



SITE DE LA PROVIDENCE CENTRE

FICHER DE CONTINUITÉ PEDAGOGIQUE NIVEAU DE MS pour la période du 19 au 20 Mars.

Madame, monsieur, veuillez trouver ci-joint des éléments à réaliser par votre enfant pour la journée nommée ci-dessus. Il s'agit de documents d'apprentissages axés sur les notions vues et à voir en classe sur cette période. Pour toute question pédagogique, n'hésitez pas à contacter votre enseignant à l'adresse suivante :

Niveau	Enseignants	Adresse mail
Classe de TPS PS MS	Catherine & Sylvie	laprocgeraud@gmail.com
Classe de TPS PS MS	Viviane & Marie Christine	laproclebedel@gmail.com
Classe de MS GS	Ghislaine & Béatrice	laprocfourmond@gmail.com
Classe de GS	Karine & Marie Andrée	karine.louazel.ecolebruz@gmail.com
Classe de CP	Marina	laprocfranc@gmail.com
Classe de CP CE1	Marie Pierre	laprocsaulnier@gmail.com
Classe de CE1	Amandine & Catherine	laproccheval@gmail.com
Classe de CE1 CE2	Mme Nicolas	laprocnicolas@gmail.com
Classe de CE2	Mr Pelerin & Mme Bertuel	laprocpelerin@gmail.com
Classe de CM1 CM2	Mr Besnard	laprocbesnard@gmail.com
Classe de CM1 CM2	Mme Sales	laprocsales@gmail.com
Classe de CM1 L+	Mme Senant & Mr Felder	laprocsenant@gmail.com
ULIS	Magali	briandmagali@orange.fr
Classe de CM2 L+	Mme Castel	laproccastel@gmail.com

Merci de votre compréhension, à bientôt !

L'équipe enseignante

Activités pour la maison

du 19 au 20 mars

En plus des fiches d'activités que nous proposons pour les PS et MS, voici quelques idées d'activités ludiques permettant de rentrer dans les apprentissages scolaires.

- Lecture d'histoires avec questionnement oral sur les personnages, les lieux, les actions (permettre à l'enfant d'acquérir du vocabulaire et aussi de s'entraîner à utiliser les bonnes syntaxes pour former des phrases).
- Reprendre le premier cahier de vie et d'activités pour ceux qui l'ont, afin de relire ensemble les projets, d'expliquer les diverses activités, reprendre les comptines, les chants...
- Réviser les jours de la semaine : aujourd'hui nous sommes mardi. Hier c'était quel jour ? et demain ? Utiliser la comptine numérique dès que vous pouvez (ex : aujourd'hui nous sommes cinq à déjeuner. Sors 5 fourchettes, 5 petites cuillères ...)
- Jeux : lotos, puzzles, dominos, jeux de cartes (Bataille, Uno, Mistigris,)
- Jeux de société comme les petits chevaux, jeu de l'oie ...)
- Découpage de formes diverses et collage sur une feuille pour inventer une production libre.
- Pâte à modeler, pâte à sel (2 verres de farine, 1 verre de sel fin, 1 petit verre d'eau)
- Constructions diverses et imaginaires avec les kaplas, les légos....
- Pour les MS, écrire son prénom et divers mots en utilisant les capitales.
- Utilisez aussi les jeux comme le scrabble, les dominos des lettres...vous pouvez aussi imprimer les lettres de l'alphabet en capitales que l'enfant découpera et utilisera pour former des mots.



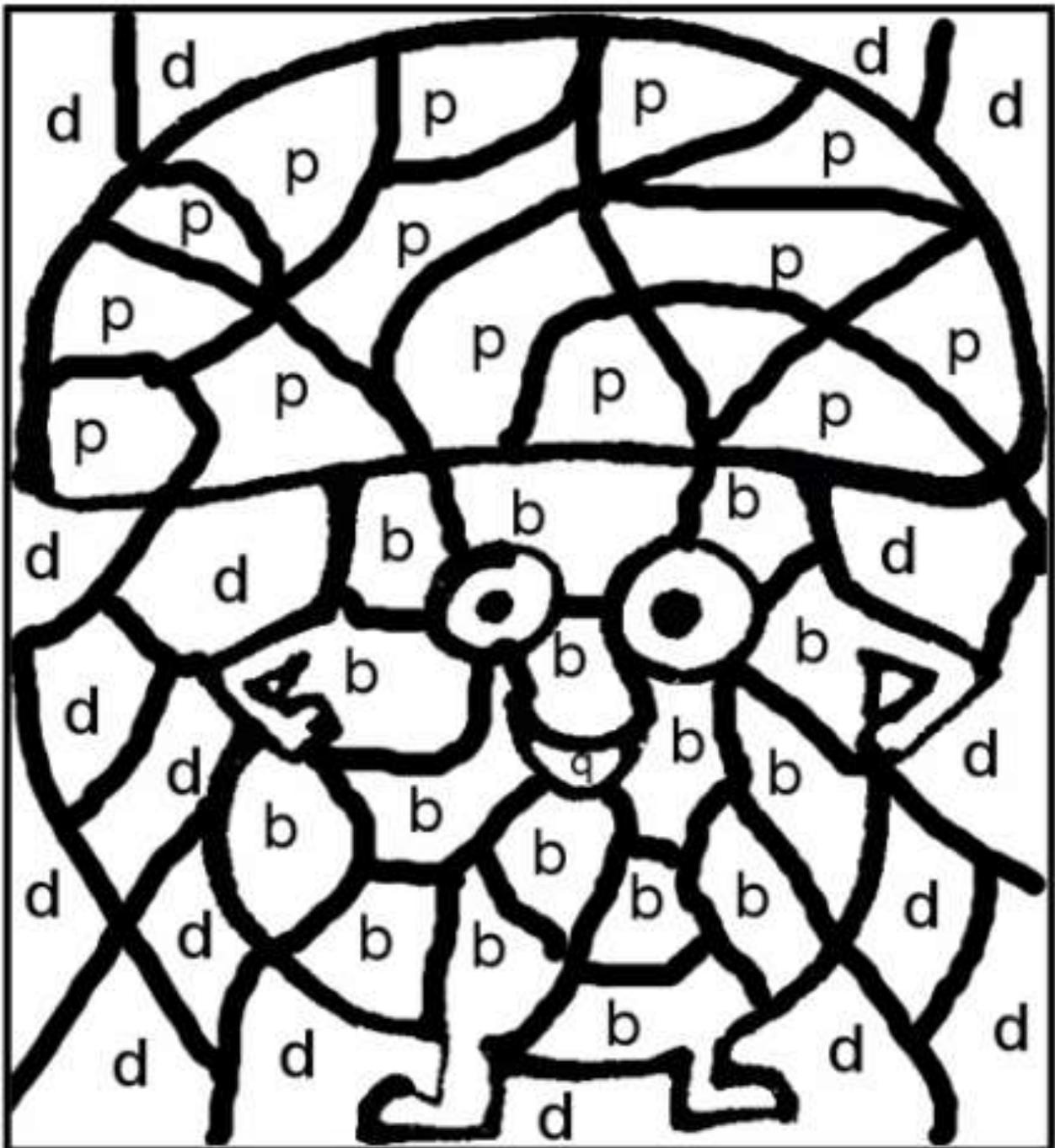
Objectifs :

- Attention, observation, concentration
- Reconnaître et différencier des lettres qui se ressemblent.
- Soin du travail.

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

Découvrir le principe alphabétique

Consigne : « Colorier en respectant le code couleur. »

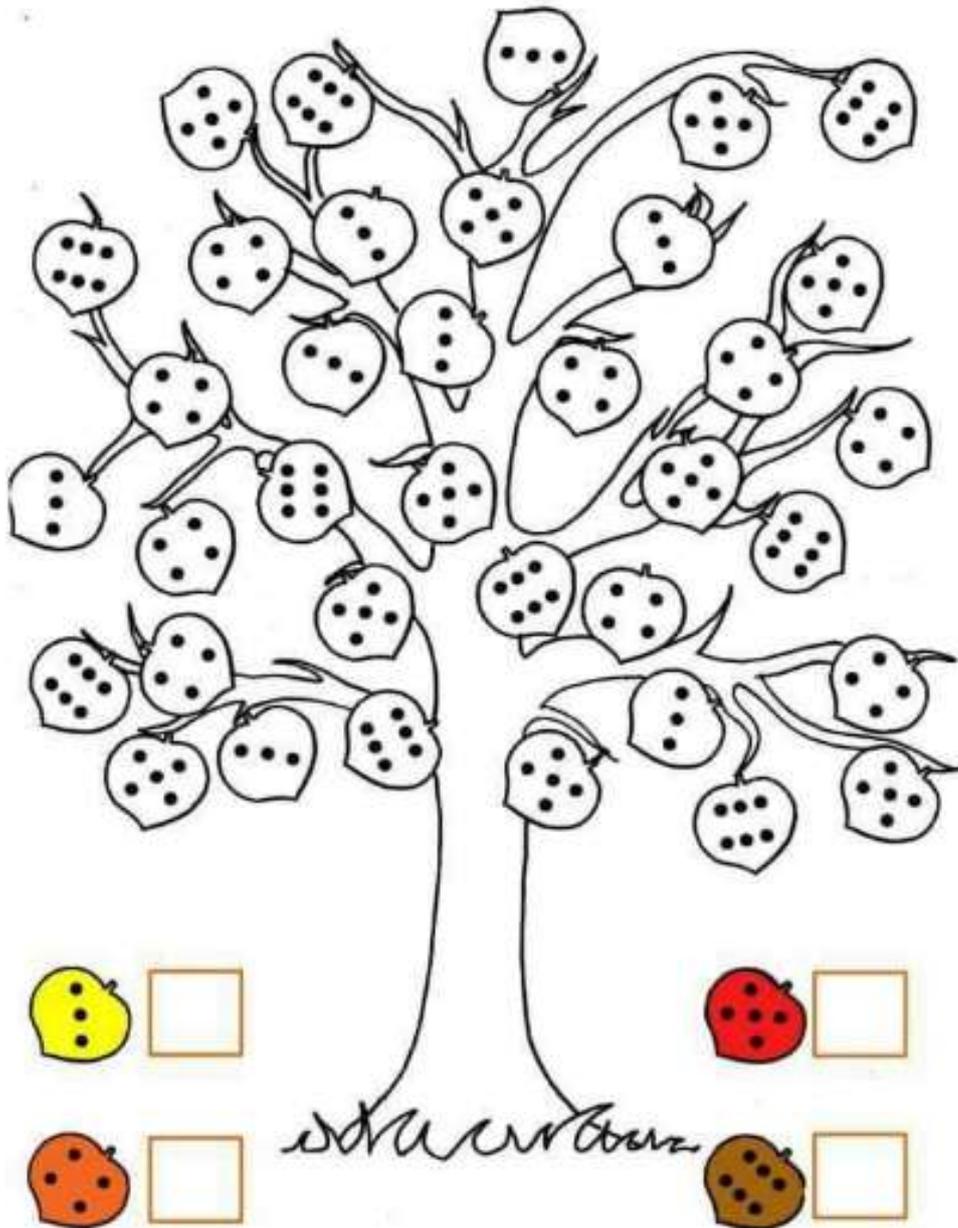


Objectifs :

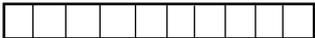
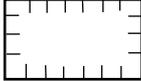
- Attention, observation, concentration
- Reconnaître et mémoriser les constellations de 3, 4, 5, 6.
- Soin du travail.

Construire les outils pour structurer sa pensée

Consigne : « Colorier les pommes en respectant le code couleur, colorier l'arbre ensuite sans dépasser les contours. » **NE PAS OUBLIER DE BIEN TENIR LE CRAYON**



Fiche de suivi : Découpage

<p>Je tiens mes ciseaux correctement, le pouce en haut.</p>  <input type="radio"/>	<p>Je positionne ma main et mon bras correctement.</p> <input type="radio"/>	<p>Je suis prudent avec mes ciseaux, je fais attention quand je les manipule.</p> <input type="radio"/>
<p>Je découpe des bandes en morceaux.</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p>	<p>Je découpe des franges tout autour d'une feuille.</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p>	<p>Je découpe en suivant une ligne droite.</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p>
<p>Je découpe en suivant une ligne courbe.</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p>	<p>Je découpe des formes simples : carrés, triangles.</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p>	<p>Je découpe des formes arrondies simples.</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p>
<p>Je découpe des formes arrondies complexes.</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p>	<p>Je découpe des formes complexes.</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p> <p>Découper des images dans des catalogues</p>	<p>Je découpe en réfléchissant à mon découpage afin qu'il soit le plus rapide possible. (Découpage rationnel.)</p>  <p>J'ai essayé : <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/></p> <p>J'ai réussi(e) seul(e) : <input type="radio"/></p>



L'écrit

Commencer à écrire tout seul

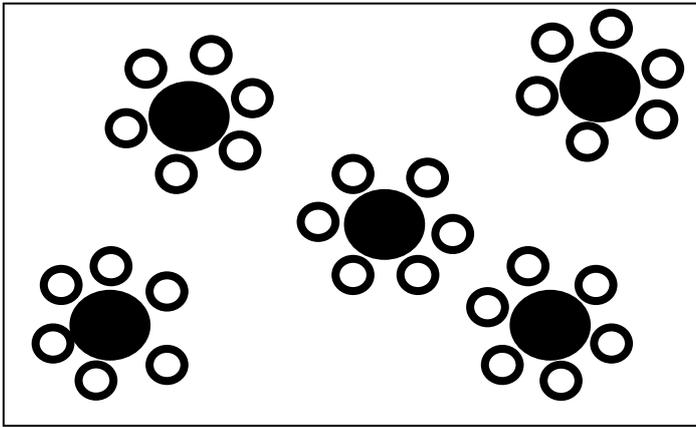
- **Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture.**

Mars 2020

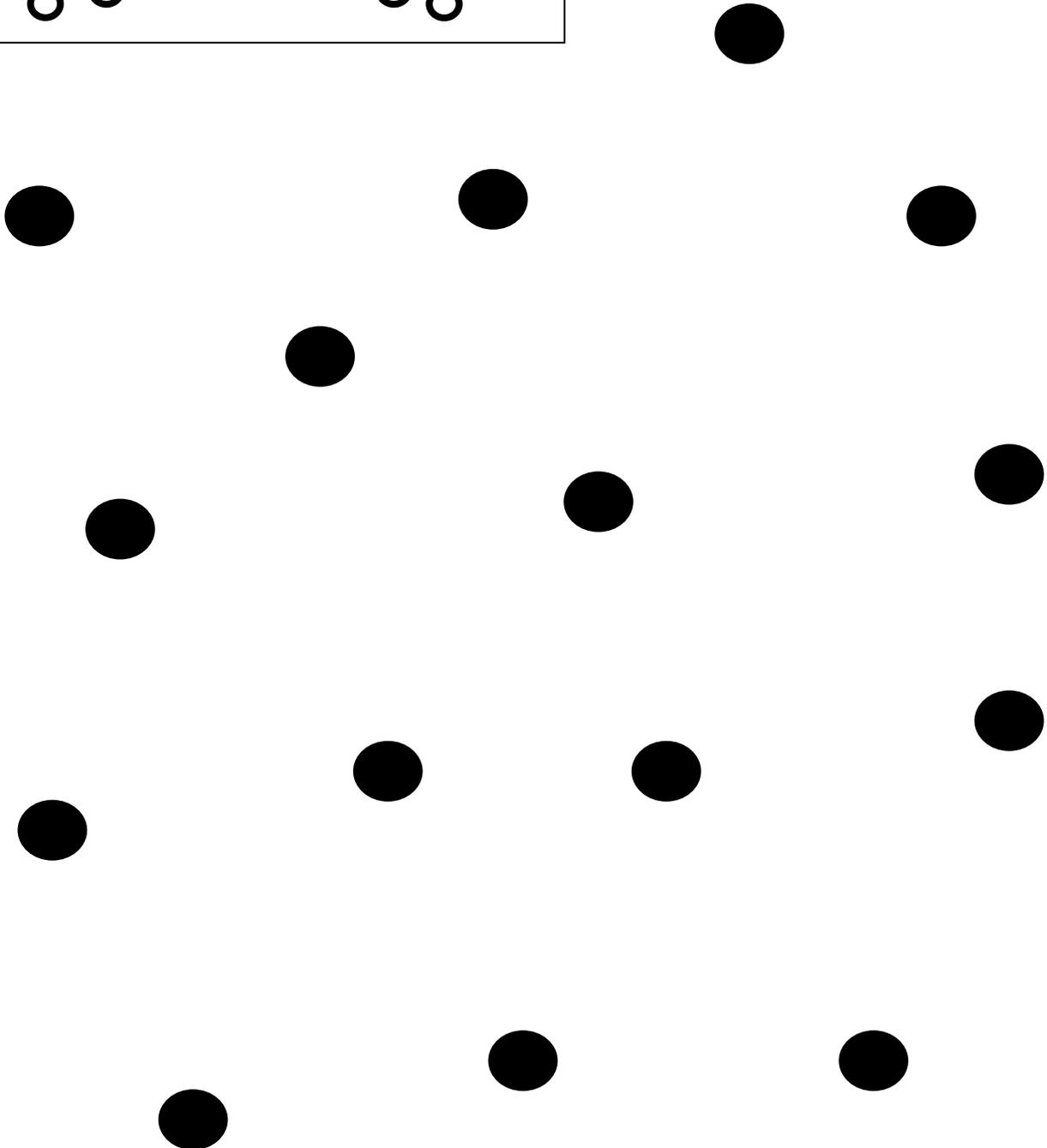
Consigne : « Dessine des ronds, des pointus, des créneaux, des ponts, comme le modèle de départ »



Pratiquer des exercices graphiques conduisant à la maîtrise des tracés de base de l'écriture



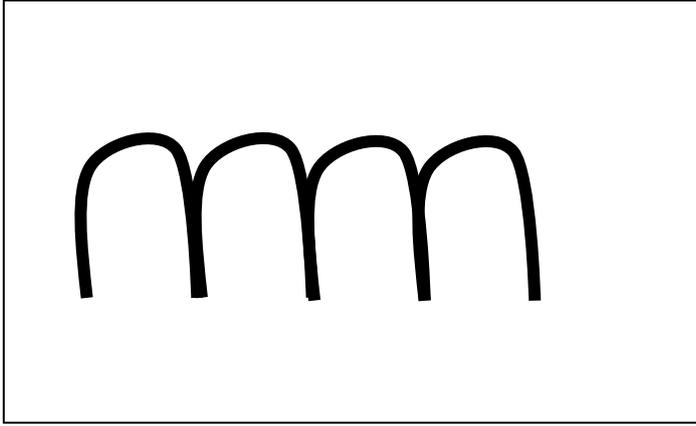
Consigne : « Regarde le modèle et reproduis les graphismes donnés »



Objectifs :

- Associer le mouvement au modèle qui va permettre sa reproduction
- Organiser un tracé autour d'un point de repère

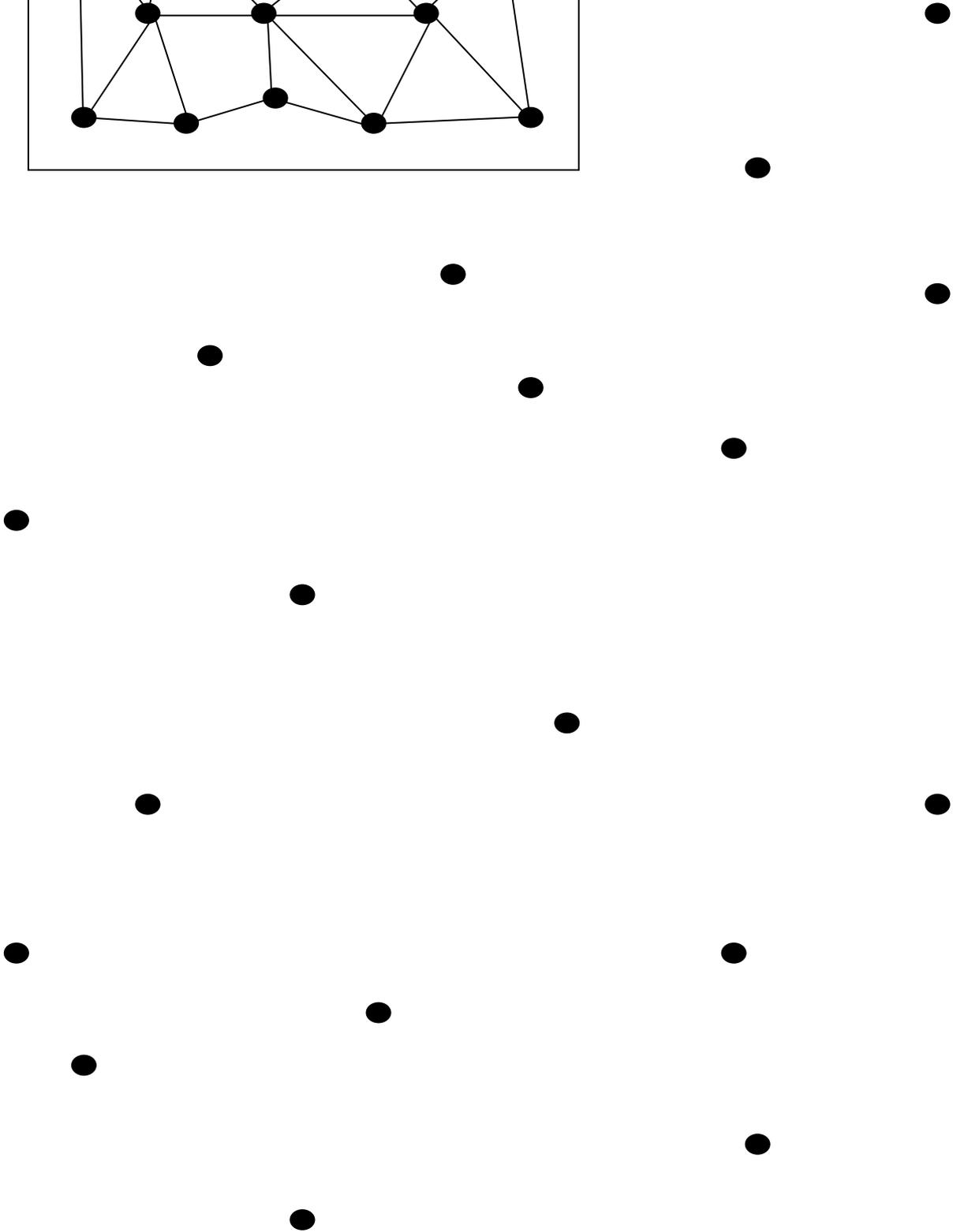
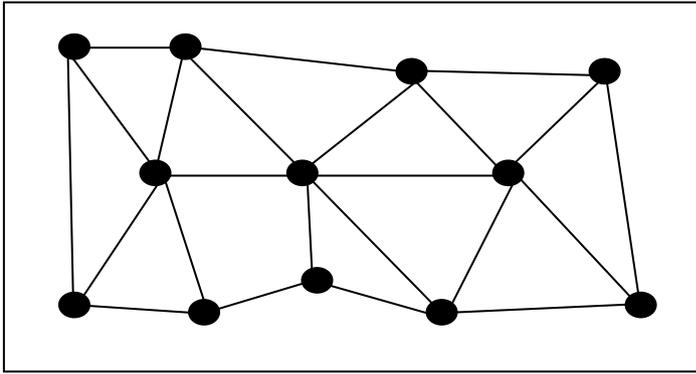
Consigne : « Regarde le modèle
et reproduis les graphismes
donnés »



Objectifs :

- Associer le mouvement au modèle qui va permettre sa reproduction

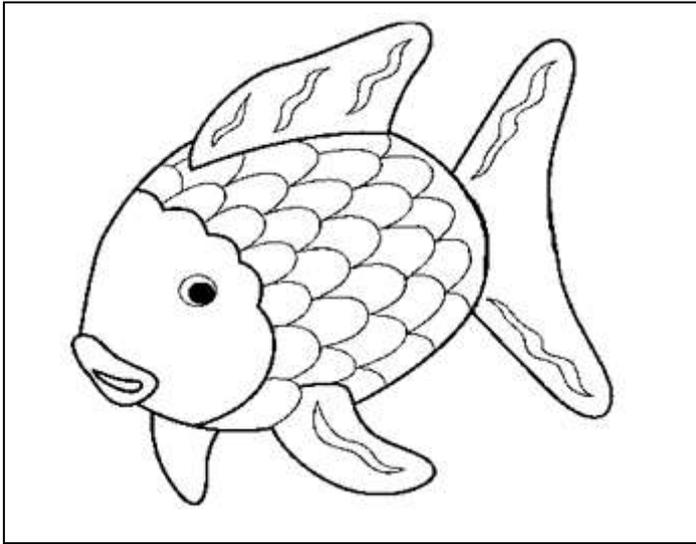
Consigne : « Regarde le modèle
et reproduis les graphismes
donnés »



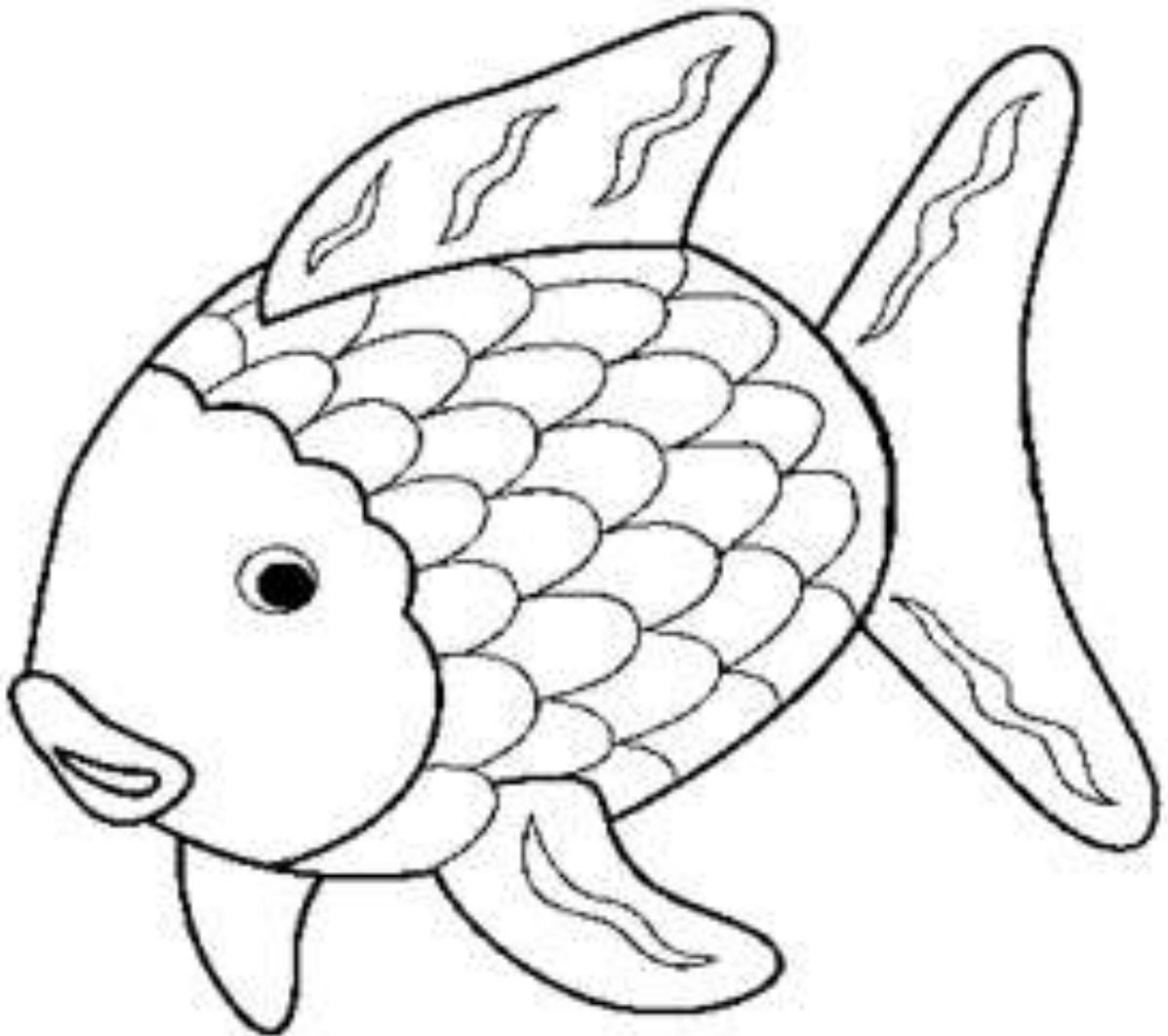
Objectifs :

- Associer le mouvement au modèle qui va permettre sa reproduction
- Organiser un tracé autour d'un point de repère

Consigne : « Colorie comme le modèle »

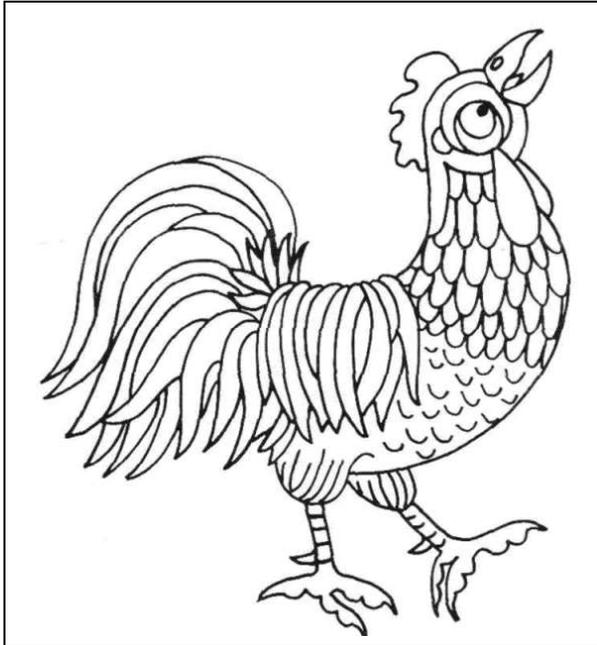


**L'adulte
colorie le
modèle.**



Objectifs :

- Colorier entièrement une surface donnée
- Respecter un modèle
- Réaliser un coloriage soigné

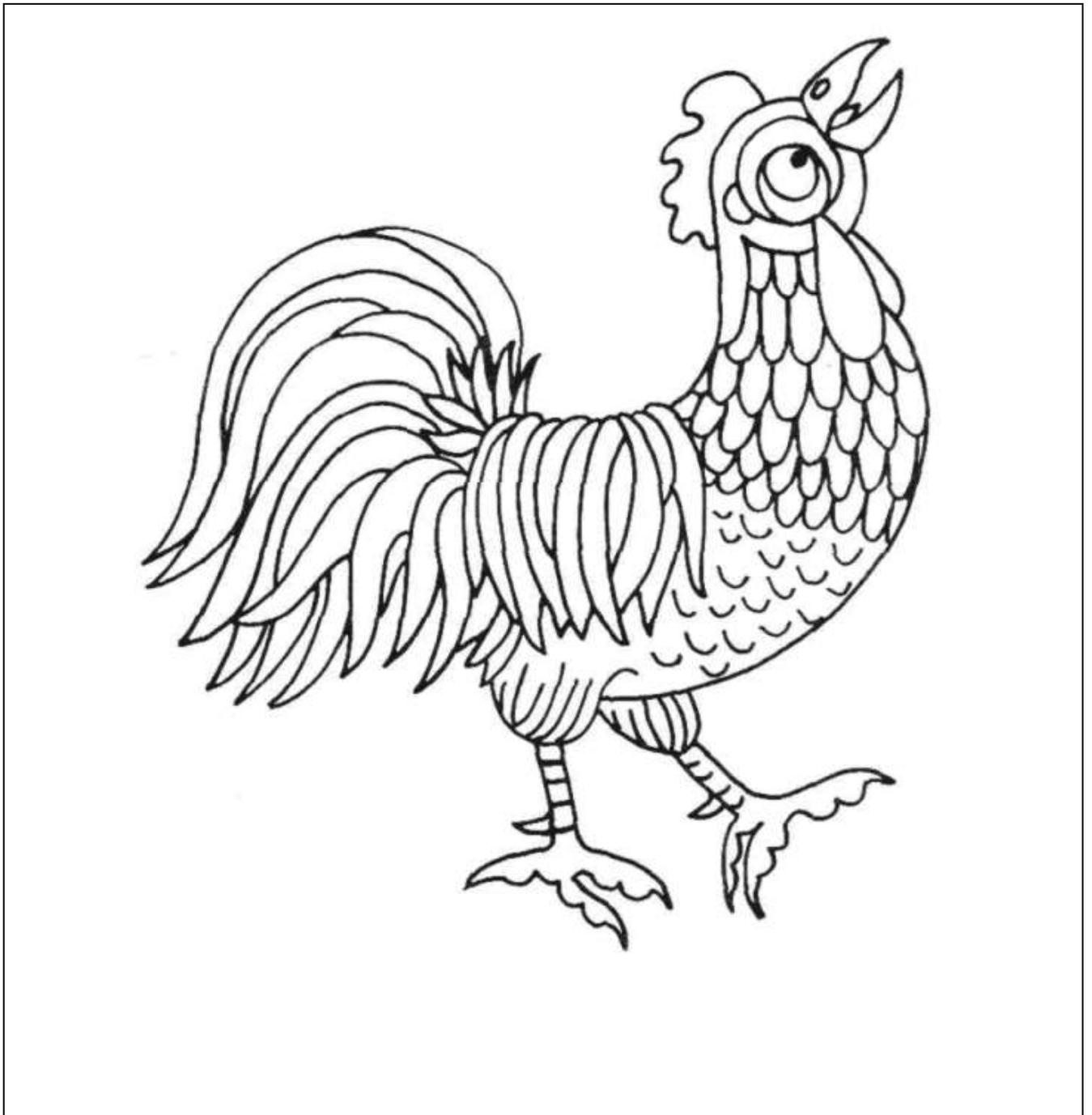


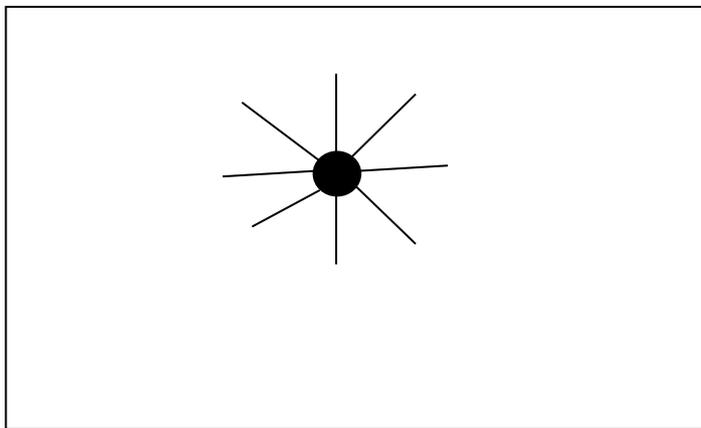
Objectifs :

- Colorier entièrement une surface donnée
- Respecter un modèle
- Réaliser un coloriage soigné

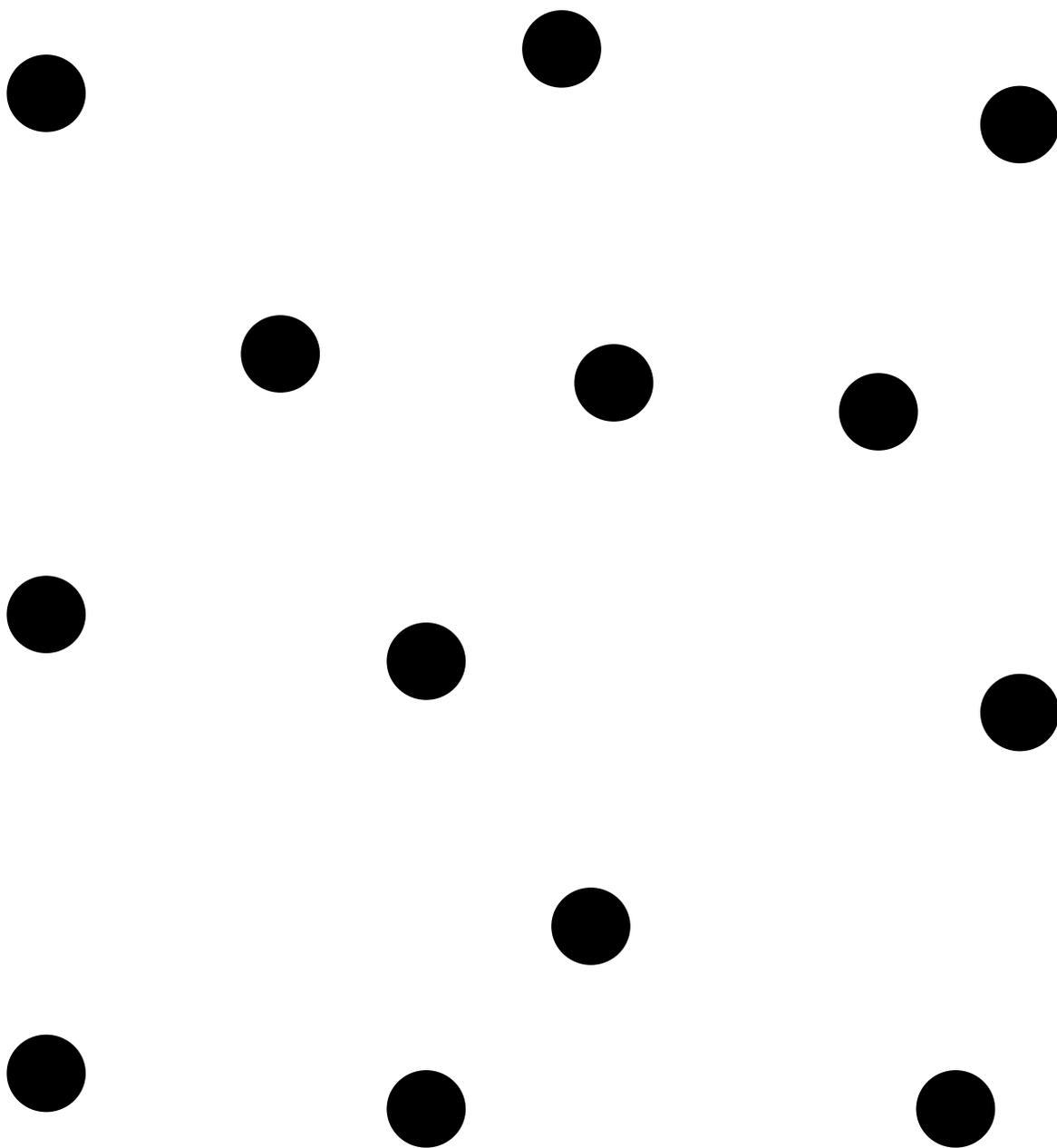
**L'adulte colorie
le modèle**

Consigne : « Colorie comme le modèle »



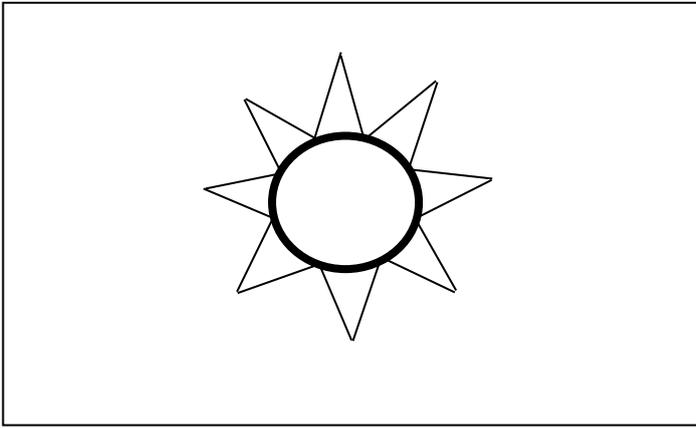


Consigne : « Regarde le modèle et reproduis les graphismes donnés »

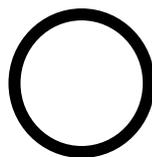
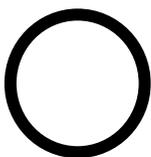
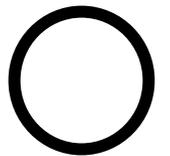
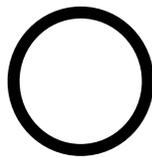
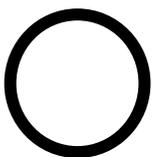
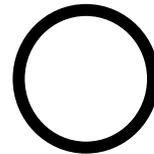
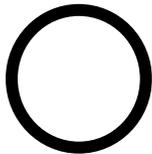
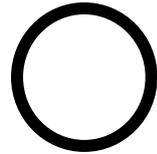
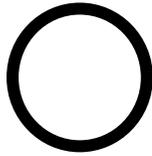
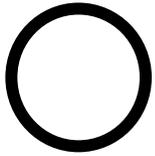


Objectifs :

- Associer le mouvement au modèle qui va permettre sa reproduction
- Organiser un tracé autour d'un point de repère



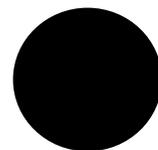
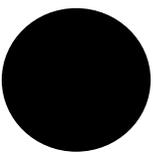
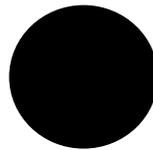
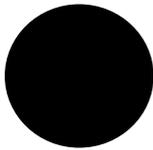
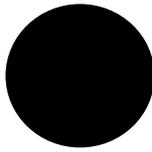
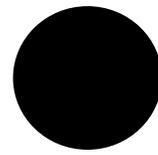
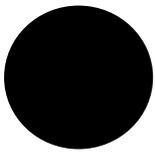
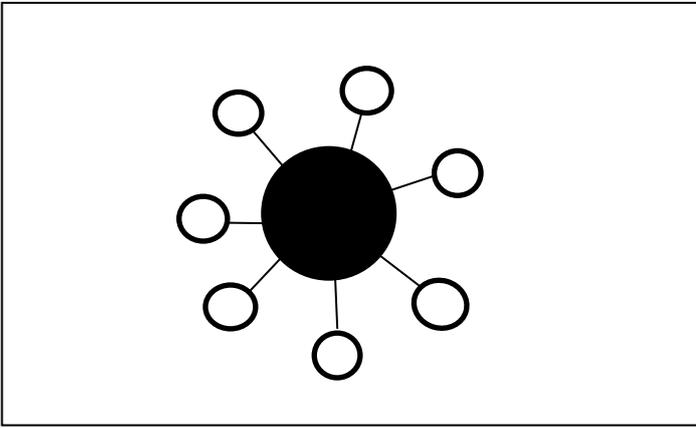
Consigne : « Regarde le modèle et reproduis les graphismes donnés »



Objectifs :

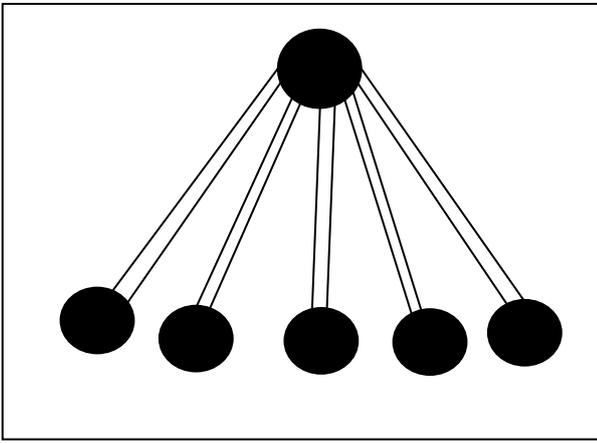
- Associer le mouvement au modèle qui va permettre sa reproduction
- Organiser un tracé autour d'un point de repère

Consigne : « Regarde le modèle et reproduis les graphismes donnés »



Objectifs :

- Associer le mouvement au modèle qui va permettre sa reproduction
- Organiser un tracé autour d'un point de repère



Objectifs :

- Associer le mouvement au modèle qui va permettre sa reproduction
- Organiser un tracé autour d'un point de repère