agrémentés de fruits secs, de pommes et d'épices. Une chanson traditionnelle leur est dédiée.



- 1 purple
- 2 orange
- 3 yellow
- 4 blue
- 5 red
- 6 green
- 7 pink

Dessiné par [mapetitesouris.com](http://mapetitesouris.com)  
 détourné par [fofyalecole.eklablog.com](http://fofyalecole.eklablog.com)



- 1 purple
- 2 orange
- 3 yellow
- 4 blue
- 5 red
- 6 green
- 7 pink

Dessiné par [mapetitesouris.com](http://mapetitesouris.com)  
 détourné par [fofyalecole.eklablog.com](http://fofyalecole.eklablog.com)

# SEANCE 13

## MUSIQUE

Activité écoute	Écoute la danse de la fée dragée dans le ballet Casse noisette de Tchaikovsky : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Wz_f9B4pPtg">https://www.youtube.com/watch?v=Wz_f9B4pPtg</a> Essayer d'imaginer de quelle couleur tu dessinerais cette musique. Si tu veux aller plus loin, voici l'instrument au son féérique : le celesta. Fait ton curieux sur internet avec tes parents pour en savoir plus sur cet instrument.
Activité chant	Fini d'apprendre la chanson Un monde parfait <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DfvZcBVuYLg">https://www.youtube.com/watch?v=DfvZcBVuYLg</a> Tu as déjà les paroles.
Activité révision spectacle	Maintenant que tu connais bien un monde parfait, pense à revoir les autres chansons : - Les couleurs marrantes : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=E5M_Xfgx06A">https://www.youtube.com/watch?v=E5M_Xfgx06A</a> - Les poubelles de couleurs : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=GicJJR21ah4">https://www.youtube.com/watch?v=GicJJR21ah4</a> - Vert : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VBFfxzbQRQ4">https://www.youtube.com/watch?v=VBFfxzbQRQ4</a>
Activité découverte	Tu te souviens de Oh un livre qui fait des sons, voici une vidéo sympa qui reprend une partie du livre : <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NH6mPjvk3cU">https://www.youtube.com/watch?v=NH6mPjvk3cU</a>
Activité danse	Toujours avec le lien du chant, continue à t'entraîner à faire les mêmes gestes que la chanteuse sur le refrain.
Activité construction d'instruments	Cette semaine, voici comment tu peux fabriquer des castagnettes : Version simple : <a href="http://www.petitestetes.com/bricolage/fabriquer-des-castagnettes.html">http://www.petitestetes.com/bricolage/fabriquer-des-castagnettes.html</a> Version plus sophistiquée : <a href="https://www.teteamodeler.com/castagnettes-capsules">https://www.teteamodeler.com/castagnettes-capsules</a>