



SITE DE LA PROVIDENCE CENTRE

FICHER DE CONTINUITÉ PEDAGOGIQUE NIVEAU DE CE1

pour la semaine du 27 au 30 avril

Madame, monsieur,

Veillez trouver ci-joint les éléments à réaliser avec vos enfants pour la semaine prochaine.

Les documents sont toujours transmis **pour la semaine** tous les vendredis précédents sur le site www.ecbruz-sterblon.org dans la partie actualités :

<https://www.ecbruz-sterblon.org/etablissements-privés-commune-de-bruz/ecole-la-providence/actualites>

Vous pouvez toujours contacter le professeur de votre classe pour toute aide pédagogique aux adresses ci-dessous. N'hésitez pas à le faire, pour toute question !

Niveau	Enseignants	Adresse mail
Classe de TPS PS MS	Catherine & Sylvie	laprocgeraud@gmail.com
Classe de TPS PS MS	Viviane & Marie Christine	laproclebedel@gmail.com
Classe de MS GS	Ghislaine & Béatrice	laprocfourmond@gmail.com
Classe de GS	Karine & Marie Andrée	karine.louazel.ecolebruz@gmail.com
Classe de CP	Marina	laproclefranc@gmail.com
Classe de CP CE1	Marie Pierre	laprocsaulnier@gmail.com
Classe de CE1	Amandine & Catherine	laproccheval@gmail.com
Classe de CE1 CE2	Mme Nicolas	laprocnicolas@gmail.com
Classe de CE2	Mr Pélerin & Mme Bertuel	bertrandpelerin31@gmail.com
Classe de CM1 CM2	Mr Besnard	laprocbesnard@gmail.com
Classe de CM1 CM2	Mme Sales	laprocsales@gmail.com
Classe de CM1 L+	Mme Senant & Mr Feder	laprocsenant@gmail.com
ULIS	Magali	briandmagali@orange.fr
Classe de CM2 L+	Mme Castel	laproccastel@gmail.com

Enfin, une communication vous sera envoyée sur vos boîtes mails cette semaine pour vous transmettre les nouvelles de ce début mai.

Bonne reprise des élèves !

Pour l'équipe enseignante,

E. ORDONNEAU

Bonjour à tous,

Nous voici tous ensemble pour la reprise après les vacances de Pâques. Nous espérons que tu as pu faire des choses différentes pendant les vacances et que tu as pu te reposer.

Cette semaine, afin de reprendre notre rythme nous te proposons des révisions et quelques nouvelles notions.

Vous avez été plusieurs à nous dire que vous préféreriez la nouvelle présentation, alors nous avons gardé l'organisation journalière avec le tableau récapitulatif.

Nous te proposons de réaliser un nouveau dessin en arts visuels, si cela t'est possible envoie-le pour que nous puissions le partager avec les camarades de ta classe.

Travaille bien et, si tu en as besoin, n'hésite pas à nous envoyer un message avec tes questions.

Ton programme de la semaine :

Lundi 27	Mardi 28	Jeudi 30
Rituels de grammaire p.3	Rituels de grammaire p.12	Rituels de grammaire p.19
Conjugaison p.3 Fin de la séance 4 du verbe aller : exercices	Conjugaison p.13 Révisions être et avoir	Conjugaison p.20 Révisions faire et Dire
Orthographe p.5 Mots et exercices du son « eil »	Orthographe p.14 Mots et exercices du son « ail »	Orthographe p.21 Mots et exercices du son « ouille » <i>Mémo des sons</i> ail-eil-euil-ouille p.22
Lecture-compréhension-production d'écrit p.7 Qui veut débarbouiller Picasso ?	Lecture-compréhension-production d'écrit p.16 Qui veut débarbouiller Picasso ?	Lecture-compréhension-production d'écrit p.23 Qui veut débarbouiller Picasso ?
Rituels de Mathématiques p.8	Rituels de Mathématiques p.17	Rituels de Mathématiques p.24
Mémorisation de la table de multiplication X3 p.9	Mémorisation des tables de multiplication X2, X3, X5 p.18	
Espace et géométrie : p.11 Découverte du triangle rectangle <i>Mémo du triangle rectangle</i> p.11	Espace et géométrie : p.18 Mémorisation du triangle et exercices	Espace et géométrie : p.25 Programme de reconstruction
Langue Vivante / l'Anglais : What's the weather like ? p.26 EMC : Qu'est-ce que le 1 ^{er} Mai ? p.26 Poésie du muguet de Robert Desnos. p.27 Poésies : « Petite fleur » et « Printemps » de K.Persillet p.28 Ecriture des majuscules : p.30 Arts visuels : la chouette et les oursins de Picasso p.31 Annexe 1 : corrigés des rituels de mathématiques de Lundi 27 p.32 Annexe 2 : corrigé des rituels de mathématiques de Mardi 28 p.33 Annexe 3 : corrigés des rituels de mathématiques de Jeudi 30 p.34		

Etude de la Langue

➤ Rituels en Grammaire : (10 minutes environ)

- Grammaire : Recopie les phrases en écrivant au pluriel les mots soulignés. Travaille à l'oral ou à l'écrit [minimum 4 phrases]. *Attention aux accords du verbe.*
 - Le chat chasse la nuit.
 - L'abricot est sur la table.
 - Le renard rôde autour du poulailler.
 - Je mange un bonbon.
 - Tu plies ta serviette.
 - L'enfant relève un défi.
- Conjugaison : *Avant de commencer demandez à votre enfant de vous réciter les verbes être et avoir au présent de l'indicatif. Il peut les relire avant si besoin.*

Complète avec être ou avoir au présent de l'indicatif

- Le renardun mangeur de poule.
- Le lapinpeur du renard.
- Nousloin de la maison.
- Les enfantscontents de leur nouveau jeu.
- Les enfantsenvie de rester jouer.
- Tubizarre aujourd'hui.
- Les poules.....des poussins.
- Tuun petit frère.

➤ Conjugaison :

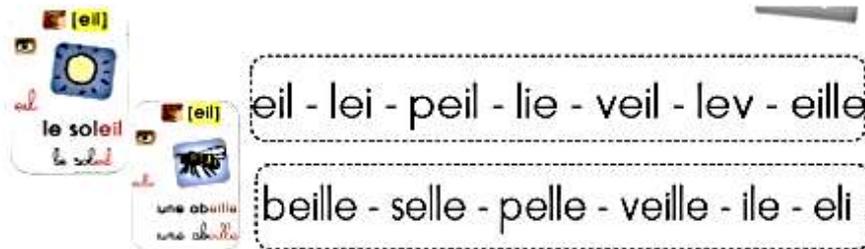
- Termine la séance 4 du verbe ALLER en réalisant les exercices suivants :

4 Relie d'un trait le sujet et le verbe qui correspondent.

Mes copains	•	•	vas	
Vous	•	•	allons	
Tu	•	•	va	à l'école.
Nous	•	•	allez	
Léonie	•	•	vont	
Je	•	•	vais	

➤ Orthographe :

Travaille le son « eil » qui s'écrit « eil » ou « eille » en lisant les mots ci-dessous, et réalise les exercices.



eil - lei - peil - lie - veil - lev - eille

beille - selle - pelle - veille - ile - eli

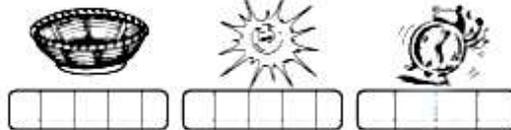
EIL : pour les noms au Masculin

EILLE : pour les noms au Féminin

eil le soleil	eille une abeille
le soleil un réveil l'appareil un conseil le sommeil les orteils	la bouteille une merveille une groseille, des groseilles une oreille, des oreilles de l'oseille une corbeille
	merveilleux merveilleuse la veille vieille surveiller réveiller

Le réveil a sonné très tôt ce matin. Mais le soleil brille déjà de hors. Je n'ai plus sommeil. Sur la table de la cuisine, se trouvent une belle corbeille de fruits, du miel provenant de nos abeilles et une bouteille de jus de groseilles. Hum !!!

Écris les mots sous les dessins :



Les petites devinettes du jour

- Je suis fatigué, j'ai :
- Les doigts de pied :
- J'entends avec mes deux :
- La maîtresse m'explique quelque chose, elle me donne un

Le défi du jour :

Remets ces deux mots dans l'ordre, écris-les et dessine-les.

eille b
t u o

s eille g
r o

1 Colorie les cases où tu entends le son [ei] :



2 Recopie seulement les mots où tu entends [oi] :

une merveille l'appareil
 Il m'appelle une pelle
 une selle le conseil
 la veille Je surveille

[oi]

3 Écris les mots sous les dessins. Tu as deux essais.

			
1			
2			
			
1			
2			

➤ Lecture-compréhension-production d'écrit

Tu vas lire le 1^{er} chapitre du roman : « Qui veut débarbouiller Picasso » de Claudine Aubrun aux éditions Mini Syros.

Alors que nous partions pour la plage, papa nous a annoncé une fois de plus qu'il devait lire tout un tas de choses pas rigolotes pour son travail. Moi, je crois qu'il a dit ça afin de rester tout seul et de faire une énorme sieste dans une chaise longue sous la tonnelle. Maman a insisté :

-Stéphane...(Stéphane, c'est mon papa)

-Stéphane, ce serait bien que tu viennes avec nous te baigner !

Après avoir un peu râlé, papa a fini par accepter. Sur la plage, nous avons posé nos affaires entre un monsieur qui ronflait et une famille escortée de deux énormes chiens. D'habitude, j'aime bien la mer. Mais cet été mes sœurs sont amies avec deux filles, des jumelles comme elles. Ensemble, elles s'amusent, font des blagues et rient à longueur de temps. Résultat : C'est aussi fatigant que déprimant.

J'étais bien content que papa soit venu avec nous, mais j'ai vite vu qu'il s'ennuyait. À côté de moi, sur sa serviette de bain, il n'arrêtait pas de gigoter. Il a fini par annoncer :

-Je vais faire un tour au musée ! Qui vient avec moi ?

Personne n'a répondu. Mes sœurs ne l'ont même pas entendu. Maman, allongée sur le sable, le visage collé sur son magazine, a ouvert un œil et s'est rendormie. Face à ce manque d'intérêt de la part de l'équipe des filles, papa s'est tourné vers moi :

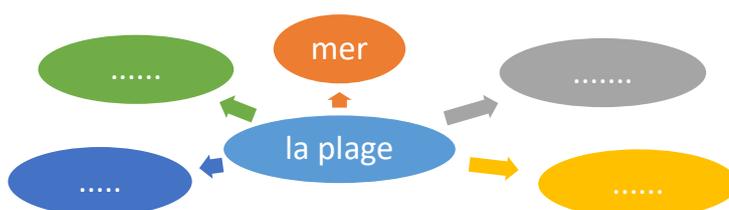
-Et toi, Nino ? qu'en dis-tu ?

Sans hésiter, j'ai enfilé mon short et mon tee-shirt.

Réponds aux questions à l'oral ou à l'écrit (si tu veux, tu peux colorier les mots qui t'aident à répondre) :

1. Qui est le narrateur (celui qui raconte l'histoire) ?
2. Quels sont les personnages de l'histoire ? Quel est leur lien avec Nino ?
3. Que sais-tu de chaque personnage ?
4. Nino et son papa s'ennuient-ils pour la même raison ?
5. Que fait Nino quand son papa lui demande « qu'en dis-tu ? » ?

Recherche le champ lexical lié à la plage. Trouve le plus de mots possibles et classe les en ordre alphabétique (tu peux rajouter autant de bulles que tu veux).



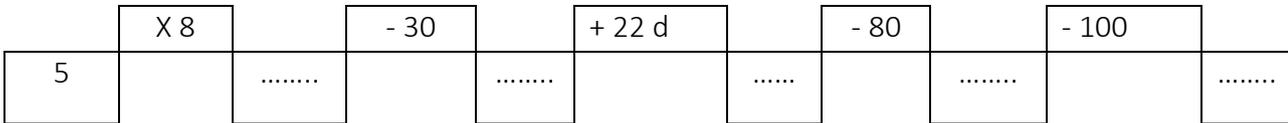
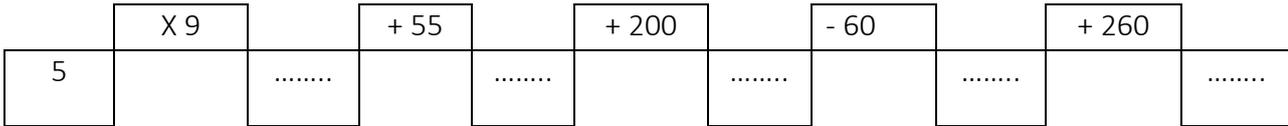
Mathématiques

NOMBRES ET CALCULS

1- A l'oral ou par écrit, trouve deux calculs différents à l'aide des signes + et – qui ont pour réponse :
Exemple : $202 = 200 + 2$ ou $202 = 220 - 18$, c'est aussi $180 + 22$, et $205 - 3$, tu le vois, il y a beaucoup de possibilités, à toi de jouer.

a-374 b-399 c-400 d- 418

2- Trouve le nombre manquant. (c : centaine - d : dizaine - u : unité)



3- Complète ce tableau.

Nombres	Mots pour écrire le nombre	Nombre de mots
135 mots
248 mots
479 mots

4- Défi calcul mental : 30 calculs en 5 minutes.

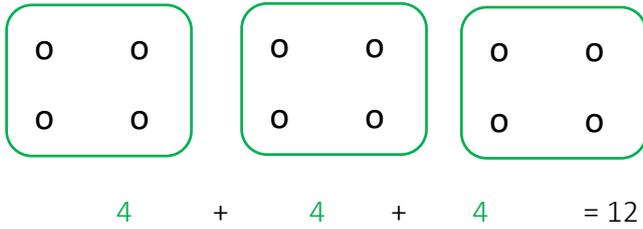
- | | |
|--|--|
| <p>90 + 10 =</p> <p>100 – 2 =</p> <p>10 + = 100</p> <p>45 + 55 =</p> <p>Le double de 7 est :</p> <p>100 + 200 =</p> <p>100 – 5 =</p> <p>100 – 50 =</p> <p>200 + = 200</p> <p>La moitié de 200 est :</p> <p>100 + 70 =</p> <p>2 + = 172</p> <p>80 - 50 =</p> <p>300 + 100 =</p> <p>Le double de 100 est :</p> | <p>150 - 40 =</p> <p>20 + 201 =</p> <p>60 + = 120</p> <p>200 + 60 + 40 =</p> <p>58 + 30 =</p> <p>700 + 20 =</p> <p>50 + 60 + 50 =</p> <p>40 + = 80</p> <p>90 = 61 +</p> <p>6 x 5 =</p> <p>5 x 8 =</p> <p>2 x 10 =</p> <p>4 x 5 =</p> <p>400 – 15 =</p> <p>220 + 80 =</p> |
|--|--|

Inscris le nombre de calculs réussis et ton temps réalisé

➤ La table de multiplication x 3

○ J'observe.

- Adèle achète 3 boîtes de billes. Il y a 4 billes dans chaque boîte.



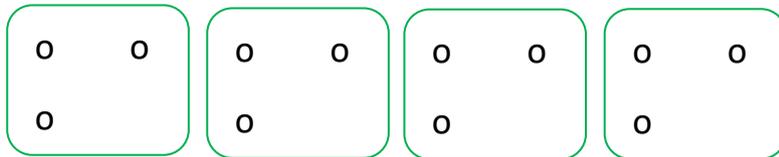
3 boîtes de 4 font 12 **ou** 3 groupes de 4 font 12

$3 \times 4 = 12$

Il y a 12 billes en tout.

« 3 groupes de 4 » s'écrit 3×4
X est le signe de la multiplication

- Gaël achète 4 boîtes de billes. Il y a 3 billes dans chaque boîte.



$3 + 3 + 3 + 3 = 12$

4 boîtes de 3 font 12 **ou** 4 groupes de 3 font 12

$4 \times 3 = 12$

Il y a 12 billes en tout.

4 groupes de 3 = 3 groupes de 4
 $4 \times 3 = 3 \times 4$
 Adèle et Gaël ont le même nombre de billes.

○ Construis la table de 3 de la multiplication en complétant le tableau ci-dessous.

3×1	3×2	3×3	3×4	3×5	3×6	3×7	3×8	3×9	3×10
3	6	9	12

Vérifie tes réponses à partir de ce mémo : la table x 3

$3 \times 1 = 3$

$3 \times 2 = 6$

$3 \times 3 = 9$

$3 \times 4 = 12$

$3 \times 5 = 15$

$3 \times 6 = 18$

$3 \times 7 = 21$

$3 \times 8 = 24$

$3 \times 9 = 27$

$3 \times 10 = 30$

$1 + 1 + 1 = 3$

$2 + 2 + 2 = 6$

$3 + 3 + 3 = 9$

$4 + 4 + 4 = 12$

$5 + 5 + 5 = 15$

$6 + 6 + 6 = 18$

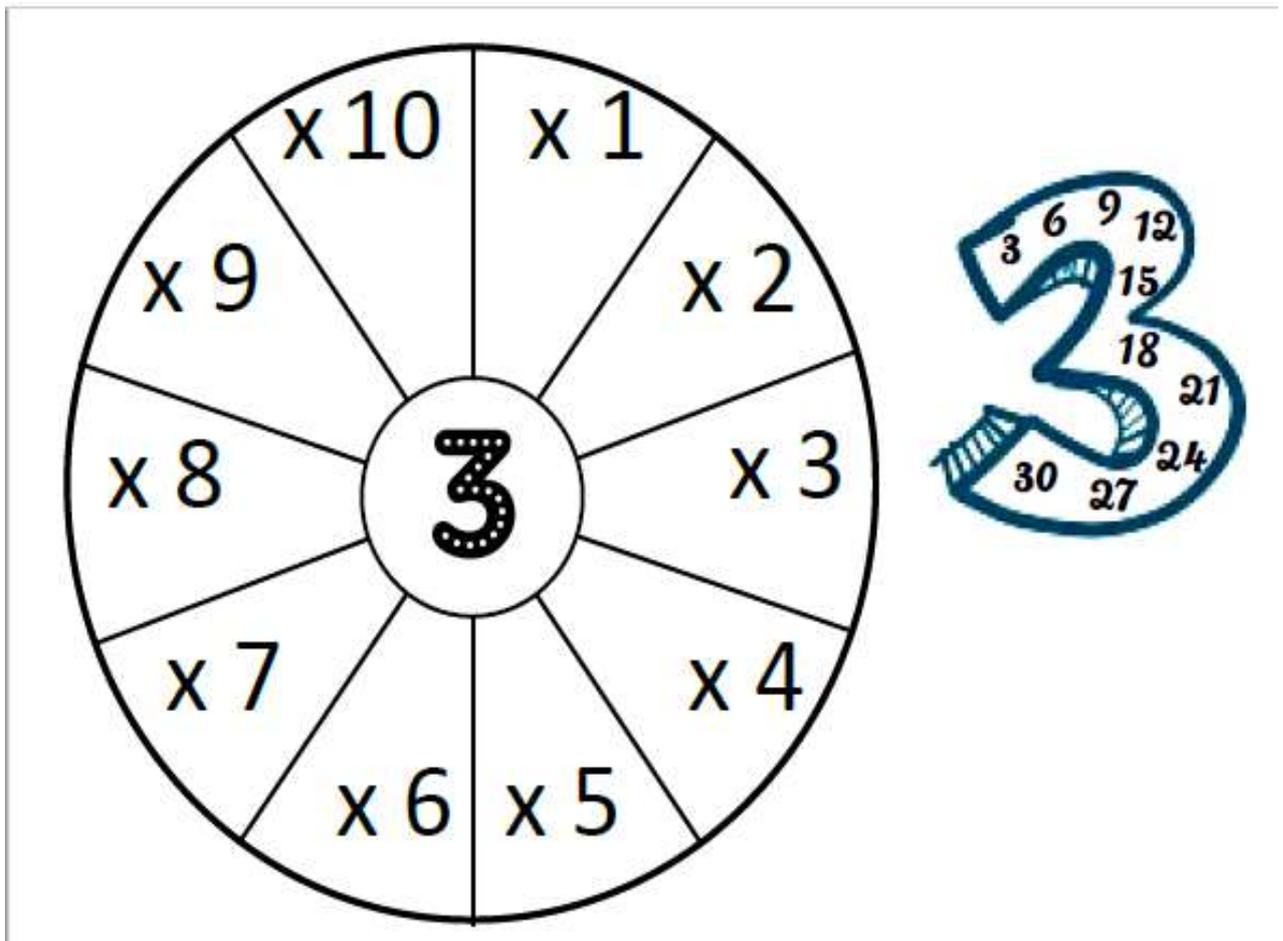
$7 + 7 + 7 = 21$

$8 + 8 + 8 = 24$

$9 + 9 + 9 = 27$

$10 + 10 + 10 = 30$

- Comme tu l'as fait précédemment, construis la roue de la table x3.



➤ Espace et géométrie

Nous allons commencer une nouvelle découverte pour t'aider, commence par regarder cette Video :

<https://www.lumni.fr/video/reconnaitre-un-triangle-rectangle>

Explique à l'oral ou à l'écrit ce que tu as compris ?

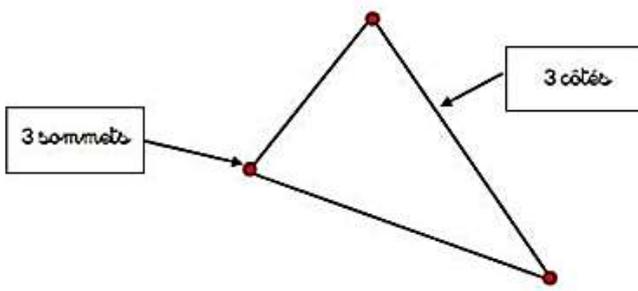
Lis le mémo sur le triangle quelconque et le triangle rectangle.

Le triangle

Le triangle quelconque est un polygone qui a 3 côtés.

Caractéristiques du triangle quelconque

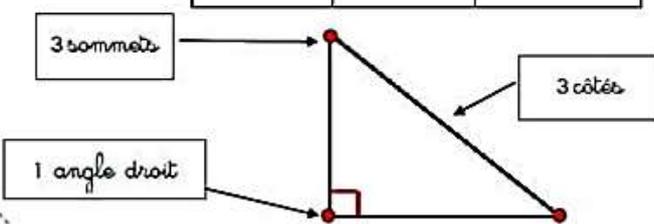
Nombre de côtés	Nombre de sommets	Nombre d'angles droits
3	3	0



Le triangle rectangle est un triangle qui a 1 angle droit

Les caractéristiques du triangle rectangle

Nombre de côtés	Nombre de sommets	Nombre d'angles droits
3	3	1



Etude de la Langue

➤ Rituels en Grammaire : (15 minutes)

- **Grammaire** : *Demandez à votre enfant ce qu'est une phrase interrogative et une phrase exclamative. La notion a été vue en début d'année. Attention à la consigne. Il faut souligner à la règle.*

Souligne les phrases interrogatives (?) en bleu et les phrases exclamatives (!) en rouge.

- Père Ulu, chuchota Fred, vous m'entendez ?
Le Vieux hibou, qui s'appelait Ulu, ne voulait rien entendre.
- Père Ulu, père Ulu ! Ecoutez-moi, j'ai besoin de vous parler !
- Qu'y a-t-il donc de si pressé ? Ne sais-tu pas que le soleil est levé et que les êtres raisonnables se couchent et dorment ?

- **Conjugaison** : *Demandez à votre enfant de travailler par étape. Il y a deux consignes. D'abord retrouver les verbes et ensuite retrouver l'infinitif du verbe. Il faudra peut-être faire un rappel sur l'infinitif du verbe.*

**Souligne les verbes conjugués au présent de l'indicatif. Il y a 10 verbes.
Pour t'entraîner, tu peux chercher l'infinitif du verbe.**

Chaque matin, Martin mange une tartine grillée. Il monte dans la salle de bain. Il se lave les dents, se débarbouille le visage et se coiffe. Martin retourne au rez-de-chaussée, attrape son manteau et son cartable. Sa sœur est à côté de la porte. Elle est déjà prête à partir. Ils partent pour l'école.

➤ **Conjugaison** : Aujourd'hui révise les verbes être et avoir en réalisant les exercices suivants :

1 Relie les pronoms personnels sujets aux verbes qui conviennent.

- | | | | |
|--------|-------------------|--------|--------------------|
| Vous ■ | ■ avez ma parole. | Nous ■ | ■ sommes nombreux. |
| Tu ■ | ■ es courageux. | Ils ■ | ■ ont froid. |
| | ■ as très faim. | | ■ avons le choix. |
| | ■ êtes heureux. | | ■ sont malades. |

2 Complète les phrases en conjuguant le verbe avoir au présent.

- | | |
|------------------------|-------------------------------|
| • Tu un ballon. | • Mes voisines un chat. |
| • J' très chaud. | • Farid mal au ventre. |

3 Complète les phrases avec les pronoms personnels sujets qui conviennent.

- | | |
|-----------------------------|------------------------------|
| • es en retard. | • sont dans le jardin. |
| • êtes des champions. | • suis heureux. |

4 Complète les phrases avec ont ou sont.

- | | |
|------------------------------|---|
| • Ces plats délicieux. | • Les deux sœurs les mêmes robes. |
| • Elles grandes. | • Ils toujours amoureux. |
| • Ils de la chance. | • Elles une nouvelle maison. |

5 Complète les phrases avec : ai, es, est.

- | | | |
|-------------------------|------------------------|----------------------------------|
| • J' des carries. | • Tu en colère. | • Il 16 heures. |
| • Tu intelligent. | • La plage sale. | • J' un nouveau parapluie. |

6 Écris deux phrases avec : as – a.

.....

.....

➤ Orthographe :

Lis les mots qui ont le son « ail » et réalise les exercices.



[ai]

de l'ail
de l'ail



[ai]

une médaille
une médaille

ail - aille - lai - aile - elle - allie

paille - pali - maille - mali - maile

ail l'ail	aille une médaille 
<p>de l'ail </p> <p>le rail</p> <p>le travail</p> <p>un épouvantail</p> <p>un vitrail</p> <p>un portail</p> <p>le bétail</p> <p>un chandail</p> <p>un éventail</p> <p>les détails</p>	<p>une médaille</p> <p>la bataille</p> <p>une maille</p> <p>la paille</p> <p>des paillettes</p> <p>une écaille</p> <p>les broussailles</p> <p>la volaille</p> <p>la taille</p> <p>la paille</p> <p>travailler → je travaille</p>

Aujourd'hui, Jean a décidé de repeindre le portail. Il a mis un vieux chandail et un pantalon de travail à sa taille. Il méritera une médaille. De mon côté, je regarde les détails du joli vitrail que j'ai ramené de l'école. Le motif ressemble à celui de mon éventail.

Ecris les mots sous les dessins :







Les petites devinettes du jour :

- Il fait peur aux oiseaux.....
- Le train roule sur des :
- Je mesure 1 mètre 20, c'est ma :
- C'est le bazar, c'est la
- Un troupeau : du

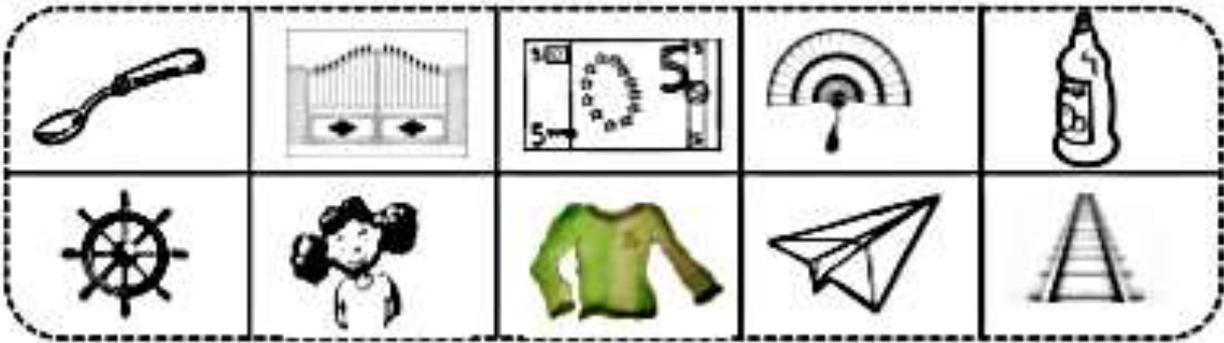


Le défi du jour :

Remets ce mot dans l'ordre, écris-le et dessine-le.

pat é ail n v u o

1 Colorie les cases où tu entends le son [ail] :

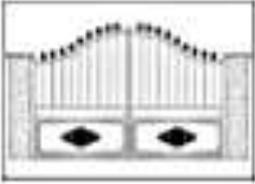


2 Recopie seulement les mots où tu entends [ail] :

un cahier	un détail
la bataille	un orteil
une paillette	une bouteille
le travail	la taille

[ail]

3 Écris les mots sous les dessins. Tu as deux essais.

			
1			
2			
			
1			
2			

○ Lecture-compréhension-production d'écrit :

Lis le début du chapitre 2 du roman « Qui veut débarbouiller Picasso » de Claudine Aubrun

Ce qui m'a vraiment plu dans le musée-un bâtiment tout en haut d'une côte que nous avons grimpée sous une chaleur pas possible, c'était l'air frais dans toutes les salles. La clim, c'est pas écologique, comme dirait maman, mais ça fait drôlement du bien. Après m'être un peu refroidi, je me suis intéressé aux œuvres de Picasso, l'artiste le plus connu du musée mais aussi du monde entier. J'ai pris le temps de bien observer les tableaux exposés. Ce qui était amusant chez lui, c'est qu'à l'homme ou à la femme qu'il peignait, il se moquait bien de faire des pieds dix fois plus grands, ou de lui dessiner un nez énorme ou des yeux qui louchent ou une tête de têtard. De son côté, papa semblait apprécier ce style de peinture. Il ne cessait de dire que tout était superbe. Ensemble, nous nous sommes arrêtés devant un tableau. Ce n'était pas le plus grand, il était presque carré et représentait une chouette sur le dossier d'une chaise.

-Picasso l'a peinte en 1946, a dit papa. À cette époque, juste après la guerre, les artistes n'avaient pas toujours le nécessaire pour travailler. La toile pour les tableaux était difficile à trouver. Alors Picasso s'est servi d'un bout de bois comme support.

Puis il a ajouté :

-Tu vois Nino, on peut ne pas avoir beaucoup de matériel mais faire des chefs d'œuvre.

Réponds aux questions à l'oral ou à l'écrit :

- Où sont Nino et son papa ? Que font-ils ?
- Explique ce que pense papa face à ce qu'il regarde.
- Quel le sentiment de Nino face aux œuvres ?
- Que sais-tu de plus sur Nino et son papa dans ce texte ?

Cherche des contraires du mot « petit » dans le texte, il y en a trois.

Donne plusieurs sens au mot « chouette ».

Que veut dire le mot « chef d'œuvre » ? D'autres mots de ce texte peuvent-ils faire partie du même champ lexical ? si oui de quel champ lexical ?

Production d'écrit :

Picasso était un artiste qui était fasciné par les chouettes. Il trouvait que la chouette représente le trait d'union entre la lumière et l'obscurité. Un jour, on lui offrit une chouette blessée qu'il appela UBU.

Imagine l'histoire de UBU.

(Regarde la page « Arts Visuels » pour voir le tableau dont parle Nino)

Mathématiques

➤ Rituels :

NOMBRES ET CALCULS

1- Utilise tous ces mots pour reconstituer un nombre.

Ecris- le en chiffres, puis en lettres.

- treize
- quatre
- trois
- vingt
- cent

.....

- vingt
- deux
- cent
- douze
- quatre

.....

2- Ecris en chiffres :

- le nombre à 3 chiffres qui s'écrit avec un seul mot :
- cinq nombres à 3 chiffres qui s'écrivent avec 2 mots :

.....

3- Complète comme dans l'exemple : $5 + 5 + 5 = 3 \times 5$

$7 + 7 + 7 = \dots \times \dots$

$3 + 3 + 3 + 3 = \dots \times \dots$

$9 + 9 = \dots \times \dots$

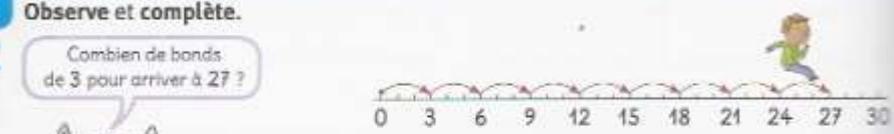
$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = \dots \times \dots$

$4 + 4 + 4 = \dots \times \dots$

$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 = \dots \times \dots$

4 Observe et complète.

Combien de bonds de 3 pour arriver à 27 ?



• Combien de fois 3 dans 24 ? .. fois

• Combien de fois 3 dans 18 ? .. fois

• Combien de fois 3 dans 21 ? .. fois

• $12 = 3 \times \dots$

• $30 = \dots \times 10$

• $15 = 3 \times \dots$

$3 \times \dots = 27$
bonds

5- Coloriage codé (Fais bien attention aux différents signes !)

24 : jaune

27 : bleu

30 : rouge

35 : vert

40 : violet

5×6	3×8	$100 - 73$	$40 - 5$	4×6	2×20
$9 + 9 + 9$	$100 - 70$	$30 - 6$	5×7	$200 - 160$	$8 + 22$
$7 + 7 + 7 + 7 + 7$	3×9	$6 + 6 + 6 + 6$	3×10	$16 + 10 + 14$	5×8
$27 + 13$	2×12	$19 + 8$	2×15	$100 - 65$	$8 + 8 + 8$

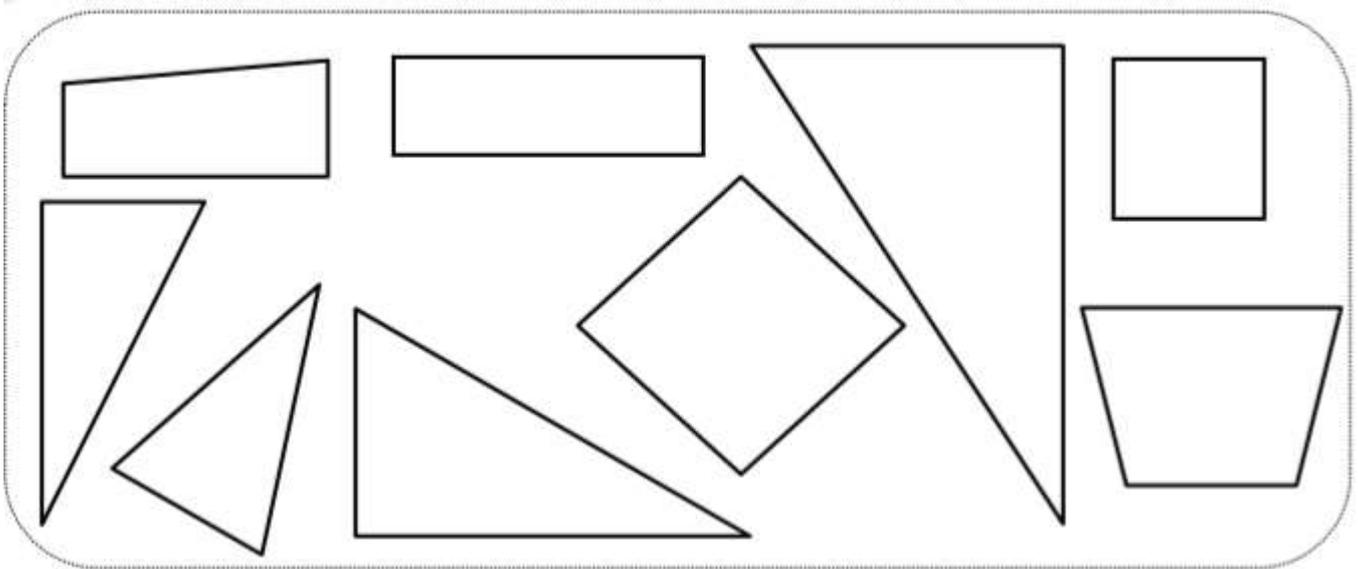
➤ Mémorisation des tables x2, x3, x5 :

Utilise les roues des multiplications que tu as réalisées et interroge-toi dans l'ordre et dans le désordre.

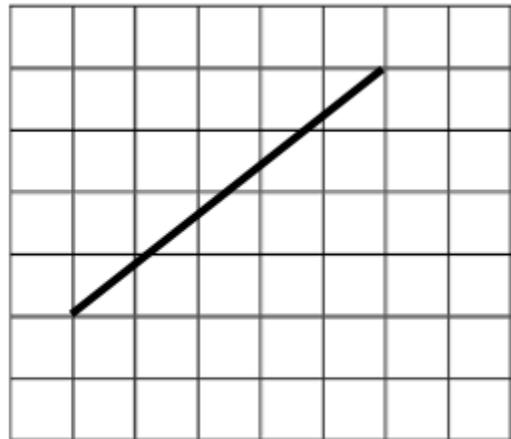
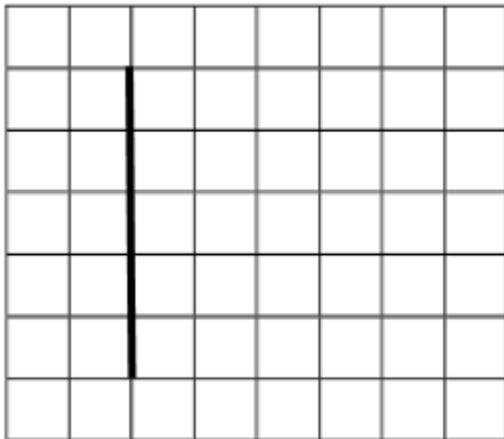
➤ Espace et Géométrie

Mémorise bien le [mémo du triangle](#) et du [triangle rectangle](#). Après avoir bien retenu les caractéristiques d'un [triangle rectangle](#), fais les exercices suivants :

- Parmi ces figures, quels sont les **triangles rectangles** ? Marque **leur angle droit**. *Il y en a 3.*



- Complète ces triangles rectangles en utilisant ta règle. Marque l'angle droit.



- Trace sur une feuille un **triangle rectangle**.
Les côtés de l'**angle droit** mesurent **3 cm** et **5 cm**. *Vérifie bien ton angle droit avec ton équerre.*

Etude de la Langue

➤ Rituels en Grammaire : (15 minutes)

- **Grammaire** *Comme la semaine passée, faites un bref rappel de ce qu'est un pronom personnel. Demandez à votre enfant de lire les phrases et de faire l'exercice à l'oral. Il peut bien évidemment s'il le souhaite, recopier le faire à l'écrit.*

Souligne le sujet et réécris les phrases avec les pronoms il, elle, ils ou elles.

Exemple : Léa est contente. Elle est contente.

Lisa nettoie la vaisselle.

Tom répare le toit.

Les enfants jouent au ping pong.....

Gaspard et Lisa s'amuse dans le jardin.....

La salade est bonne.....

Ce film est très drôle.....

Les jardiniers entretiennent le jardin de ma tante.

- **Conjugaison** : *Avant de commencer demandez à votre enfant de vous réciter le verbe faire et dire au présent de l'indicatif. Il peut les relire avant si besoin.*

Dans les phrases, colorie le verbe faire en jaune et le verbe dire en bleu.

- Promis ! nous disons la vérité
- Mes parents font les courses le samedi.
- Cette moto fait un drôle de bruit.
- Le matin, Thomas dit bonjour en arrivant.
- Que faites-vous avec ces ciseaux ?
- Réfléchis bien à ce que tu dis !
- A la plage, nous faisons un château de sable.
- Je ne comprends pas ce que vous dites.
- Chut ! ta sœur dort, tu fais trop de bruit.
- Les élèves disent que cet exercice est facile.

➤ Conjugaison :

1. **Complète chaque phrase avec le verbe qui convient :** *font, faites, disons, dites, fait*

- Nous _____ parfois des gros mots.
- Vous _____ la course dans le salon.
- Il _____ toujours son lit.
- Elles _____ souvent des farces.
- Vous _____ au revoir à vos amis.

2. **Entoure l'infinitif du verbe souligné.**

- Je vais à la gare. → *aller ou venir*
- Elle dit des bêtises. → *faire ou dire*
- Vous faites du bruit. → *faire ou dire*
- Ils viennent en car. → *aller ou venir*

3. **Entoure le pronom personnel qui convient.**

- (*Elles ou il*) va en Espagne.
- (*Tu ou il*) vient à six heures.
- (*nous ou vous*) allons au cours de musique.
- (*ils ou elle*) vient en vélo.

4. **Réécris chaque phrase en remplaçant « il » par « ils ».**

Il va au restaurant. → Ils vont au restaurant.

- Il ne dit pas bonjour. → _____
- Il fait de la peinture. → _____
- Il dit une histoire drôle. → _____
- Il fait du judo. → _____

5. **Réécris chaque phrase en remplaçant « je » par « vous ».**

- Je fais du roller. → Vous faites du roller.
- Je dis « Hello ! » → _____
- Je vais au marché. → _____
- Je viens à pied. → _____
- Je fais des tours de magie. → _____

➤ Orthographe :

Lis les mots de la liste en « Ouille » et fais les exercices.



ouille - pouille - meille - poule

pouille - fouille - ouille - teille - liou

ouille une grenouille



le brouillard
un brouillon
la bouillie
la rouille
une grenouille
une citrouille
la ratatouille
une nouille
des chatouilles
douxillet, douxillette

se mouiller
→ il se mouille
fouiller
→ je fouille
se débrouiller
→ nous nous débrouillons
bafouiller
→ elles bafouillent
rouiller
→ Mon vélo rouille

Mon voisin a une mare avec trois grenouilles et chaque année, il plante des citrouilles dans son potager. Ce soir, il mange à la maison. Maman a préparé une bonne ratatouille avec des nouilles fraîches. Je fouille, vite, dans le placard, pour trouver le sel et le poivre.

Ecris les mots sous les dessins :



□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

Les petites devinettes du jour :

- Je cherche : je :
- Un plat fait avec des légumes:
- Dehors, je ne vois rien, il y a du :
- Je suis très sensible à la douleur , je suis



Le défi du jour :

Remets ces deux mots dans l'ordre , écris-les et dessine-les.

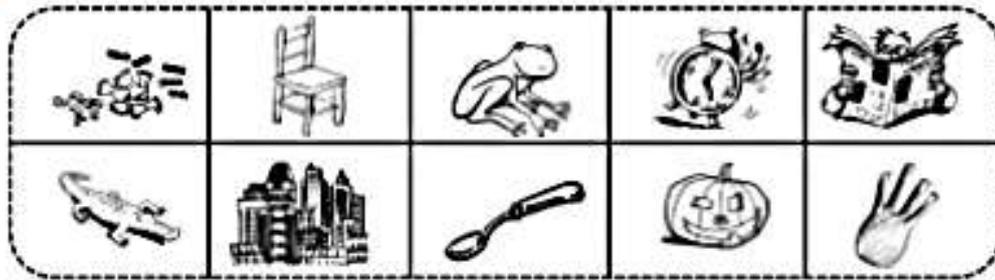
(i e l n)
(l u o)

(e n i g u)
(r e o i l)

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □

1 Colorie les cases où tu entends le son [ouille] :



2 Recopie seulement les mots où tu entends [ouille] :

des chatouilles l'appareil
 une poulie une nouille
 Il se mouille le conseil
 une gargouille douillette

[ouille]

3 Écris les mots sous les dessins. Tu as deux essais.

1			
2			
Devinette : Il cherche : il	Devinette : Un plat de légumes.	Devinette : Il est sensible à la douleur.	Devinette : Pour te faire rire, je te fais des
1			
2			

Ton mémo pour les sons « ail », « eil », « euil », « ouille ».

À la fin des noms masculins	À la fin des noms féminins	À l'intérieur des mots
-ail -eil -euil -ouil	-aille -eille -euille -ouille	-aill -eill -euill -ouill
- un <u>éventail</u> - un <u>réveil</u> - le <u>deuil</u> - le <u>fenouil</u>	- une cana <u>ille</u> - une abe <u>ille</u> - une <u>feuille</u> - la <u>rouille</u>	- un assa <u>ill</u> ant - une <u>veill</u> euse - un <u>feuil</u> leton - <u>fouill</u> er
- S'il s'agit d'un verbe en -ailler, -eiller, -euiller, -ouiller, n'oublie pas la terminaison après -ill- : je travail <u>le</u> , tu travail <u>les</u> , ... nous travail <u>lons</u> ...		

➤ Lecture / Compréhension/ Production d'écrits :

Lis la fin du chapitre 2 du roman.

Ensuite, papa a continué à admirer l'oiseau sur la chaise avec, posé sur le siège ; un plat contenant des oursins. J'ai poursuivi la visite. Autour de moi, les gens contemplaient les œuvres d'un air grave. Parfois, un visiteur murmurait des choses à l'oreille d'un autre. Un nouveau tableau a attiré mon attention. Incroyable ! Picasso devait beaucoup aimer les oursins. Il avait peint un homme qui en mangeait. J'allais m'éloigner quand une dame s'est approchée de moi. Subitement elle m'a demandé :

-Grotesque, non, ce Picasso ? Vous ne trouvez pas ?

Bien sûr, ce monsieur qui mangeait des oursins en se contorsionnant, c'était bizarre. Mais il ressemblait bien à un homme en train de gober de la nourriture. Papy, qui adore les fruits de mer, c'est un peu comme ça qu'il se tient quand il mange. J'ai fini par répondre :

-Je trouve que c'est amusant. Ça ressemble à la vérité tout en étant différent.

Visiblement sourde à ce que je venais de dire, la dame se tenait immobile. Une vague moue de dégoût est passée sur son visage. Au bout d'un moment, elle a commencé à renifler. Je l'ai observée elle pleurait. « Comment un tableau peut-il provoquer autant de tristesse ou de colère ? » me suis-je demandé. Cette situation était assez gênante. Sans faire de bruit, je me suis éloigné. Je suis sorti sur la terrasse. Entre deux statues en bronze, papa regardait filer les voiliers sur la mer turquoise. Je l'ai rejoint. Tout en admirant le paysage, je repensais à ce qui venait de m'arriver. J'allais en parler à papa, mais juste à cet instant il m'a proposé :

-Ça te dirait une glace à quatre boules, Nino. J'ai repéré un excellent glacier dans le coin.

Papa a toujours des idées géniales. Je n'ai pas hésité une seconde. Et j'ai oublié l'histoire de la dame qui pleurait.

A l'écrit ou à l'oral :

- Qui sont les nouveaux personnages ?
- A ton avis que veut dire la dame en disant que « Grotesque, non ! » ? Nino est-il de son avis ?
- Imagine ce que veut dire « une vague mou » ? Connais-tu des sens différents pour les mots « vague » et « mou » ? Vérifie dans le dictionnaire pour t'aider.
- Quel est le sentiment de Nino lorsque la dame lui parle ?
- Peux-tu expliquer pourquoi Nino trouve l'idée de son papa géniale ?
- Trouve deux sens différents pour le mot « glacier ».

Production d'écrit :

Le papa de Nino a une idée géniale. Et toi ? quelles sont tes idées géniales ?

Mathématiques

➤ Rituels :

NOMBRES ET CALCULS

1- Complète chaque désignation du nombre **538**.

538

$500 + \dots\dots\dots$

$500 + 8 + \dots\dots$

cinq

$5 \text{ c} + \dots\dots\dots$

$\dots\dots\dots + 38$

$30 + \dots\dots\dots + 500$

2- Complète les deux suites des nombres.

a)

284	290	302
-----	-----	-------	-----	-------	-------	-------	-------	-------	-------

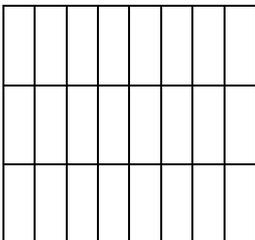
b)

.....	540	580	620
-------	-------	-------	-------	-----	-----	-----	-------	-------	-------

3- Compte oralement ou par écrit de 10 en 10 à partir de :

- ❖ 12 jusqu'à 162
- ❖ 193 jusqu'à 43

4- Colorie les étiquettes qui vont avec le quadrillage.



$8 + 3$

$3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3$

$8 + 8 + 8 + 8$

3×8

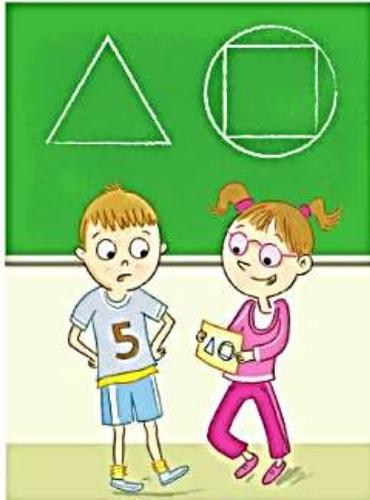
8×3

5- Problèmes oraux

- Paul plante 3 rangées de 6 salades.
Combien Paul plante-t-il de salades ?
- Axelle a 150 images. Elle en donne 20 à sa meilleure amie.
Combien lui reste-t-il d'images ?
- Marc achète 15 bonbons à la fraise. Son ami Rémi en achète le double.
Combien Rémi a-t-il de bonbons ?
- Le poissonnier prépare 5 brochettes de 6 crevettes.
Combien a-t-il de crevettes ?

Réalise un programme de construction, fais chaque étape l'une après l'autre et dans l'ordre indiqué.

1 Entoure les numéros des deux messages qui permettent de réaliser le dessin qui est au tableau.



Trace un triangle.

Trace un cercle à droite du triangle et un carré à l'intérieur du cercle.

1

Trace un triangle.

Trace un carré à droite du triangle et un cercle à l'intérieur du carré.

2

Trace un triangle.

Trace un cercle à gauche du triangle et un carré à l'intérieur du cercle.

3

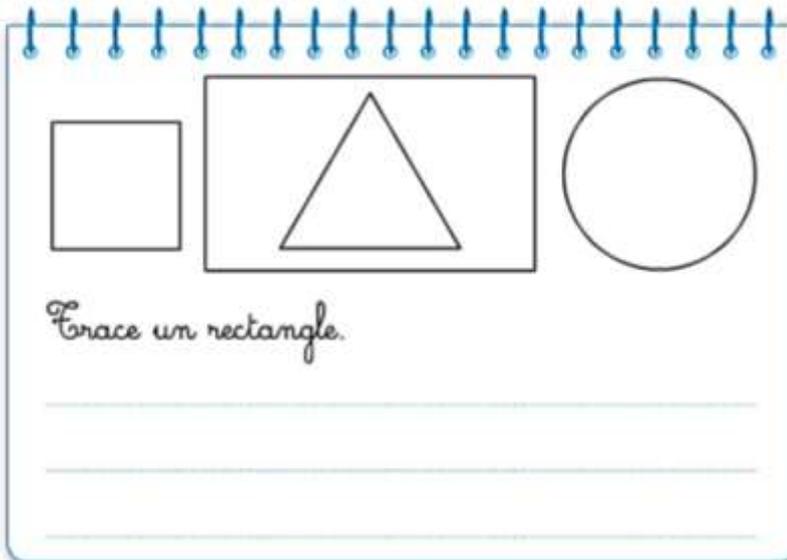
Trace un carré à l'intérieur d'un cercle et un triangle à gauche du cercle.

4



• Fais les dessins qui correspondent aux autres messages. Utilise ta règle des formes.

2 Complète le message qui permet de réaliser ce dessin avec la règle des formes.



Utilise les mots : gauche, droite, intérieur.



Activités pour toute la semaine

Langue Vivante : Anglais

Depuis un mois, nous sommes entrés dans la saison du printemps. C'est aussi le moment d'apprendre et de revoir les mots du temps.

Ecoute la première vidéo et repère les mots que nous avons déjà utilisés en classe. Imagine les vêtements que tu peux mettre en fonction du temps. (Souviens-toi des leçons en classe et des vidéos précédentes)

What's the weather like ?

<https://www.youtube.com/watch?v=Jn7uAsLWXpk>

Puis écoute cette chanson et n'hésite pas à chanter avec chaque vidéo :

<https://www.youtube.com/watch?v=tfAB4BXSHOA>

EMC : Qu'est ce que le 1^{er} mai ?

- **Pourquoi le 1^{er} mai ?**

Il y a cent trente-quatre ans c'est-à-dire en 1886 à Chicago, une grande ville industrielle aux USA, des ouvriers manifestent pour avoir des journées de 8 heures de travail. Il faut dire qu'en ce temps-là les gens travaillaient souvent 12 heures au moins 6 jours sur 7.

Trois ans plus tard en 1889, pour ce souvenir de cette manifestation, il a été décidé que le 1^{er} mai serait le jour de la Fête du travail à travers le monde. Ainsi dans tous les pays du monde, les gens pourraient sortir dans la rue et célébrer le monde du travail.

- **Et en France ?**

En 1941 en France, pour célébrer le droit d'expression du monde du travail, le 1^{er} mai est devenu un jour Férié, c'est-à-dire que les gens ne travaillent pas.

- **Les symboles du 1^{er} mai.**

Au tout début, en 1890, les personnes qui défilaient arboraient un triangle rouge sur leur veston ; plus tard ce fut une fleur d'égline, une sorte de petite rose sauvage.

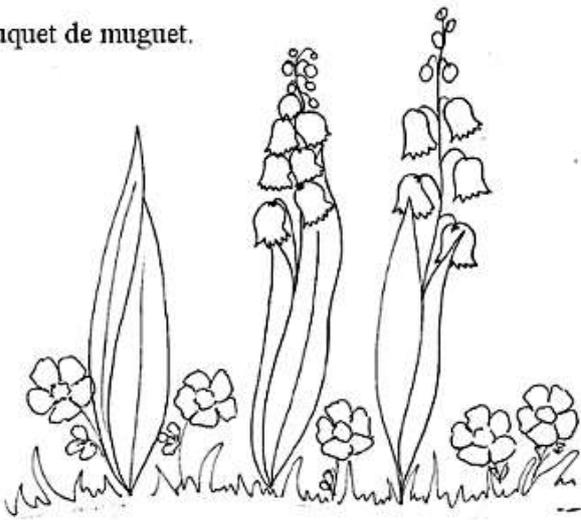
A présent, le symbole est le muguet. Le muguet est une des premières fleurs du printemps, elle est blanche avec de petites clochettes.

Dans le langage des fleurs, le muguet signifie que c'est un porte-bonheur.

Pour faire plaisir autour de toi, tu peux apprendre la poésie de Robert Desnos et offrir des dessins de brins de muguet (un brin de muguet, c'est une tige avec ses clochettes). Mais tu peux aussi en apprendre une autre...regarde un peu plus bas, nous t'en proposons deux autres.

Poésie de Robert Desnos

Un bouquet de muguet,
Deux bouquets de muguet,
Au guet ! Au guet !
Mes amis, il m'en souviendrait,
Chaque printemps au premier Mai
Trois bouquets de muguet,
Gai ! Gai !
Au premier Mai,
Franc bouquet de muguet.



Pour en savoir un peu plus, utilise le lien ci-dessous :

<https://youtu.be/CPqRJvOtM8>

Poésie

Nous te proposons d'apprendre une poésie autour du printemps. Choisis l'une des poésies ci-dessous ou celle de Robert Desnos (p.27). Pour t'aider à l'apprendre recopie celle que tu as choisi, et pense à l'illustrer.



Petite fleur

Poésie

Bonjour, bonjour, petite fleur !
A présent n'aie plus peur
Du froid, de la neige et du gel,
Et rejoins les hirondelles.

Elles volent en liberté
Car le printemps est annoncé.
Toute la nature est en émoi,
Enfin, le beau temps est là !

De légers parfums apparaissent
Aussi doux qu'une caresse.
Le ciel se teinte d'un bleu azur,
L'air, tout à coup, nous semble pur.

Bonjour, bonjour, petite fleur !
Dévoile aujourd'hui tes belles couleurs
C'est le moment tant attendu
Car le printemps est revenu.

Karine Persillot





Printemps

Poésie



Pour l'arrivée du printemps
Rien de mieux qu'un joli chant !
Il est gai, léger et entraînant
Nous l'apprenons en sifflotant
Toujours heureux, toujours contents.
Et dans le ciel bleu piqueté de blanc
Mille hirondelles planent au vent
Pour célébrer ce grand moment
Sous l'œil amusé des enfants.

Marina Parsillat



Écriture

Entraîne-toi à écrire sur ton cahier les majuscules en faisant bien attention à la hauteur de tes lettres. Ecris une lettre par jour sur toute la ligne de ton cahier.

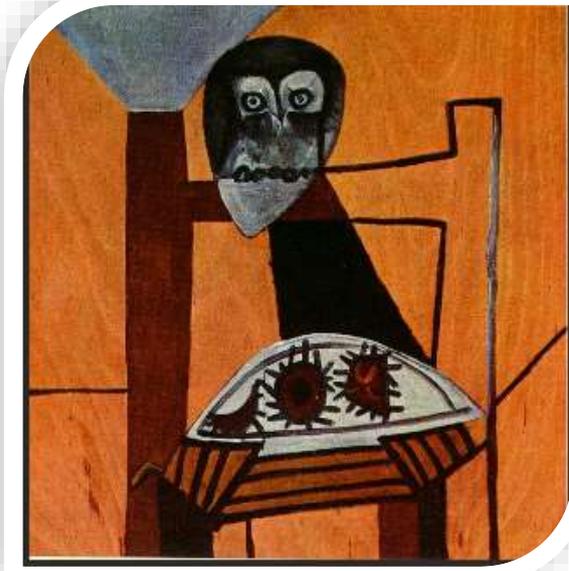
Aide-toi du modèle.

The image shows a handwriting practice sheet for cursive uppercase letters. It is divided into four quadrants by a dashed line. Each quadrant contains a large letter with a starting dot and arrow, followed by two rows of smaller letters on a four-line grid. The letters are then written in cursive as 'Occitanie', 'Paris', 'Quercy', and 'Rhône', each accompanied by a small map of France.

Tu connais des prénoms, des noms (des noms des mois, des noms de pays, des noms de villes...) qui commencent par ces lettres majuscules. Ecris-en quelques uns pour t'entraîner. Si tu n'en connais pas, cherche dans les noms propres d'un dictionnaire.

Arts visuels-Lecture/compréhension/production d'écrit

Tu lis un roman dans lequel Nino te parle de Picasso, de sa Chouette.



Nino trouve amusant les peintures de Picasso car les formes sont bizarres comme dans ces deux tableaux de femme. Dans une partie de son œuvre, Picasso a utilisé de nombreuses formes géométriques pour réaliser ses œuvres. Cette technique s'appelle le Cubisme. Mais il n'était pas le seul...



Paul KLEE, « Le pont rouge »



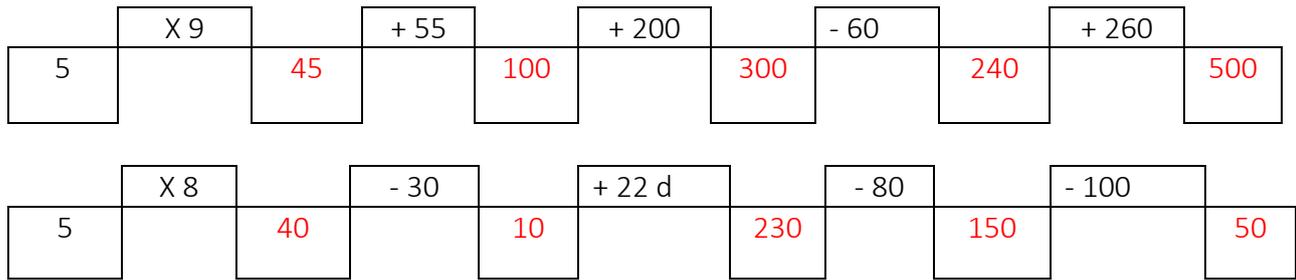
Auguste HERBIN, « Vendredi 1 »

Auguste Herbin dans le tableau « Vendredi 1 » a souhaité représenter les lettres de l'alphabet grâce aux formes géométriques.

Ecris toi aussi ton prénom uniquement avec les formes géométriques en utilisant, si tu le peux, des papiers de différentes couleurs. (Un peu comme l'escargot de Matisse que nous avons vu avant les vacances). Alors, à tes ciseaux, papiers, crayons... Laisse libre cours à ton imagination !

Envoie-nous ta production pour que nous fassions pêle-mêle de toute la classe à vous envoyer.

Trouve le nombre manquant. (c : centaine - d : dizaine - u : unité)



Complète ce tableau.

Nombres	Mots pour écrire le nombre	Nombre de mots
135	Cent-trente-cinq	3 mots
248	Deux-cent quarante-huit	4 mots
479	Quatre-cent soixante - dix - neuf	5 mots

Défi calcul mental : 30 calculs en 5 minutes.



- | | |
|----------------------------|---------------------|
| 90 + 10 = 100 | 150 - 40 = 110 |
| 100 - 2 = 98 | 20 + 201 = 221 |
| 10 + 90 = 100 | 60 + 60 = 120 |
| 45 + 55 = 100 | 200 + 60 + 40 = 300 |
| Le double de 7 est : 14 | 58 + 30 = 88 |
| 100 + 200 = 300 | 700 + 20 = 720 |
| 100 - 5 = 95 | 50 + 60 + 50 = 160 |
| 100 - 50 = 50 | 40 + 40 = 80 |
| 200 + 0 = 200 | 90 = 61 + 29 |
| La moitié de 200 est : 100 | 6 x 5 = 30 |
| 100 + 70 = 170 | 5 x 8 = 40 |
| 2 + 170 = 172 | 2 x 10 = 20 |
| 80 - 50 = 30 | 4 x 5 = 20 |
| 300 + 100 = 400 | 400 - 15 = 385 |
| Le double de 100 est : 200 | 220 + 80 = 300 |

Inscris le nombre de calculs réussis

et ton temps réalisé

Construis la table de 3 de la multiplication en complétant le tableau ci-dessous.

3 x 1	3 x 2	3 x 3	3 x 4	3 x 5	3 x 6	3 x 7	3 x 8	3 x 9	3 x 10
3	6	9	12	15	18	21	24	27	30

NOMBRES ET CALCULS

4- Utilise tous ces mots pour reconstituer un nombre.
lettres.

Ecris- le en chiffres, puis en

- treize quatre trois vingt cent

393 trois-cent-quatre – vingt - treize

- vingt deux cent douze quatre

292 deux-cent-quatre - vingt - douze

5- Ecris en chiffres :

- le nombre à 3 chiffres qui s'écrit avec un seul mot : 100 (cent)
- cing nombres à 3 chiffres qui s'écrivent avec 2 mots :

Voici quelques exemples :

120 (cent-vingt) 400 (quatre-cents) 140 (cent-quarante)

900 (neuf -cents) 110 (cent-dix)

6- Complète comme dans l'exemple : $5 + 5 + 5 = 3 \times 5$

$7 + 7 + 7 = 3 \times 7$

$3 + 3 + 3 + 3 = 3 \times 4$

$9 + 9 = 2 \times 9$

$2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 + 2 = 2 \times 8$

$4 + 4 + 4 = 3 \times 4$

$5 + 5 + 5 + 5 + 5 + 5 = 5 \times 6$

5- Coloriage codé (Fais bien attention aux différents signes !)

24 : jaune

27 : bleu

30 : rouge

35 : vert

40 : violet

5×6	3×8	$100 - 73$	$40 - 5$	4×6	2×20
$9 + 9 + 9$	$100 - 70$	$30 - 6$	5×7	$200 - 160$	$8 + 22$
$7 + 7 + 7 + 7 + 7$	3×9	$6 + 6 + 6 + 6$	3×10	$16 + 10 + 14$	5×8
$27 + 13$	2×12	$19 + 8$	2×15	$100 - 65$	$8 + 8 + 8$

NOMBRES ET CALCULS

6- Complète chaque désignation du nombre 538.

538

$500 + 38$

$500 + 8 + 30$

Cinq-cent-trente-huit

$5\text{ c} + 3\text{ d} + 8\text{ u}$

$500 + 38$

$30 + 8 + 500$

7- Complète la suite des nombres.

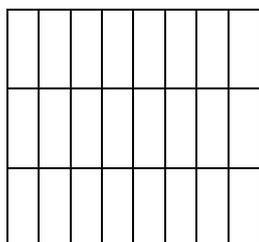
284	290	296	302	308	314	320	326	332	338
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

380	420	460	500	540	580	620	660	700	740
-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----

8- Compte oralement ou par écrit de 10 en 10 à partir de :

- ❖ 12 jusqu'à 162 (12 - 22 - 32 - 42 - 52 - 62 - 72 - 82 - 92 - 102 - 112 - 122 - 132 - 142 - 152 - 162)
- ❖ 193 jusqu'à 43 (193 - 183 - 173 - 163 - 153 - 143 - 133 - 123 - 113 - 103 - 93 - 83 - 73 - 63 - 53 - 43)

9- Colorie les étiquettes qui vont avec le quadrillage.



$8 + 3$

$3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3$

$8 + 8 + 8 + 8$

3×8

8×3

10- Problèmes oraux

- Paul plante 3 rangées de 6 salades.
Combien Paul plante-t-il de salades ? ($3 \times 6 = 18$)
- Axelle a 150 images. Elle en donne 20 à sa meilleure amie.
Combien lui reste-t-il d'images ? ($150 - 20 = 130$)
- Marc achète 15 bonbons à la fraise. Son ami Rémi en achète le double.
Combien Rémi a-t-il de bonbons ? ($15 + 15 = 30$ ou $2 \times 15 = 30$)
- Le poissonnier prépare 5 brochettes de 6 crevettes.
Combien a-t-il de crevettes ? ($5 \times 6 = 30$)