



## SITE DE LA PROVIDENCE CENTRE

### FICHER DE CONTINUTE PEDAGOGIQUE NIVEAU DE ... pour la semaine du 23 au 27 mars 2020

Madame, monsieur,

Veillez trouver ci-joint les éléments à réaliser avec vos enfants pour la semaine prochaine.

A partir de cette semaine, les documents seront transmis **pour la semaine** tous les vendredis sur le site [www.ecbruz-sterblon.org](http://www.ecbruz-sterblon.org) dans la partie actualités :

<https://www.ecbruz-sterblon.org/etablissements-privés-commune-de-bruz/ecole-la-providence/actualites>

Nous expérimentons tous, élèves, enseignants et parents la mise en place de cet enseignement à distance. Nous avons souhaité rendre cet exercice le plus accessible, le plus proche de la réalité de classe mais comme tout début, cela nécessite des réajustements.

Depuis ce jeudi 19/3, vous pouvez donc contacter le professeur de votre classe pour toute aide pédagogique aux adresses ci-dessous.

Niveau	Enseignants	Adresse mail
Classe de TPS PS MS	Catherine & Sylvie	laprocgeraud@gmail.com
Classe de TPS PS MS	Viviane & Marie Christine	laproclebedel@gmail.com
Classe de MS GS	Ghislaine & Béatrice	laprocfourmond@gmail.com
Classe de GS	Karine & Marie Andrée	karine.louazel.ecolebruz@gmail.com
Classe de CP	Marina	laproclefranc@gmail.com
Classe de CP CE1	Marie Pierre	laprocsaulnier@gmail.com
Classe de CE1	Amandine & Catherine	laproccheval@gmail.com
Classe de CE1 CE2	Mme Nicolas	laprocnicolas@gmail.com
Classe de CE2	Mr Pélerin & Mme Bertuel	bertrandpelerin31@gmail.com
Classe de CM1 CM2	Mr Besnard	laprocbsnard@gmail.com
Classe de CM1 CM2	Mme Sales	laprocsales@gmail.com
Classe de CM1 L+	Mme Senant & Mr Feder	laprocsenant@gmail.com
ULIS	Magali	briandmagali@orange.fr
Classe de CM2 L+	Mme Castel	laproccastel@gmail.com

Enfin, nous souhaitons exprimer notre soutien à tous dans ce temps de confinement, nos élèves : vos enfants, vous : les familles, l'ensemble des adultes de la Pro et leurs proches...

Pour L'équipe enseignante  
Erwan ORDONNEAU

## Semaine du 23 au 27 mars

Après vous avoir transmis des fichiers d'autonomie, nous vous donnons à présent le travail d'une semaine d'école. Votre enfant va y retrouver son travail habituel.

Nous avons conscience que cette situation inédite d'école à la maison n'est pas simple mais il nous semble important que votre enfant garde un rythme de travail. Privilégiez le français et les mathématiques en priorité (emploi du temps ci-dessous) et nous vous laissons placer les autres matières sur les jours qui vous arrangent le mieux.

N'hésitez pas à cuisiner (travail de mesures), à jouer à des jeux de société et à pratiquer des activités physiques (si possible)...

Nous comptons aussi sur les enfants pour qu'ils fassent preuve de volonté, d'autonomie et de persévérance même si le contexte est un peu compliqué. Nous savons qu'ils en sont capables !!!!

	LUNDI 23/03	MARDI 24/03	JEUDI 26/03	VENDREDI 27/03
<b>Français</b>	<b>Dictée</b> : lire les mots, surligner les difficultés et apprendre les verbes. <b>Lecture</b> du texte <b>Transposition</b>	<b>Dictée</b> : dictée flash n°1 (compléter les accords) + apprendre les noms <b>Grammaire</b> : passé composé + compléments circonstanciels	<b>Dictée</b> : dictée flash n°2 (compléter les accords) + apprendre les mots de la 3 <sup>ème</sup> colonne <b>Vocabulaire</b> : un mot, plusieurs sens	<b>Dictée</b> : dictée flash n°3 (compléter les accords) + revoir tous les mots pour lundi. <b>Orthographe</b> : le féminin des noms et des adjectifs
<b>Maths</b>	<b>Calcul</b> : multiplication d'un nombre entier par un nombre décimal <b>Numération</b> : fractions	<b>Calcul</b> : opérations ligne 1 <b>Numération</b> : fraction	<b>Calcul</b> : opérations ligne 2 <b>Mesures</b> : périmètre	<b>Calcul</b> : opérations ligne 3 <b>Géométrie</b> : triangles

**Sciences** : petites expériences de mélanges

**Arts visuels** : Romero Britto

**Anglais** : beach activities (séance 1 mise sur les blogs de classe lundi / séance 2 mise sur les blogs jeudi )  
*Si vous avez perdu les codes d'inscription, n'hésitez pas à les demander par mail à l'enseignant de votre enfant.*

Bon courage à tous.  
Prenez soin de vous.

Les enseignants de CM2

## Français

### → Dictée

Voici les nouveaux mots de la semaine.

Surligne dans les mots ce qui te paraît plus difficile à mémoriser et apprends les verbes pour demain.

#### *Dictée 17 – Mots à connaître*

Semaine du \_\_\_\_\_ au \_\_\_\_\_ :

<b>Verbes</b>	<b>Noms</b>	<b>Adjectifs</b>
protéger	la chaleur	calme
assister	le végétal	bizarre
affirmer	(les végétaux)	fragile
	un militaire	<b>Mot</b>
	le poids	<b>invariable</b>
	un rouleau	
	des propos	parmi

### → Lecture / transposition

● Lis le texte suivant (p.4) et réponds oralement aux questions suivantes ensuite :

*Qui est le personnage principal de cette histoire ? Quel genre de produits a-t-elle acheté au rayon froid ?*

*Qu'est-ce qu'un volatile ?*

*Par qui l'histoire est-elle racontée ? Un personnage ? Un narrateur extérieur ? Comment le sait-on ?*

*Identifier les temps du texte.*

#### **Au supermarché (1)**

Ce matin-là, Agnès était en retard. **Elle** est arrivée sur le parking, a vite garé sa petite voiture, est descendue du **véhicule**, a pris un chariot et s'est dirigée dans le supermarché presque en courant. **Il lui** restait à peine une demi-heure pour faire ses courses. La jeune femme est entrée dans le magasin à toute allure.

D'abord, elle a filé au rayon des surgelés pour regarnir le congélateur, puis un peu plus loin, elle a vu les volailles. Alors, elle a choisi un poulet pour midi. **Ce volatile** avait intérêt à rôtir vite si la famille voulait **le** manger cuit.

Au rayon de la boulangerie, Agnès a acheté une baguette et elle est allée ensuite au rayon des sucreries pour les malabars des enfants. Rapidement, elle a pesé quelques fruits, elle est passée entre les piles de caisses de légumes et elle a chargé un pack de bouteilles d'eau. Que **ces bouteilles** étaient lourdes ! (à suivre)

● **Transpose** ce texte à l'oral en changeant Agnès par **Agnès et Anaïs** (le temps des verbes ne change pas), puis écris seulement ce qui change.

Ce matin-là, Agnès était en retard. Elle est arrivée sur le parking, a vite garé sa petite

voiture, est descendue du véhicule, a pris un chariot et s'est dirigée dans le supermarché

presqu'en courant. Il lui restait à peine une demi-heure pour faire ses courses. La jeune

femme est entrée dans le magasin à toute allure.

D'abord, elle a filé au rayon des surgelés pour regarnir le congélateur, puis un peu plus loin,

elle a vu les volailles. Alors, elle a choisi un poulet pour midi. Ce volatile avait intérêt à rôtir

vite si la famille voulait le manger cuit. Au rayon de la boulangerie, Agnès a acheté une

baguette et elle est allée ensuite au rayon des sucreries pour les malabars des enfants.

Rapidement, elle a pesé quelques fruits, elle est passée entre les piles de caisses de

légumes et elle a chargé un pack de bouteilles d'eau. Que ces bouteilles étaient lourdes !

● Exercice de transposition Jour 1

Transpose au passé composé puis avec **Éléonore et sa sœur** : *Hier...*

Un jour, Éléonore décide de partir loin de la ville. Elle ferme la porte de son appartement et part vers l'agence de voyages. Elle entre et voit des affiches de pays ensoleillés accrochées au mur. Elle prend un billet d'avion pour une île au soleil. Deux mois plus tard, elle commence un séjour enchanteur.

Hier, Eléonore \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

Hier, Eléonore et sa sœur \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

---

---

---

**Tu as fini le français pour aujourd'hui !!! Passons au maths...**

# Mathématiques

→ Calcul : la multiplication d'un décimal par un nombre entier.

● Regarder tout d'abord cette vidéo :

<https://www.reseau-canope.fr/lesfondamentaux/discipline/mathematiques/operations/multiplication-de-nombres-decimaux/multiplier-un-decimal-par-un-nombre-entier.html>

● Tu peux à présent lire la leçon et t'exercer sur la fiche d'entraînement.

<b>Cal</b>	<b>Multiplication d'un nombre décimal par un entier</b>
------------	---

Il n'y a aucune différence avec la multiplication de nombres entiers.

- On multiplie **comme s'il n'y avait pas de virgule**.
- On place la virgule pour **qu'il y ait autant de chiffres après la virgule dans le résultat** que dans le décimal à multiplier.

Exemple : 27,82 X 23

	dizaines	unités		dixièmes	centièmes	
	2	7	,	8	2	
x				2	3	
<hr/>						
	8	3		4	6	
	5	5		4	0	
<hr/>						
	6	3	9	,	8	6

Deux chiffres après la virgule

**Calcul : Fiche d'entraînement**

1./ Calcule :

$74,6 \times 83 = 6\,191,8$

74,6	1/1
x 83	4/3
2238	
+ 59680	
61918	

$746 \times 8,3 = \dots\dots\dots$

746	
x 8,3	
.....	
+ .....	
.....	

$9,07 \times 25 = \dots\dots\dots$

9,07	
x 25	
.....	
+ .....	
.....	

2./ Pose en colonnes et calcule :

$172 \times 9,8 = \dots\dots\dots$

$80,3 \times 74 = \dots\dots\dots$

$2,48 \times 91 = \dots\dots\dots$

3./ Place la virgule au bon endroit :

$25,7 \times 204 = 5\,2\,4\,2\,8$

$608,1 \times 54 = 3\,2\,8\,3\,7\,4$

$159 \times 0,78 = 1\,2\,4\,0\,2$

$3,142 \times 16 = 5\,0\,2\,7\,2$

$63,04 \times 91 = 5\,7\,3\,6\,6\,4$

$9,61 \times 24 = 2\,3\,0\,6\,4$

$243 \times 51,3 = 1\,2\,4\,6\,5\,9$

$357 \times 7,59 = 2\,7\,0\,9\,6\,3$

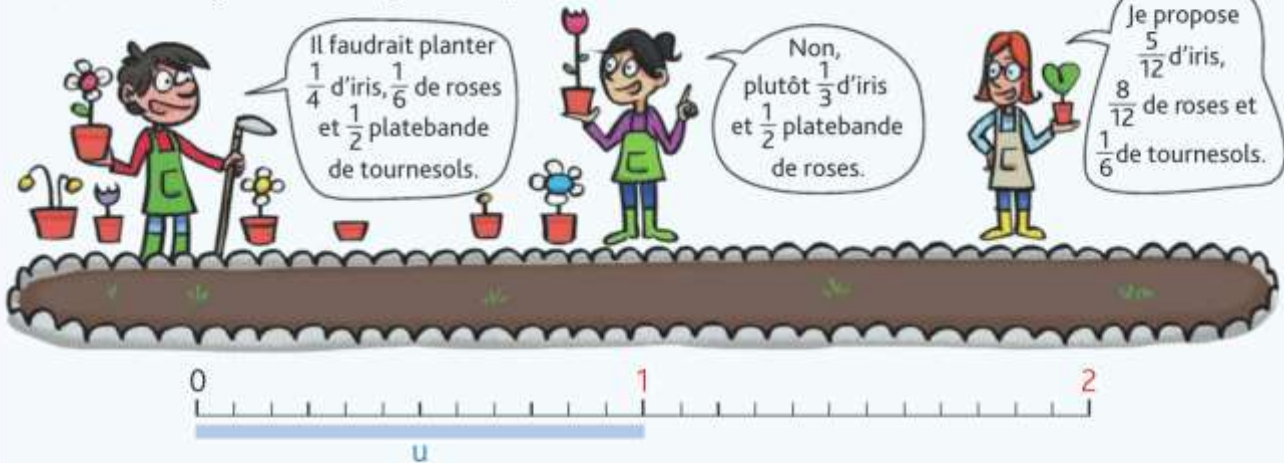
$734,2 \times 40 = 2\,9\,3\,6\,8\,0$

4./ A l'aide d'une calculatrice, vérifie tous tes résultats.

→ Les fractions : repérer, placer et encadrer des fractions simples sur une droite graduée

**Cherchons**

Tino, Sofia et Mylène aménagent une platebande de fleurs.



- Comment représenter la fraction de roses de chaque enfant ?
- Vont-ils tous remplir la platebande ?

Il a fallu redécouper l'unité en fonction des fleurs que voulaient placer Tino, Sofia et Mylène. Par exemple, Tino voulait placer  $\frac{1}{4}$  d'Iris : on a donc redécoupé l'unité en 4 et on a colorié 1 part.

Pour vérifier que vous avez bien compris, voici quelques exercices d'application. Vous pouvez relire / apprendre la dernière leçon sur les fractions, ci – dessous.

Tu peux aussi regarder ces deux vidéos :

[https://www.youtube.com/watch?v=n0B886hw\\_wM](https://www.youtube.com/watch?v=n0B886hw_wM)

<https://www.youtube.com/watch?v=VcuaJOf2N5w>





## LIRE, ÉCRIRE ET REPRÉSENTER DES FRACTIONS SIMPLES

Num 7

On peut partager une unité en parts égales. **Chaque part représente une fraction de l'unité.**



Ici, l'unité a été partagée en 6. La partie coloriée représente  $\frac{1}{6}$  de l'unité.

1 représente le nombre de parts coloriées : c'est le **numérateur**.

6 représente le nombre par lequel on divise l'unité : c'est le **dénominateur**.

Les fractions usuelles à connaître sont :



$\frac{1}{2}$  : un demi



$\frac{1}{3}$  : un tiers



$\frac{1}{4}$  : un quart



$\frac{1}{5}$  : un  
cinquième

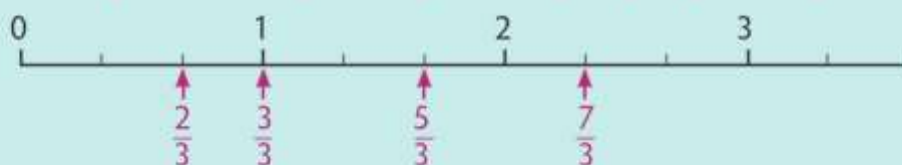


$\frac{1}{10}$  : un  
dixième

### Je retiens

- Sur une **demi-droite graduée**, on peut **repérer et placer des fractions**.

$$\text{Ex. : } \frac{3}{3} = 1 \qquad \frac{5}{3} = 1 + \frac{2}{3} \qquad \frac{7}{3} = \frac{6}{3} + \frac{1}{3} = 2 + \frac{1}{3}$$



- On peut aussi **encadrer des fractions** entre deux nombres entiers consécutifs.

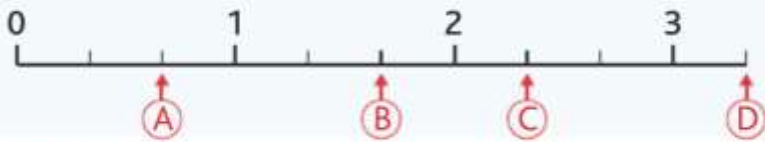
$$\text{Ex. : } 0 < \frac{2}{3} < 1$$

$$1 < \frac{5}{3} < 2$$

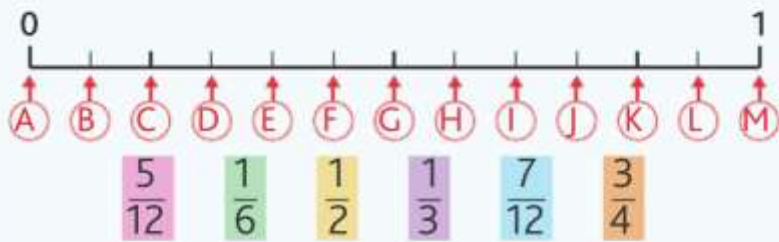
$$2 < \frac{7}{3} < 3$$

## Exercices

**2** \* Observe cette demi-droite graduée et indique à quelle fraction correspond chaque lettre.



**3** \* À quelles lettres correspondent ces fractions ?



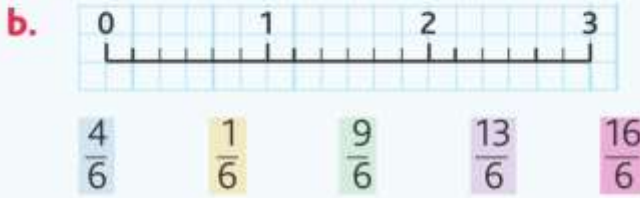
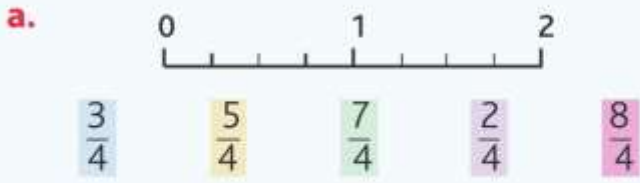
Exercice 2 :

A=	C=
B=	D=

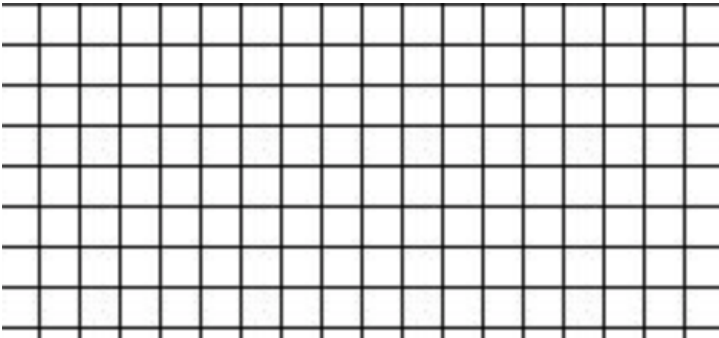
Exercice 3 :

$5/12=$	$1/2=$	$7/12=$
$1/6=$	$1/3=$	$3/4=$

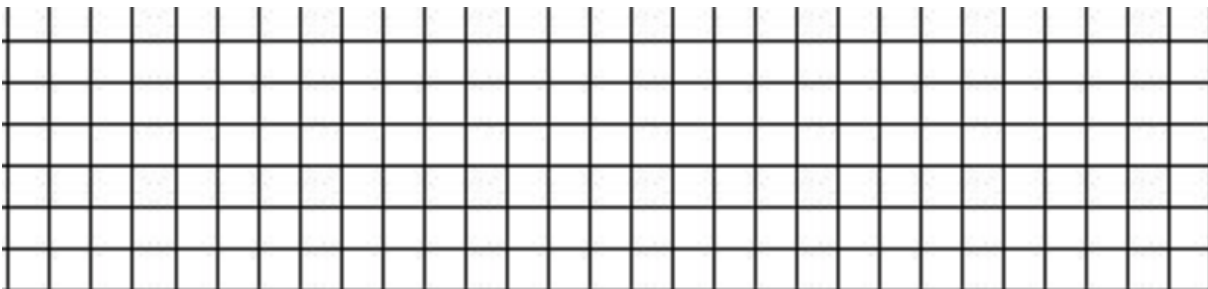
**4** \* Reproduis ces demi-droites graduées et place les fractions proposées.



a)



b)



**Bravo ! Tu as fini les maths pour aujourd'hui !**

## Français

### → Dictée

Si c'est possible, quelqu'un peut te dicter les verbes.

Voici la dictée flash n°1 : complète les accords si besoin et choisis les bons homophones. Puis, si possible, quelqu'un te dicte les 2 phrases.

### **Dictée flash 17 – Partie 1**

Nous av\_\_\_ assist\_\_\_ a/à une réunion\_\_\_  
calme\_\_\_.

Parmi le public\_\_\_ , un militaire\_\_\_ a tenu des  
propos bizarre\_\_\_ .

### → Grammaire

#### ● Le passé composé des verbes en -er

- Revoir la leçon sur le passé composé (envoyée précédemment) et apprendre les verbes en -er.
- Puis réaliser les exercices d'application suivants :

## Le passé –composé des verbes en –er

### 1) Souligne les verbes conjugués au passé-composé et donne leur infinitif :

☛ Elle a donné la bonne réponse. Tu as refermé la bouteille. Vous avez plié le linge. Elle a deviné ton prénom. Nous avons raté le bus. J'ai emporté mon parapluie. ☛☛ Elle a été absente longtemps. ☛☛☛ Ils ont ennuyé tout le monde. Tu as acheté du pain.

---

---

### 2) Associe les pronoms sujets aux verbes du 1er groupe et recopie les groupes ainsi formés.

verbes → ☛ a bricolé - avons bavardé - ont grimpé - as discuté - ai piétiné - avez murmuré  
- ☛☛☛ a rayé - ont jeté

sujets → ☛ tu, ils, j', vous, elle, nous

---

---

---

### 3) Réécris les verbes au passé – composé :

☛ Je trace des traits. Vous creusez un trou. Les voitures glissent sur la glace. Nous mangeons de la soupe. Elle gomme son dessin. Tu enjambes le fossé. ☛☛ Je suis malade. Elles enfournent le gâteau. Il nettoie la voiture.

---

---

---

### 4) Mets le pronom sujet qui convient :

☛ ..... ont déterré un os. - Cette nuit, ..... as rêvé. - ..... a cassé un vase. - Hier, ..... ai remporté un tournoi de tennis. - ..... avez placé le moule dans le four. - ..... a grondé son chien. - ☛☛ À l'annonce de cette mauvaise nouvelle, ..... avons pleuré.





● Les compléments circonstanciels

- Réalise les 2 exercices suivants :

**1- Dans chaque phrase, encadre le verbe en rouge et donne son infinitif.  
Souligne le sujet en bleu. Souligne en vert les compléments circonstanciels**

Pour faire des toupies magiques, j'ai pris un bouchon de liège. \_\_\_\_\_

Ensuite, j'ai taillé les trois allumettes en pointe. \_\_\_\_\_

\* J'ai mis un peu de colle sur une rondelle de bouchon. \_\_\_\_\_

\*\* J'ai appuyé le disque contre le bouchon pour bien les coller. \_\_\_\_\_

**2 - Ajoute un complément circonstanciel en début de phrase**

*Le pêcheur a attrapé un gros poisson.* \_\_\_\_\_

*J'ai joué au ballon.* \_\_\_\_\_

*Nora mange une glace au chocolat.* \_\_\_\_\_

*Les élèves ont lu un texte difficile.* \_\_\_\_\_

**\*\*** *Pauline reste chez elle.* \_\_\_\_\_

**Tu as fini le français pour aujourd'hui !!! Passons au maths...**

# Mathématiques

→ Calcul : la multiplication d'un décimal par un nombre entier.

● Voici la fiche de calcul pour les jours à venir.

Aujourd'hui, pose et calcule les 2 opérations de la ligne 1 (Op1)

**Pose et calcule les multiplications suivantes :**

**①**  $4,03 \times 2$                        $25,47 \times 3$

**②**  $35,98 \times 57$                        $147,8 \times 98$

**③**  $2,91 \times 7$                           $59,51 \times 4$

**④**  $36,58 \times 65$                        $807,9 \times 45$

**⑤**  $45,8 \times 8$                           $79,07 \times 9$

**⑥**  $730,7 \times 21$                        $547,7 \times 38$

**⑦**  $23,2 \times 5$                           $4,60 \times 2$

**⑧**  $874,1 \times 97$                        $68,42 \times 26$

**⑨**  $12,3 \times 4$                           $1,87 \times 14$

**⑩**  $123,6 \times 35$                        $25,87 \times 46$



→ Fractions : décomposer une fraction et encadrer des fractions simples sur une droite graduée

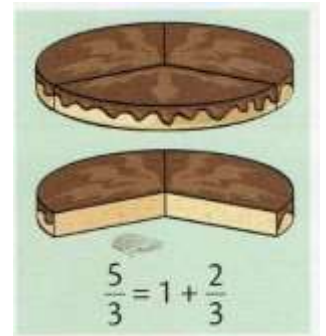
Regarde bien ces gâteaux. Ils ont été partagés en 3 (donc en tiers). Sur ce dessin, 5 parts sont représentées. On a alors  $\frac{5}{3}$  (cinq tiers).

$\frac{5}{3}$  de gâteau, c'est aussi 1 gâteau entier ( $\frac{3}{3}$ , soit 3 parts d'un gâteau coupé en 3) + 2 parts d'un gâteau coupé en 3 (soit  $\frac{2}{3}$ ).

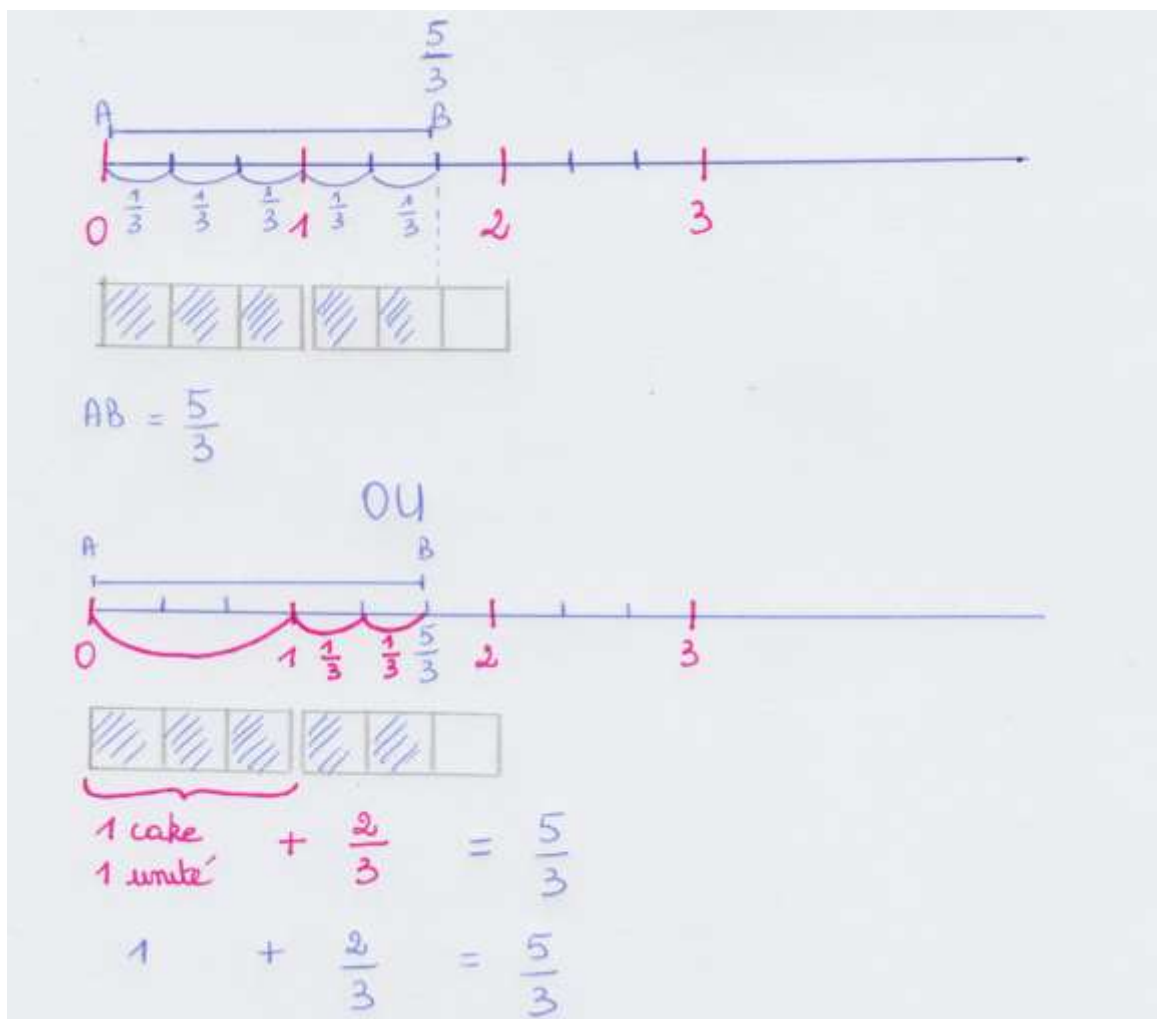
En mathématiques, on peut donc écrire :

$$\frac{5}{3} = 1 + \frac{2}{3}$$

5 parts de gâteaux coupés en 3, c'est un gâteau en entier + encore 2 parts.

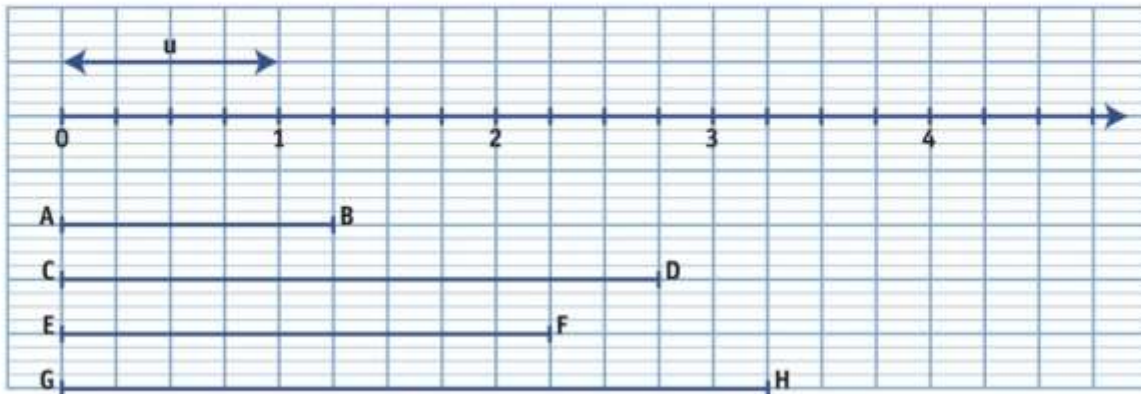


On peut le représenter sur une droite graduée :



1. Cette droite est graduée en quarts.

a. Place sur cette droite les fractions  $\frac{1}{4}, \frac{2}{4}, \frac{3}{4}, \frac{4}{4}, \frac{5}{4}, \dots$  jusqu'à  $\frac{15}{4}$ .



b. Complète les égalités.

$$AB = \frac{\dots}{\dots} = \dots u + \frac{\dots}{\dots} u$$

$$CD = \frac{\dots}{\dots} = \dots u + \frac{\dots}{\dots} u$$

$$EF = \frac{\dots}{\dots} = \dots u + \frac{\dots}{\dots} u$$

$$GH = \frac{\dots}{\dots} = \dots u + \frac{\dots}{\dots} u$$

c. Complète les encadrements avec la fraction qui correspond à chaque segment.

$$1 < \dots < 2$$

$$2 < \dots < 3$$

$$2 < \dots < 3$$

$$3 < \dots < 4$$

**Faisons ensemble le premier de l'exercice b, pour t'aider:**

Pour savoir combien fait AB,

1- Je compte, sur la droite graduée, le nombre de quart pour aller jusqu'à B. c'est 5 quarts, donc  $AB = \frac{5}{4}$ .

2- Je vois que B est après 1, donc je peux écrire  $1 + \frac{1}{4}$ .

3- Je peux voir que  $\frac{5}{4}$  se trouve entre 1 et 2, sur la droite graduée, je peux donc l'encadrer :  $1 < \frac{5}{4} < 2$

Voici la leçon qui peut t'aider :



## DECOMPOSER ET ENCADRER DES FRACTIONS

Num 9

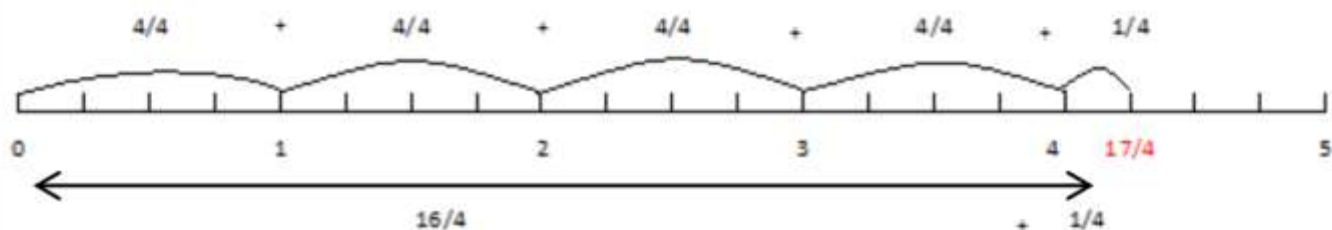
On peut décomposer une fraction sous la forme d'une somme et d'un nombre entier et d'une fraction inférieure à 1.

$$17/4 = 16/4 + 1/4 = 4 + 1/4$$

Partie entière  
(nombre entier)

Partie fractionnaire  
(inférieure à l'unité)

On peut aussi s'aider d'une droite numérique.

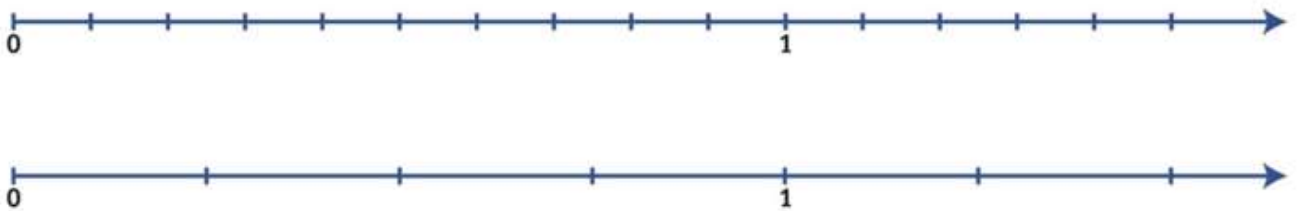


On peut ainsi encadrer une fraction entre deux entiers consécutifs :  $4 < 17/4 < 5$ .

Pour l'exercice 2a., il faut choisir la bonne droite graduée pour placer les fractions.  
 Certaines ne peuvent être placées que sur la 1<sup>ère</sup> droite graduée, certaines fractions ne peuvent être placées que sur la 2<sup>ème</sup>.  
 Une seule fraction peut être placée sur les deux droites graduées.

2. a. Place les fractions suivantes sur les droites graduées.

$\frac{1}{10}$     $\frac{8}{10}$     $\frac{3}{4}$     $\frac{12}{10}$     $\frac{4}{10}$     $\frac{5}{4}$     $\frac{1}{2}$     $\frac{14}{10}$     $\frac{1}{4}$     $\frac{2}{10}$



**Aide :** Pour faire la question b, tu dois juste regarder où se trouve chaque fraction sur la droite graduée.

b. Place ces fractions dans le tableau.

Fractions inférieures à 1	Fractions égales à un nombre entier	Fractions supérieures à 1
.....	.....	.....

c. À ton tour,

- place une fraction en quarts entre 0 et 1 et complète :  $0 < \frac{\dots}{\dots} < 1$

- place une fraction en dixièmes entre 1 et 2 et complète :  $1 < \frac{\dots}{\dots} < 2$


## Faisons le bilan :

Tu peux remarquer que :

- Lorsque **le numérateur est égal au dénominateur**, la fraction est toujours égale à 1.
- Lorsque **le numérateur est plus grand que le dénominateur**, la fraction est plus grande que 1
- Lorsque **le numérateur est plus petit que le dénominateur**, la fraction est plus petite que 1.

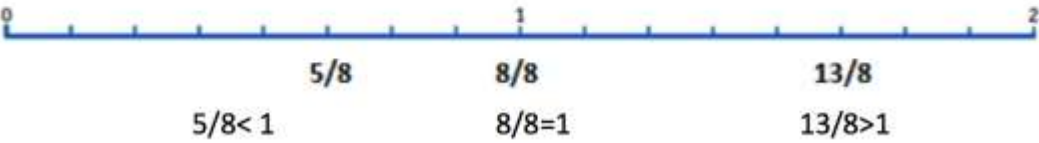
*De cette façon, pas besoin de calculer !*

Voici la leçon :

	COMPARER DES FRACTIONS	Num 8
---	------------------------	-------

On peut comparer des fractions par rapport à l'unité :

- Si le numérateur est **inférieur au dénominateur**, la fraction est **inférieure à 1** ;
- Si le numérateur est **égal au dénominateur**, la fraction est **égale à 1** ;
- Si le numérateur est **supérieur au dénominateur**, la fraction est **supérieure à 1**.



On peut comparer des fractions entre elles :

- Si elles ont le **même dénominateur**, on compare le numérateur  
*13/8 > 5/8 car 13 > 5*
- Sinon, on les met sous le même dénominateur  
*1/2 < 6/10 puisque 1/2 = 5/10 et que 5/10 < 6/10*

**Regarde cette vidéo :**

[https://www.youtube.com/watch?v=IE\\_gErul\\_z4](https://www.youtube.com/watch?v=IE_gErul_z4)

**Bravo ! Tu as fini les maths pour aujourd'hui !**

## Français

### → Dictée

Si c'est possible, quelqu'un peut te dicter les noms.

Voici la dictée flash n°2 : complète les accords si besoin (les verbes sont conjugués au présent) et choisis les bons homophones. Puis, si possible, quelqu'un te dicte les 2 phrases.

### **Dictée flash 17 – Partie 2**

Sur la mer \_\_ , d'énorme \_\_ rouleau \_\_ se  
form \_\_ a/à l'horizon.

Pendant les forte \_\_ chaleur \_\_ , il faut protég \_\_  
les végét \_\_ fragile \_\_ .

### → Vocabulaire : un mot, plusieurs sens

Révision pour certains, découverte pour d'autres...



## Vocabulaire – un mot, plusieurs sens.

Rappel de ce que nous avons vu. Nous avons commencé par un jeu :

### Anagrammes

1. Trouve les adjectifs dont les lettres ont été mélangées pour former d'autres mots. Écris-les.

1. i d o l e s     solide

2. e m p l i s     simple

3. t r o u v e     ouvert

4. a g e s     sage

5. s u j e t     juste

6. f i a b i e     faible

7. g u a i     aigu

A toi de replacer ces mots au bon endroit :

2. Recopie chaque adjectif en face des définitions qui conviennent.

a. Qui ne fait pas de manières.  
Qui ne comprend qu'une partie.  
Facile à comprendre.  
Sans ornement.

.....

b. Qui laisse un passage par lequel on peut entrer.  
Aimable et franc.  
Qui accepte les idées nouvelles.

.....

c. Qui manque de force physique.  
Qui manque de capacités intellectuelles.  
Qui manque de volonté.  
Pas très important.

.....

d. Qui est raisonnable et réfléchi.

Qui est calme et obéissant.

Ce qui est normal.

Qui est simple et spontané.

e. Qui est correct.

Qui est trop petit.

Qui est à peine suffisant.

f. Qui ne se casse pas facilement.

Qui n'est ni liquide, ni gazeux.

Qui ne tombe pas facilement malade.

Relis ou apprends bien cette leçon et fais les exercices :

**V 6**

## Un mot, plusieurs sens

Un mot peut avoir **plusieurs sens**.



**Suivant son sens**, ses synonymes et ses contraires sont différents.

Exemple : *faible*

- Qui manque de force physique. **Synonyme** : fragile ; **contraire** : fort.
- Pas très important. **Synonyme** : léger ; **contraire** : puissant.



## Exercices

1. Complète chaque phrase avec un des mots que tu as trouvés. Attention aux accords.

faible • simple • solide • ouvert • aigu • sage • juste

- a. Dans le mot *été*, il y a deux accents .....
- b. Quand il gèle, l'eau devient .....
- c. En ce moment, elle n'est pas en bonne santé, elle se sent .....
- d. La jeune fille a donné un ..... conseil à son frère.
- e. Cet homme a un esprit très .....
- f. La tarte va être ..... pour dix personnes !
- g. Elle porte une robe toute .....

2. a. Remplace chaque mot en gras par son synonyme. Attention aux accords.

faible • simple • solide • ouvert • aigu • sage • juste

- a. Les enfants iront au cirque s'ils sont **obéissants** toute la journée. ....
- b. Ce tissu est **résistant**. ....
- c. Un vent **léger** souffle ce matin. ....
- d. Cet exercice est **facile**. ....
- e. Mélissa a un visage **aimable**. ....
- f. Ces chaussures ne te vont pas bien, elles sont un peu **larges**. ....
- g. Le bébé pousse des cris **perçants**. ....

3. Remplace le mot en gras de chaque phrase par son contraire. Attention aux accords.

faible • simple • solide • ouvert • aigu • sage • juste

- a. Enzo est un garçon **fragile**. ....
- b. Il a une voix **grave**. ....
- c. Ce jeu est très **compliqué**. ....
- d. Cette fillette est vraiment **insupportable**. ....
- e. La porte est **fermée**. ....
- f. Ces parents sont **fermes** avec les enfants. ....
- g. Ton opération est **fausse**. ....

**Tu as fini le français pour aujourd'hui !!! Passons au maths...**

# Mathématiques

→ Calcul : la multiplication d'un décimal par un nombre entier.

- Pose et calcule les 2 opérations de la ligne 2 (Op2)

→ Mesures : le périmètre

- Pour rappel

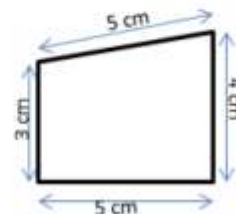
	CALCULER LE PERIMETRE D'UN POLYGONE	Mes 6
---	-------------------------------------	-------

**Le périmètre d'une figure est la longueur du contour de cette figure.**

Pour calculer le périmètre d'un polygone quelconque, on additionne les longueurs de tous ses côtés.

$$P = 5 + 4 + 5 + 3 = 17$$

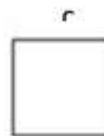
Le périmètre de ce polygone est de 17 cm.



Pour calculer le périmètre de polygones réguliers, on utilise des formules :

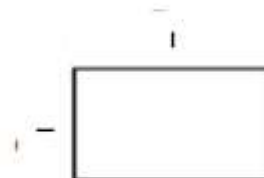
Périmètre du **carré** : côté x 4

$$P = c \times 4$$



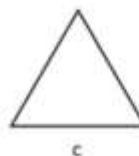
Périmètre du **rectangle** : (Longueur + largeur) x 2

$$P = (L + l) \times 2$$

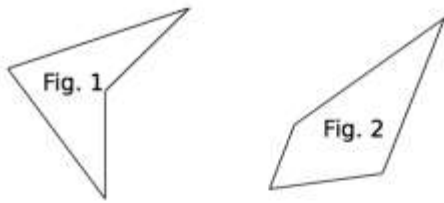


Périmètre du **triangle équilatéral** : côté x 3

$$P = c \times 3$$



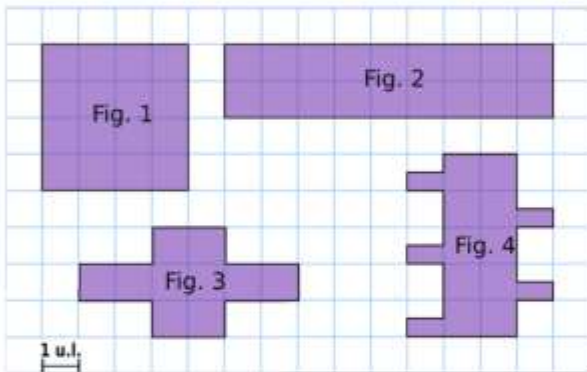
**1** Comparaison de périmètres



a. Reporte les longueurs des côtés de chaque quadrilatère sur la demi-droite ci-dessus à l'aide de ton compas.

b. Compare le périmètre de ces quadrilatères.

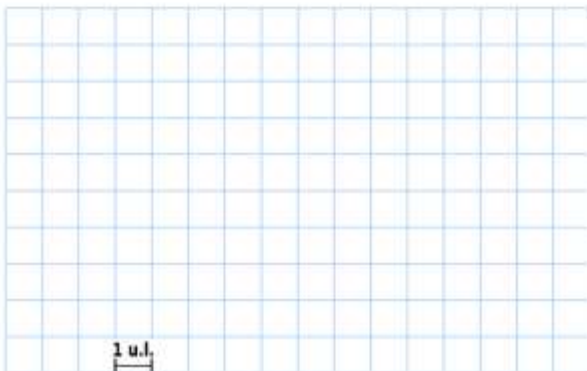
**2** Périmètre par dénombrement



Observe attentivement l'unité de longueur (1 u.l.) puis détermine le périmètre de chaque figure exprimé en unités de longueur.

Figure	1	2	3	4
Périmètre exprimé en u.l.				

**3** Construis ci-dessous deux polygones de périmètres respectifs 12 u.l. et 15 u.l.



**4** Détermine, à l'aide de ta règle graduée, le périmètre de chacune des figures ci-dessous.

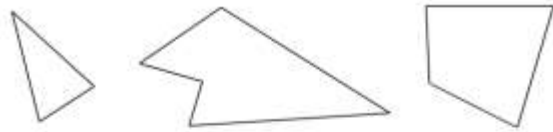


Figure	1	2	3
Périmètre en cm			

**5** Quel est le périmètre d'un carré ...

a. de côté 6 cm ?

b. de côté 4,6 cm ?

**6** Soit un carré de côté  $c$  et de périmètre  $P$ . Complète le tableau.

$c$	8 cm	1,5 cm		
$P$			16 mm	22 m

**7** Quel est le périmètre d'un rectangle ...

a. de longueur 15 cm et de largeur 3 cm ?

b. de largeur 8,5 cm et de longueur 14,5 cm ?

**8** Soit un rectangle de largeur  $l$ , de longueur  $L$  et de périmètre  $P$ . Complète le tableau.

$l$	3 cm	4,5 dm		0,5 m
$L$	8 cm	10 dm	10 hm	
$P$			30 hm	6 m

**Bravo ! Tu as fini les maths pour aujourd'hui !**

## Français

### → Dictée

Si c'est possible, quelqu'un peut te dicter les mots de la 3<sup>ème</sup> colonne.

Voici la dictée flash n°3 : complète les accords si besoin (les verbes sont conjugués au présent) et choisis les bons homophones. Puis, si possible, quelqu'un te dicte la phrase.

### **Dictée flash 17 – Partie 3**

Valentin **affirm\_\_** que **son/sont poids** un peu  
élev\_\_ lui donn\_\_ du souci\_\_ .

### → Orthographe : le féminin des noms et des adjectifs

- Observe dans ce tableau la formation du féminin des noms et des adjectifs. Cherche d'autres exemples.

## Le féminin des noms et des adjectifs



Je peux écrire dans le tableau d'autres mots que je veux mémoriser.

NOMS		ADJECTIFS	
<b>Série 1 :</b> .....			
un client	> une cliente	contrariant	> contrariante
un résistant	> une résistante	charmant	> charmante
un gouvernant	> une gouvernante	urgent	> urgente
.....	> .....	rassurant	> rassurante
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
un brun	> une brune	sain	> saine
un cousin	> une cousine	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
un employé	> une employée	meilleur	> meilleure
.....	> .....	médical	> médicale
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
<b>Série 2 :</b> .....			
un musicien	> une musicienne	mignon	> mignonne
un paysan	> une paysanne	épais	> épaisse
un patron	> une patronne	cruel	> cruelle
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....

- Lis les 2 leçons puis réalise les exercices.

✗ Le féminin d'un nom se forme généralement en ajoutant un -e au nom masculin.

Exemple : un voisin => une voisine

✗ Les noms masculins en -e ne prennent pas la marque du féminin.

Exemple : un fleuriste => une fleuriste

✗ Certains noms n'ont pas de féminin. On utilise alors un autre mot.

Exemple : un frère => une sœur ; un empereur => une impératrice.

✗ Parfois, pour former le féminin d'un nom, il faut :

➤ ajouter un accent grave et un « e ». Exemple : un couturier => une couturière

➤ doubler la consonne finale et ajouter un « e ». Exemple : un pharmacien => une pharmacienne

➤ changer la consonne finale et ajouter un « e ». Exemple : un époux => une épouse

➤ changer le suffixe final. Exemple : un coiffeur => une coiffeuse ; un lecteur => une lectrice

## O... - Le féminin des adjectifs

X Pour former le féminin d'un adjectif, on ajoute le plus souvent un -e à l'adjectif masculin. Exemples : grand → grande ; rond → ronde.

X Les adjectifs qui se terminent par un -e au masculin ne changent pas au féminin. Exemples : un monsieur maigre → une dame maigre

### Cas particuliers :

X La consonne finale est changée :

- Elle est doublée. Exemple : ancien → ancienne ; gros → grosse.

- le f devient -ve. Exemple : vif → vive.

- le x devient -se, -ce ou -sse. Exemples : mystérieux → mystérieuse ; doux → douce ; roux → rousse.

- le -et devient -ète ou -ette. Exemples : discret → discrète ; coquet → coquette.

- le -er devient -ère.

Exemples : léger → légère ; entier → entière

X Certains adjectifs ont une terminaison très différente au masculin et au féminin.

Exemples : nouveau → nouvelle ; frais → fraîche ; public → publique



## Semaine 17 : le féminin des noms et des adjectifs

**1. \* Écris le féminin de chaque nom et chaque adjectif**

un cavalier → .....	pur → .....
un journaliste → .....	triste → .....
un magicien → .....	blanc → .....
un Chinois → .....	curieux → .....
un lecteur → .....	aérien → .....
un conducteur → .....	neuf → .....

**2. \* Écris les noms suivants dans la colonne du tableau qui convient :**

le cuisinier - ton calendrier - un invité - mon père - un vélo - le serveur - un roi - le cahier - un livre - un acteur - un fou - ce train - un chemin - son jumeau - un bouc - le camion

noms qui n'ont pas de féminin	noms qui ont un féminin → écris ce féminin
.....	..... → .....
.....	..... → .....
.....	..... → .....
.....	..... → .....
.....	..... → .....
.....	..... → .....
.....	..... → .....
.....	..... → .....
.....	..... → .....
.....	..... → .....

**3. \*\* Entoure le nom qui convient à chaque adjectif et écris le groupe nominal ainsi formé :**

- a) mûr (une pomme, un fruit) → .....
- b) principale (la place, le fleuve) → .....
- c) manuelle (un travail, une activité) → .....
- d) clair (une eau, un ciel) → .....
- e) dure (du pain, une viande) → .....
- f) enragée (une bête, un renard) → .....
- g) glacial (une nuit, un hiver) → .....



4. \*\* Barre l'intrus de chaque série (indice : cherche les féminins) :

- a) étranger – oncle – garçon – prince – bureau
- b) spectateur – menteur – aviateur – instituteur – facteur
- c) voisin – pharmacien – chat – lion – paysan
- d) discret – inquiet – muet – complet – secret

5. \*\*\* Récris chaque phrase en remplaçant le nom masculin souligné par le nom féminin proposé.

- a) Valentine met son nouveau blouson blanc. (robe)  
.....
- b) Nos parents ont acheté un joli meuble bas très ancien. (table)  
.....
- c) Cet homme, âgé mais toujours actif, marche tous les jours pendant une heure. (femme)  
.....
- d) Le meilleur aliment est un aliment léger, ni trop gras ni trop salé. (nourriture)  
.....
- e) Je préfère avoir un frère doux et gentil plutôt que têtu et exigeant ! (sœur)  
.....

6. \*\*\* Complète chaque phrase avec l'adjectif de la liste qui convient :

vrai / vraie – brutal / brutale – naturel / naturelle – noir / noire

- a) Les vêtements en soie..... sont agréables à porter.
- b) Depuis plusieurs jours, un chat ..... vient à notre porte le matin.
- c) Un choc ..... au carrefour a endommagé la voiture.
- d) J'aime beaucoup les films qui racontent une histoire .....

7. Sur une feuille de classeur : Récris le texte en mettant au féminin les groupes nominaux masculins soulignés et inversement :

Une jeune bergère blonde garde son troupeau de moutons dans la montagne. En compagnie de son vieux chien fidèle, elle veille avec attention car elle craint le cruel loup gris qui s'attaque parfois aux brebis. Si un petit agneau s'éloigne, il se fait manger. Dans une autre région, c'est une ourse brune que les éleveurs redoutent.

8. Sur une feuille de classeur : Écris quelques phrases pour décrire une copine : son physique et son caractère. Utilise le plus possible des noms et des adjectifs féminins. Écris ton texte au passé composé et imparfait.

- Tableau récapitulatif que tu peux compléter avec tes propres exemples.

JE MÉMORISE... ET JE SAIS ÉCRIRE DES MOTS AU CM1-CM2 | ANNÉE 1

NOMS		ADJECTIFS	
<b>Série 3 :</b> .....			
un conseiller	> une conseillère	complet	> complète
.....	> .....	inquiet	> inquiète
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
un trésorier	> une trésorière	régulier	> régulière
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
un campeur	> une campeuse	charmeur	> charmeuse
un grimpeur	> une grimpeuse	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
un directeur	> une directrice	respectueux	> respectueuse
un installateur	> une installatrice	glorieux	> glorieuse
.....	> .....	avantageux	> avantageuse
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
un chameau	> une chamelle	beau	> belle
un tigre	> une tigresse	craintif	> craintive
un canard	> une cane	faux	> fausse
.....	> .....	long	> longue
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
<b>Série 4 :</b> .....			
un coq	> une poule	.....	> .....
un cheval	> une jument	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
.....	> .....	.....	> .....
<b>Série 5 :</b> .....			
un guide	> une guide	comparable	> comparable
un jeune	> une jeune	paisible	> paisible
.....	> .....	agile	> agile
.....	> .....	.....	> .....

Tu as fini le français pour cette semaine !!! Passons au maths...

# Mathématiques

→ Calcul : la multiplication d'un décimal par un nombre entier.

- Pose et calcule les 2 opérations de la ligne 3 (Op3)

→ Géométrie : les triangles (bilan)

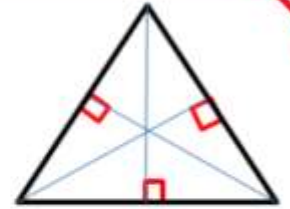
- Relis la leçon (rappel).
- Réalise les exercices.



## CONSTRUIRE DES TRIANGLES

Geom 9

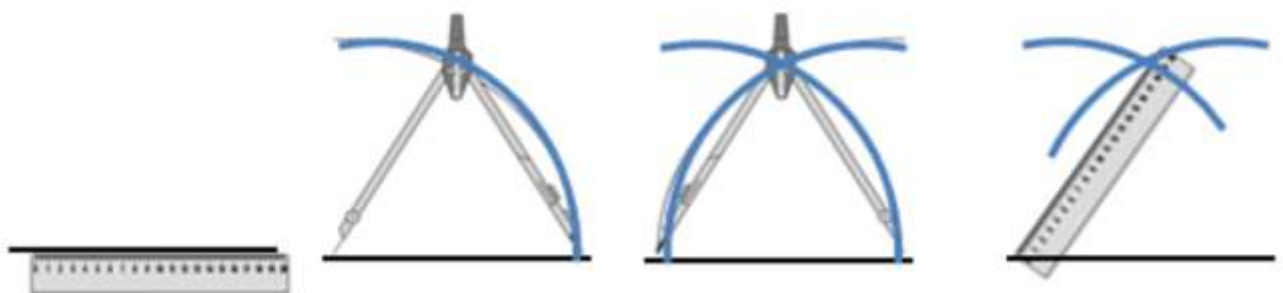
La **hauteur d'un triangle** est la droite qui passe par un sommet et qui est perpendiculaire au côté opposé. Elle se trouve parfois à l'extérieur du triangle.



Parmi les triangles, on distingue les triangles quelconques et les **triangles particuliers**, qui ont des **propriétés particulières**.

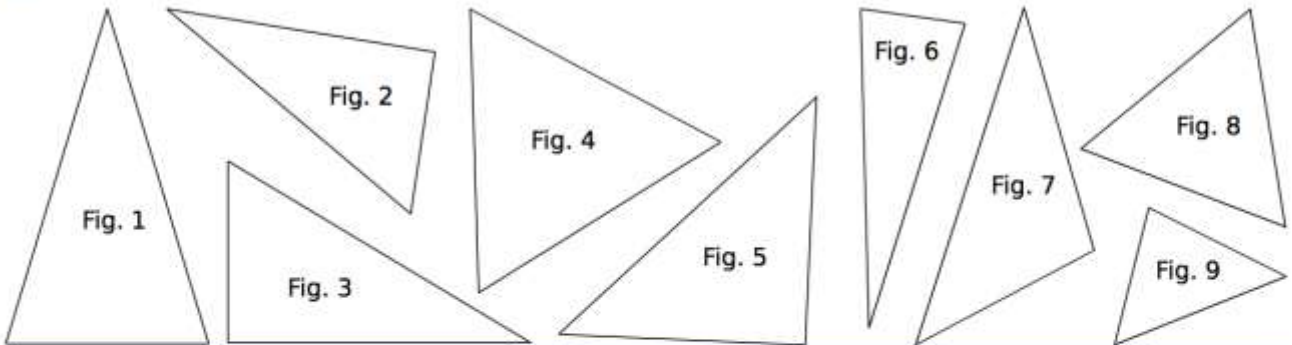
Le triangle isocèle	Le triangle équilatéral	Le triangle rectangle
Il a deux côtés de même longueur.	Il a trois côtés de même longueur.	Il possède un angle droit.

**Pour tracer un triangle**, on doit utiliser la règle, le compas et parfois l'équerre.





1 Classe chaque triangle ci-dessous dans le tableau.



Triangle	Triangle isocèle	Triangle rectangle	Triangle équilatéral	Triangle quelconque
Figure				

2 Pour chaque triangle, code les angles droits et les longueurs égales puis donne la nature de chacun en justifiant.

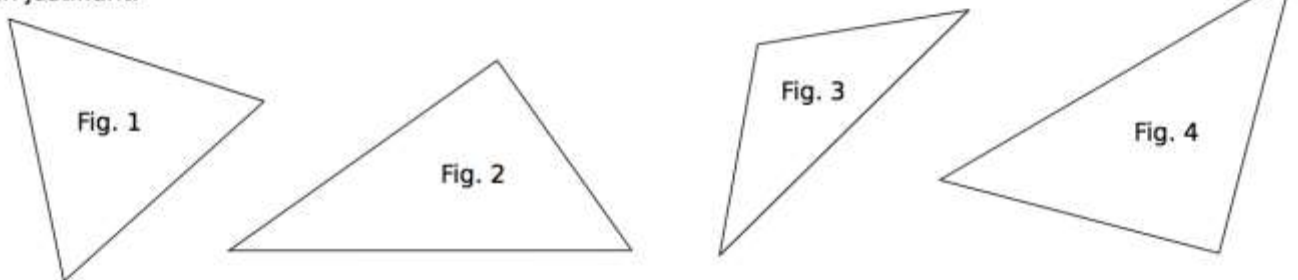


Fig. 1 : .....

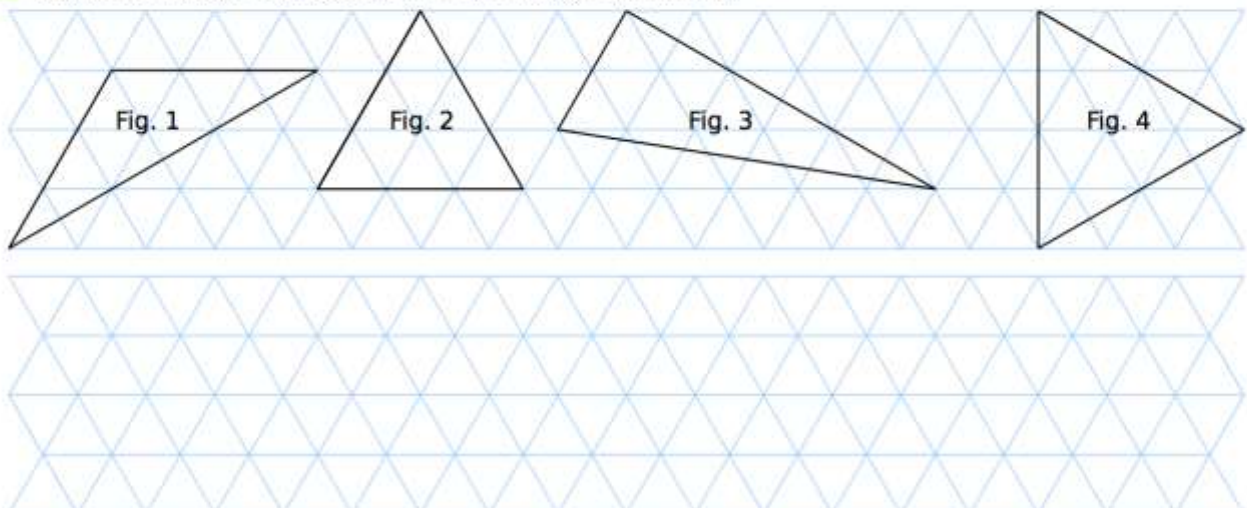
Fig. 2 : .....

Fig. 3 : .....

Fig. 4 : .....

.....

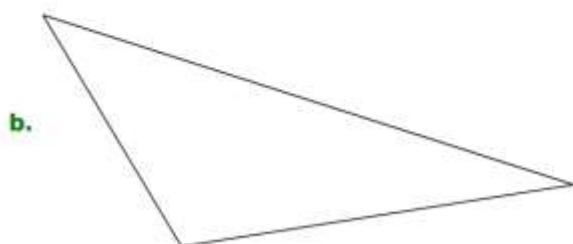
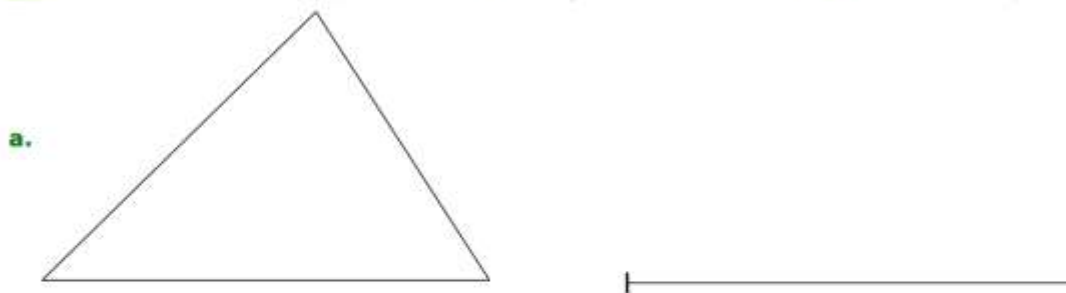
3 Reproduis chaque triangle dans le quadrillage ci-dessous.



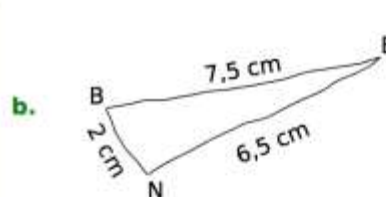
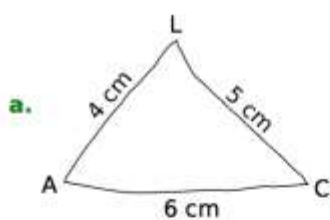
Utilise ton compas, ta règle et un crayon à papier bien taillé pour construire les triangles.

**FICHE 4 : CONSTRUCTION DE TRIANGLES QUELCONQUES**

1 Avec tes instruments, reproduis chaque triangle ci-dessous. Pour le a, un côté est déjà tracé.



2 Construis les triangles LAC et BEN en respectant les informations données sur chaque schéma.



3 Construis chaque triangle dont on donne la mesure des côtés.

a. 6,5 cm ; 4,5 cm et 8,3 cm.

b. 7 cm ; 4,7 cm et 7,4 cm.

**Tu as fini les maths pour cette semaine !!!**

















## SEMAINE DU 23 AU 27/03

### SCIENCES : Expériences sur les mélanges(facultatif)

Nous avons travaillé en classe sur les mélanges.

Voici quelques mélanges simples que tu peux faire à la maison si tu le souhaites.

Demande bien sûr l'autorisation à un adulte d'abord.

<b>Mélange d'eau et de :</b>	<b>Résultat</b>	<b>Mélange d'eau et de :</b>	<b>Résultat</b>
<b>Sel</b>		<b>Sirop de menthe</b>	
			
<b>Mélange d'eau et de :</b>	<b>Résultat</b>	<b>Mélange d'eau et de :</b>	<b>Résultat</b>
<b>Sucre</b>		<b>Soda</b>	
			
<b>Mélange d'eau et de :</b>	<b>Résultat</b>	<b>Mélange d'eau et de :</b>	<b>Résultat</b>
<b>Huile</b>		<b>Farine</b>	
			
<b>Mélange d'eau et de :</b>	<b>Résultat</b>	<b>Mélange d'eau et de :</b>	<b>Résultat</b>
<b>Lait</b>		<b>Cacao</b>	
			

## ET ....



Cette expérience montre que l'encre se dissout dans l'eau mais pas dans l'huile. Beaucoup de liquides se mélangent très bien à l'eau, d'autres à l'huile. Les huiles n'acceptent pas l'encre tandis que l'eau constitue immédiatement avec la couleur une solution. L'eau et l'huile ne s'allient pas non plus de manière durable.

Abracadabra. La couleur bleue se mélange toujours avec l'eau seulement et pas avec l'huile. Tout n'est qu'une question de solution ! Essayez cette expérience !

### De quoi avez-vous besoin ?

- Des récipients en verre
- De l'eau, de l'huile
- Des cartouches d'encre



### Comment ça marche ?

1. Versez un peu d'eau dans le récipient en verre transparent. Ajoutez-y quelques gouttes d'huile. Vous et votre enfant pouvez observer comme les deux liquides se séparent vite. L'huile surnage à la surface.



2. Ouvrez délicatement la cartouche d'encre avec des ciseaux. Faites tomber précautionneusement quelques gouttes d'encre dans le récipient. L'idéal pour cette



expérience est d'utiliser un sous-main pour que la table ne reçoive pas de tâche d'encre !



3. Si vous avez de la chance, l'encre baigne un certain temps dans l'huile. Attendez jusqu'à ce qu'elle glisse vers le fond dans l'eau.



4. La couleur se dissout immédiatement et se mélange avec l'eau. L'eau est à présent colorée en bleu. L'huile garde sa propre couleur. Même si vous mélangez maintenant les liquides avec une cuillère, l'huile reviendra « propre » vers la surface au bout d'un moment.



### Que se passe-t-il donc ?

Beaucoup de liquides se mélangent très bien à l'eau, d'autres à l'huile. Les huiles n'acceptent pas l'encre tandis que l'eau constitue immédiatement avec la couleur une solution. L'eau et l'huile ne s'allient pas non plus de manière durable. Un mélange eau-huile (une émulsion), se re-séparera toujours au bout d'un moment. Comme l'huile est plus légère que l'eau (on dit qu'elle a une densité moindre), elle surnage à la surface.

# Romero BRITTO



Artiste, peintre et sculpteur brésilien.

- Son œuvre présente des caractéristiques du
- **Pop art** : couleurs vives, surfaces blanches motifs, contours noirs,
  - **Cubisme** : formes géométriques, lignes,
  - **Graffiti**



True Love



The apple



Heart Butterfly

### Regarde les vidéos suivantes :

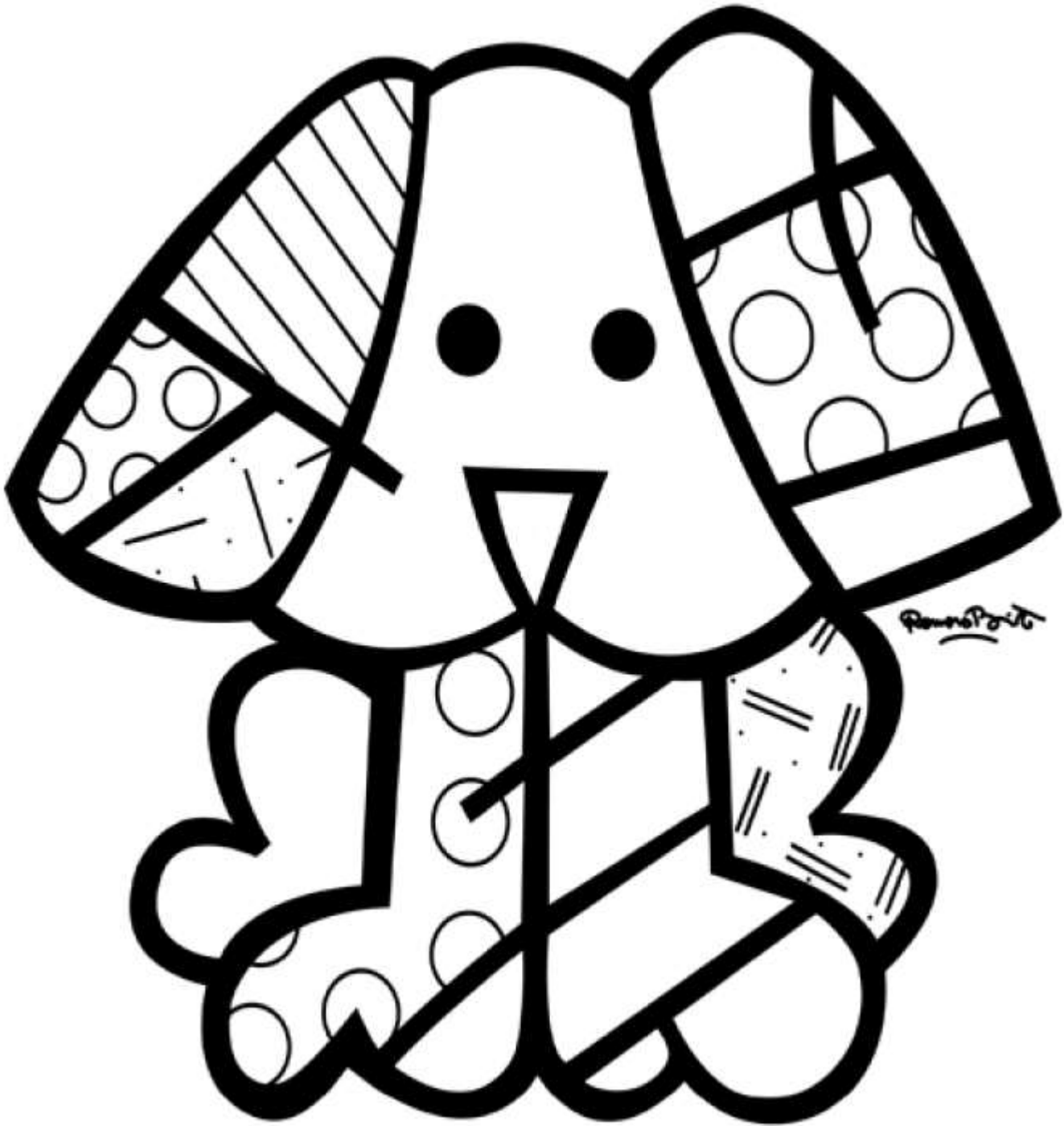
<https://vimeo.com/81369154> (présentation des œuvres de l'artiste)

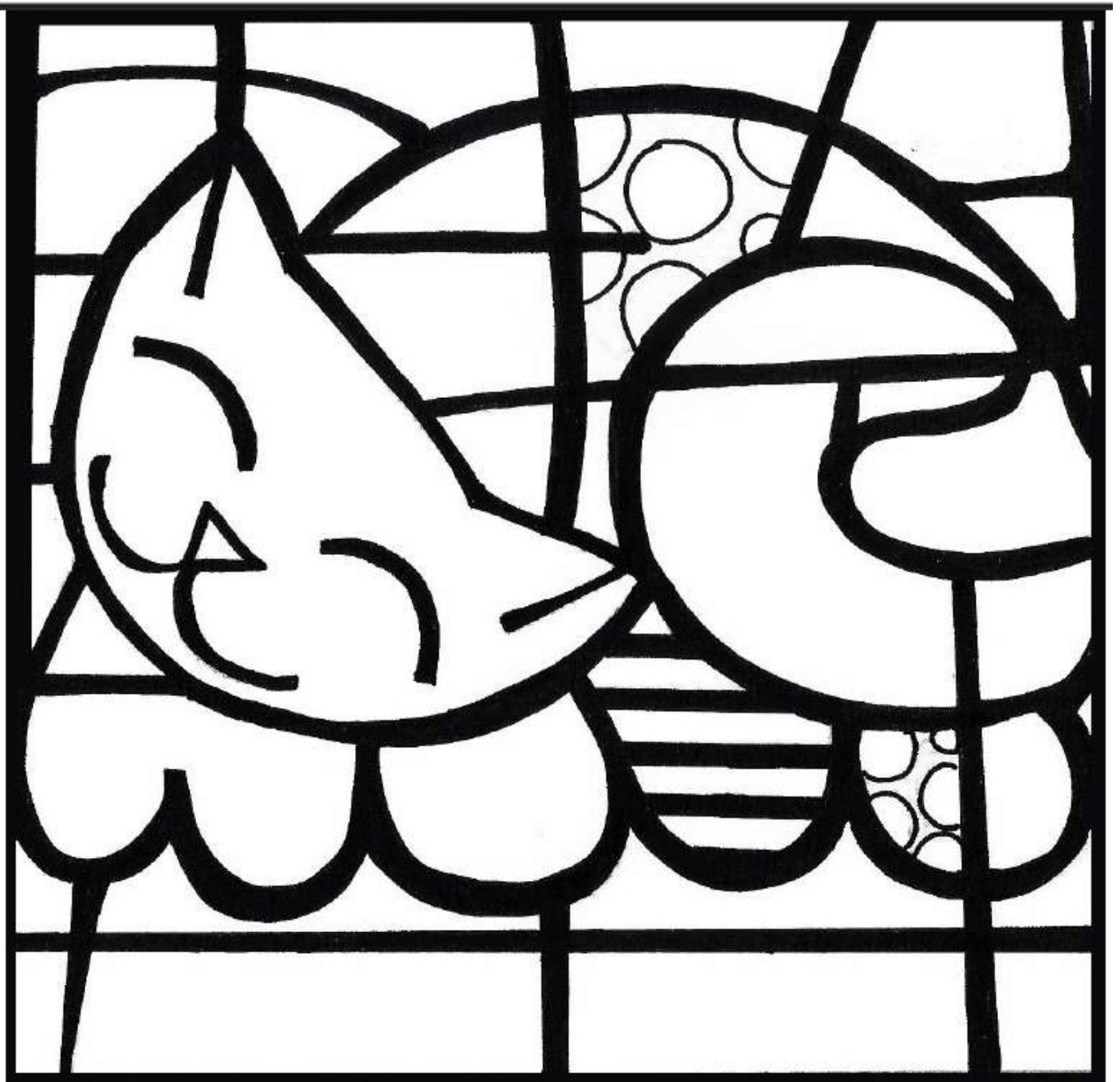
<https://www.youtube.com/watch?v=CxwJll1uI6I> (Leçon 1 : vidéo en anglais, à partir de la 2<sup>ème</sup> minute)

<https://www.youtube.com/watch?v=DBEBDexufUM> (Leçon 2 : vidéo en anglais, à partir de la 4<sup>ème</sup> minute)

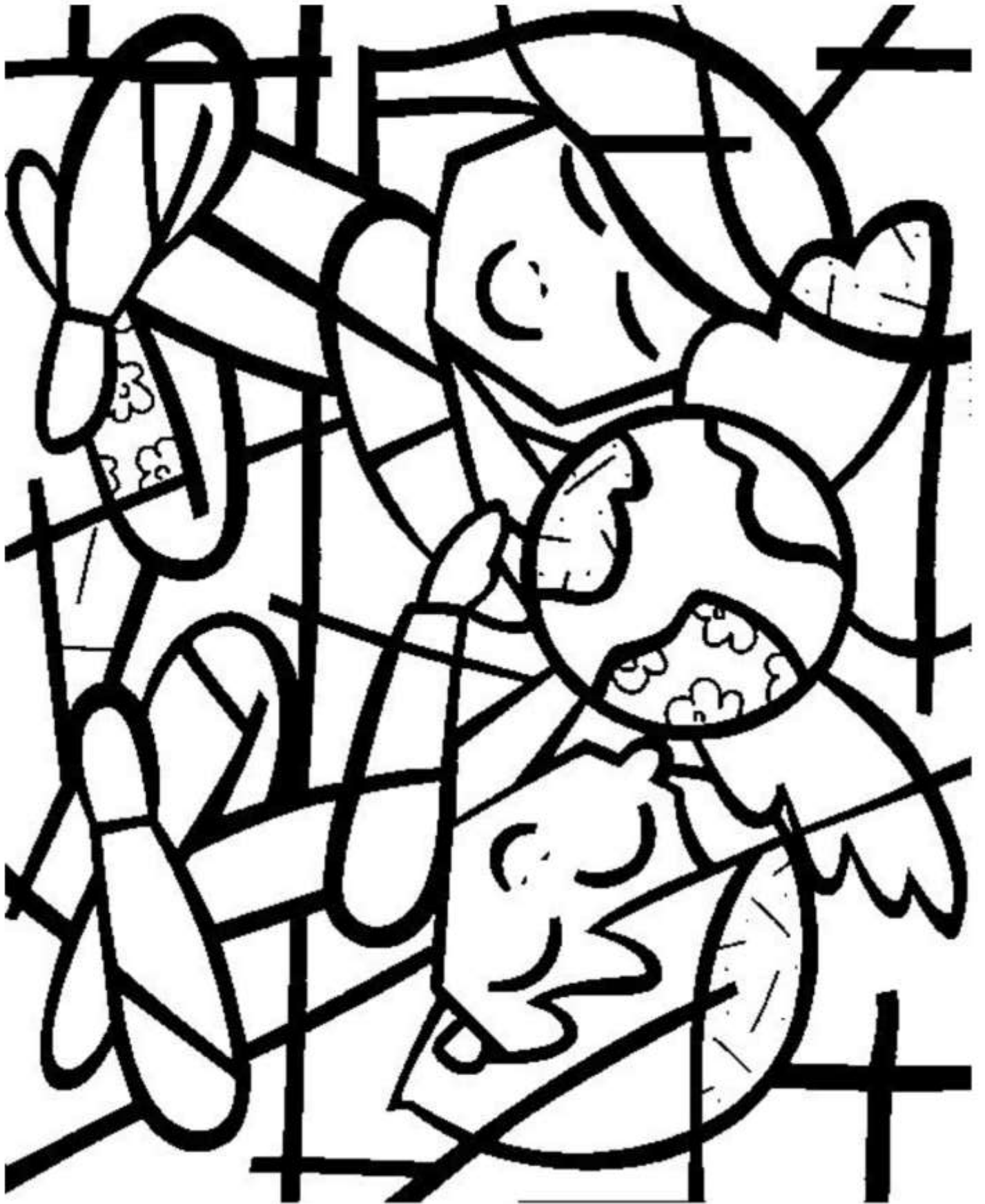
### A toi de jouer :

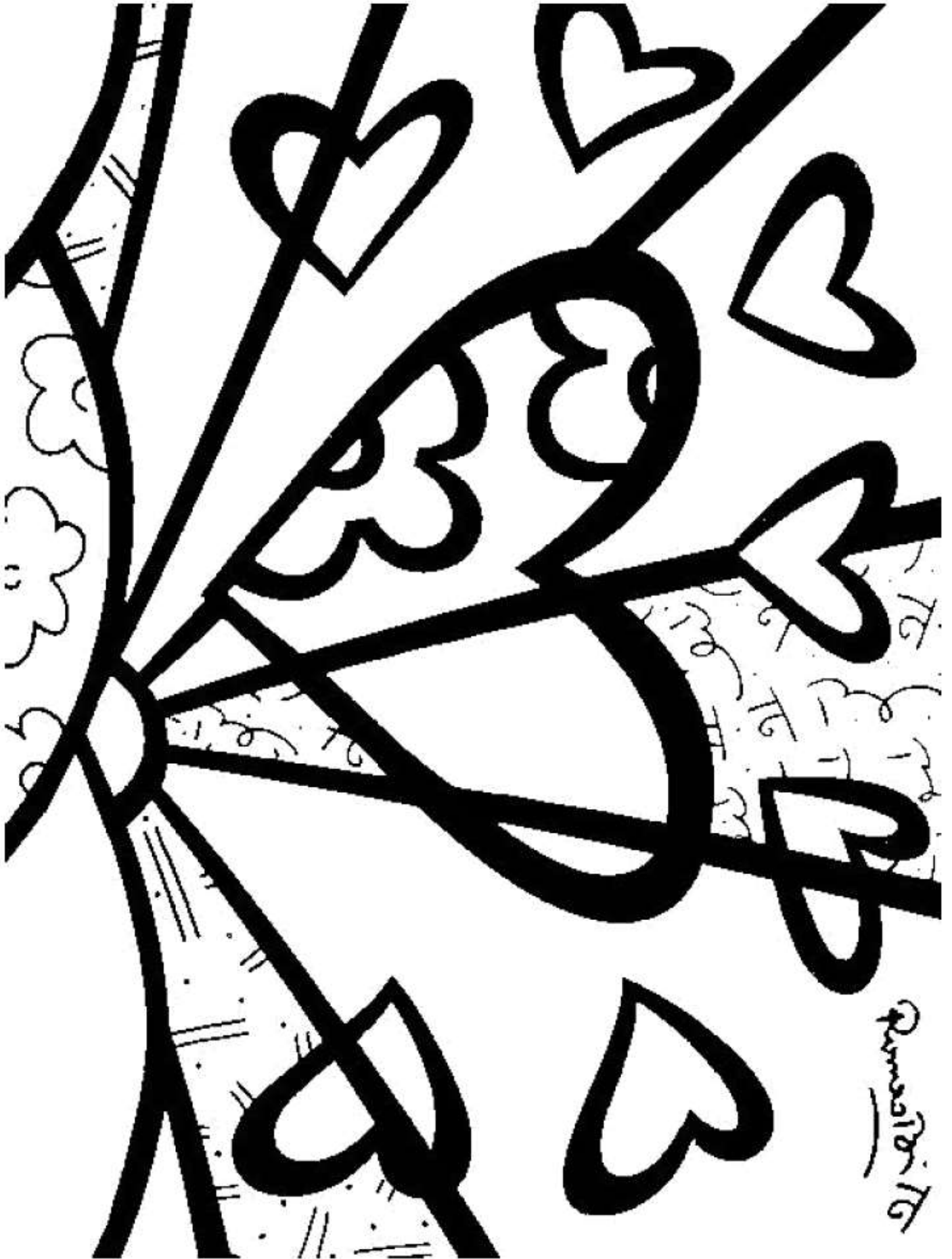
- soit tu imprimes un des dessins proposés et tu le mets en couleurs (attention au choix des couleurs, observe bien les œuvres de Romero Britto)
- soit tu réalises ton dessin et tu le mets en couleurs.











*Amalita*